

## FICHE UE LHESP5A2 / LHESP514

\*A remplir obligatoirement

<b>Code UE *</b>	<b>LHESP5A2 / LHESP514</b>
<b>Intitulé complet de l'UE *</b>	<b>Images et cinéma hispaniques 1</b>
<b>Enseignant(e)s responsable(s) *</b>	Frédéric EUSÈBE
<b>Enseignant(e)s dispensant l'UE</b> (à remplir si plusieurs)	Frédéric EUSÈBE
<b>Parcours dans lequel s'inscrit l'UE *</b>	licence LLCER parcours "espagnol", licence LLCER parcours "anglais", licence Lettres Modernes, licence histoire
<b>Semestre *</b>	semestre 5 (L3S5)
<b>Nombre total d'ECTS *</b>	3 ECTS
<b>Langue(s) d'enseignement *</b>	espagnol
<b>Volume horaire total *</b>	CM = 12 h. TD = 18 h.
<b>Pré-requis</b>	Savoir comprendre et s'exprimer en espagnol (cours en espagnol / travaux à rendre en espagnol).
<b>Descriptif et/ou objectif(s)</b>	Le cours est consacré à l'étude d'un film dans son intégralité, <i>El laberinto del fauno</i> de Guillermo del Toro (analyses de séquences et "leçons" transversales). On travaillera également le cinéma de Del Toro en général, le cinéma mexicain, la Guerre d'Espagne et le franquisme, etc.
<b>Contrôle des connaissances *</b> (Sous réserve de modification)	session 1 : 50 % Contrôle Continu 50 % Examen final (écrit 3 h.) session 2 : examen (écrit 3 h.)
<b>Bibliographie</b>	Les indications en bibliographie, filmographie et webographie seront données au début du cours, mais il est conseillé de lire assez rapidement l' <i>Introduction à la littérature fantastique</i> de Tzvetan Todorov.
<b>Informations complémentaires</b>	coordonnées de l'enseignant: frederic.eusebe@uvsq.fr