

ACCREDITATION 2026 - 2031
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
Formation en BC PHASE TRANSITOIRE
Année universitaire 2026-2027

Niveau d'études : L1
Intitulé de la mention : LLCER
Intitulé du parcours type (si existant) : EEI



Modèle 2026-2031

Composante :	IECI
Adopté par le conseil de composante le :	19/06/2026
Adopté par la CPVJ en date du :	15/09/2026

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)

☒ Formation initiale
☐ Formation initiale en apprentissage
☒ Formation continue
☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :
Pour valider son année de licence, un.e étudiant.e devra avoir validé chacun des blocs de connaissances et compétences (BCC). Les UE se compensent à l'intérieur d'un BCC.
Les BCC disciplinaires 1 et 2 de l'année ne se compensent pas.
Le « BCC linguistiques et transversales : 2 » compense le « BCC linguistiques : 1 ».
Le « BCC d'ouverture : 2 » compense le « BCC d'ouverture : 1 ».
A la fin d'une année de licence, l'étudiant.e devra obtenir la totalité des ECTS associés à chaque année.
La non validation par l'étudiant.e de l'une des années de licence entraînera le redoublement de l'étudiant.e avec conservation des UE acquises.
Un.e étudiant.e ne peut être autorisé.e à continuer dans l'année supérieure s'il ne maîtrise pas les enseignements fondamentaux (blocs disciplinaires et linguistiques en L1, L2 et L3). Lorsqu'un.e étudiant.e n'a pas validé tous les BCC de l'année en cours, la poursuite en année supérieure est soumise à autorisation du jury.
Pour les étudiant.e.s inscrits en contrôle terminal, le poids de l'épreuve terminale est de 100%. Pour des raisons pédagogiques, aucune mise en contrôle terminal, quelles que soient les raisons de la demande, ne peut être accordée pour les UE « Langue anglaise », « Méthodologie universitaire et projet universitaire de l'étudiant » (y compris sa composante « Tutorat »), LV2 (espagnol ou allemand), « Pratiques artistiques », ni « PPEI » (y compris sa composante « Tutorat »).
En cas de non validation d'un ou plusieurs blocs, l'étudiant.e est automatiquement convoqué.e aux épreuves de seconde chance (session 2) de toutes les UE non acquises dans les blocs concernés.
En raison de leurs spécificités, certaines UE (stage, mémoire...) n'ont pas de session 2.
Les UE libres, « Théorie et pratique des activités physiques et sportives », « Pratique artistique » (options Arts plastiques, Photo, Radio-média et Théâtre), « Engagement et vie associative » ne sont pas proposées à tous les semestres. Les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. La répartition qui a été faite répond à des critères pédagogiques. Elles comptent dans le calcul de la moyenne des blocs auxquels elles sont rattachées.
L'assiduité aux TD est obligatoire. Un texte de cadrage rédigé par l'IECI fixe, conformément au Règlement des Etudes de l'UVSQ, les règles spécifiques régissant les absences en cours, aux épreuves de contrôle continu et aux examens partiels.
L'IECI est engagée contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômes et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiant.e.s doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. L'IECI se réserve le droit d'utiliser un logiciel de détection du plagiat et informe ses étudiant.e.s que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré conformément aux directives contenues dans la charte anti-plagiat de l'UVSQ.

