

Modèle 2026-2031

Composante :	REG
Adopté par le conseil de composante le :	18/05/2026
Adopté par la CPUU en date du :	02/06/2026

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)

- ☒ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☒ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2026 - 2031
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
Formation en BC PHASE TRANSITOIRE
Année universitaire 2026-2027

Niveau d'études : L2

Intitulé de la mention : LLCER
Intitulé du parcours type (si existant) : Espagnol



Dispositions particulières :

Pour valider son année de licence, un.e étudiant.e devra avoir validé chacun des blocs de connaissances et compétences (BCC). Les UE se compensent à l'intérieur d'un BCC.

Les BCC disciplinaires 3 et 4 de l'année ne se compensent pas.

Le « BCC linguistiques : 4 » compense le « BCC linguistiques : 3 ».

Le « BCC de spécialisation : 4 » compense le « BCC de spécialisation : 3 ».

A la fin d'une année de licence, l'étudiant.e devra obtenir la totalité des ECTS associés à chaque année.

La non validation par l'étudiant.e de l'une des années de licence entraînera le redoublement de l'étudiant.e avec conservation des UE acquises.

Un.e étudiant.e ne peut être autorisé.e à continuer dans l'année supérieure s'il ne maîtrise pas les enseignements fondamentaux (blocs disciplinaires et linguistiques en L1, L2 et L3). Lorsqu'un.e étudiant.e n'a pas validé tous les BCC de l'année en cours, la poursuite en année supérieure est soumise à autorisation du jury.

Pour les étudiant.e.s inscrits en contrôle terminal, le poids de l'épreuve terminale est de 100%. Pour des raisons pédagogiques, aucune mise en contrôle terminal, quelle que soient les raisons de la demande, ne peut être accordée pour les UE « Espagnol pratique », « Méthodologie universitaire et projet universitaire de l'étudiant » (il comprends sa composante « Tutorat »), « Pratiques artistiques », ni « PPE », ni « Tutorat ».

En cas de non validation d'un ou plusieurs blocs, l'étudiant.e est automatiquement convoqué.e aux épreuves de seconde chance (session 2) de toutes les UE non acquises dans les blocs concernés.

En raison de leurs spécificités, certaines UE (stage, mémoire...) n'ont pas de session 2.

Les UE libres, « Théorie et pratique des activités physiques et sportives », « Pratique artistique » (options Arts plastiques, Photo, Radio-média et Théâtre), « Engagement et vie associative » ne sont pas proposées à tous les semestres. Les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. La répartition qui a été faite répond à des critères pédagogiques. Elles comptent dans le calcul de la moyenne des blocs auxquels elles sont rattachées.

L'assiduité aux TD est obligatoire. Un texte de cadrage rédigé par l'UEO fine, conformément au Règlement des Etudes de l'UVSQ, les règles spécifiques régissant les absences en cours, aux épreuves de contrôle continu et aux examens partiels.

L'UEO est engagée contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômés et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiant.e.s doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. L'UEO se réserve le droit d'utiliser un logiciel de détection du plagiat et informe ses étudiant.e.s que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré conformément aux directives contenues dans la charte anti-plagiat de l'UVSQ.

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annuelisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires					ECTS / Coef	Modalités de contrôle des connaissances								Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ							
				Présentiel		Distanciel		Total présentiel			1ère session				2nde chance											
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Heures FOAD				Type de contrôle		%	Type d'épreuve	Type de contrôle		%	Type d'épreuve								
											Contrôle continu				Examen terminal											
											Autres	Type d'épreuve		Autres	Type d'épreuve		Autres	Type d'épreuve								
	BCC disciplinaires : Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 1		S3	48	0	0	0	96	0	96	12															
	UE Obligatoires		S3																							
HESP341	L'