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annuelisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires						ECTS / Coef.	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ
				Présentiel				Distanciel			1ère session						2nde chance					
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD	Total horaire		Type de contrôle			Type de contrôle			Type de contrôle					
											Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres			
											%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
	BCC disciplinaires 1		S1	72	102	0	174	0	174	12												
	UE Obligatoires		S1	36	60	0	96	0	96	9												
JHEE111	Introduction à la science politique	Introduction to political science 1	S1	24	18		42		42	3	100						100	Ecrit 2h			Tristan Pinet-Lebras	
JHEE112	Introduction aux relations internationales	Introduction to International relations 1	S1	12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 1h30			100	Ecrit 2h			Alexandra Boudet-Brugal, Sophie Croisy	
JHANG1A2	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain	British society today	S1		24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Lauric Henneton / Adrien Rodd	
	UE Obligatoires à choix (1 au choix)		S1	12	24		36		36	3												
JHLET119 / JHALL102	Culture germanique I (en allemand)	Germanic culture 1 (in German)	S1		24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h				
JHANG1C1	Culture anglophone I: British film and society	British film and society	S1	24			24		24	3			100	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h			Simon Dawes	
JHESP1A1	Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	Introduction to Spanish civilisation	S1	12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h			Arnaud Couturier	
	BCC linguistiques 1 et transversales		S1	0	138	0	138	0	138	9												
	UE Obligatoires		S1	0	66	0	66	0	66													
	Langue vivante 2 (1 au choix) :	Second foreign language	S1				0		0													
JGESPS1	Espagnol	Spanish	S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			E. Seigneury	
JALL110	Allemand	German	S1		24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JESPOUS1	Espagnol débutant (uniquement pour les étudiants n'ayant pas une LV2 espagnol ou allemand au lycée)	Spanish	S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Evelyne Seigneury	
JHEE121	Langue anglaise : oral et grammaire	Oral English and English grammar	S1		24		24		24	3	100						100	Ecrit 1h			Riordan Macnamara	
JHEE131	Méthodologie universitaire et projet universitaire de l'étudiant 1	Student methodology and project	S1		18		18		18	3	100						100	Ecrit 1h30				
JHEE113	Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Remedial classes	S1		24		24		24													
	BCC d'ouverture : compétences disciplinaires et linguistiques additionnelles (1 bloc au choix)		S1	102	306	0	408	0	408	9												
	Bloc Culture et Patrimoine 1		S1	48	144	0	192	0	192	9												
	UE Obligatoires à choix (3 au choix)		S1	48	72	0	120	0	120	9												
JHANG1C1	Culture anglophone I: British film and society	British film and society	S1	24			24		24	3			100	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h			Simon Dawes	
JHESP118	Analyse de l'image (en espagnol)	Pictural analysis (in Spanish)	S1		24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Frédéric Eusèbe	
JHHIS101	Histoire de l'art	History of art 1	S1	24			24		24	3			100%	Ecrit 1h			100	Ecrit 20 min			A. Zambon	
	Langue vivante 3 (1 au choix)	Third foreign language	S1				0		0													
JCHIN110	Chinois		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JJAP110	Japonais		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JPOR110	Portugais		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JITA110 - LITA111	Italien		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JESPOUS1	Espagnol débutant		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Evelyne Seigneury	
	UE Facultatives (UE de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps - 1 au choix)		S1							3												
JAPSLSE1	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		S1		18		18		18	3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)				
	Bloc Ouverture sur le monde 1		S1	54	162	0	216	0	216	9												
	UE Obligatoires à choix (2 ou 3 UE au choix pour 9 ECTS)		S1	42	48	0	90	0	90	9												
JECO106 - JLECO106	Grands problèmes économiques contemporains (max. 30 inscrits en EEI)	Major contemporary economic problems	S1	24	0		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Philippe Boiral	
JHESP119	Culture générale hispanique I : monde hispanique de l'antiquité à 1700 (en espagnol)	The Spanish-speaking world from Antiquity to 1700 (in Spanish)	S1	12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Frédéric Eusèbe	
JHGEO101	Géographie de l'espace européen	Geography of European space	S1	18	24		42		42	6	50		50	Ecrit 3h			100	Ecrit 3h			Cécile Michoudet	
	Langue vivante 3 (1 au choix)	Third foreign language	S1				0		0													
JCHIN110	Chinois		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JJAP110	Japonais		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JPOR110	Portugais		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JITA110 - LITA111	Italien		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	
JESPOUS1	Espagnol débutant		S1		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Evelyne Seigneury	
	UE Facultatives (UE de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps - 1 au choix)		S1							3												
JAPSLSE1	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		S1		18		18		18	3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)				
	BCC disciplinaire: Enseignements obligatoires 2		S2	90	78	0	168	0	168	15												
	UE Obligatoires		S2	54	42	0	96	0	96	12												
	Droit français	French law	S2	18						3			100	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			A confirmer	
JHEE1212	Relations internationales 2	Introduction to International relations 2	S2	12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 1h30			100	Ecrit 2h			Alexandra Boudet-Brugal, Sophie Croisy	
JHEE1213	Institutions internationales et européennes	European and international institutions	S2	24			24		24	3			100	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Sophie Croisy	
JHANG1213	Etats Unis aujourd'hui : Institutions et sociétés	The USA today: institutions and society	S2		24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Jean Baptiste Goyard	
	UE Obligatoires à choix (1 au choix)		S2	12	24	0	36	0	36	3												
JHLET1219 / JHALL1202	Culture germanique II (en allemand)	Germanic culture 2 (in German)	S2		24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h				
JHANG1241	Représentations de la société américaine à l'écran	Representations of US society on screen	S2	24			24		24	3			100	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			Tristan Pinet-Le Bras	
JHESP1211	Litté. et civi. de l'Espagne contemporaine (en espagnol)	Literature and civilisation of contemporary Spain (in Spanish)	S2	12	12		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			Arnaud Couturier	
	BCC linguistiques 2		S2	0	120	0	120	6	126	6												
	UE Obligatoires		S2	0	48	0	48	0	48													
JHEE1221	Langue anglaise renforcée : oral et grammaire	English grammar and oral English	S2		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Riordan Macnamara	
JAPAP200	Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Remedial classes	S2		24		24	6	30													
	Langue vivante 2 (1 au choix) :	Second foreign language	S2				0		0													
JGESPS2	Espagnol	Spanish	S2		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			E. Seigneury	
JESPOUS2	Espagnol débutant (uniquement pour les étudiants n'ayant pas une LV2)	Spanish	S2		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Evelyne Seigneury	
JALL1210	Allemand	German	S2		24		24		24		100						100	Ecrit 2h			Virginie Augustyniak	

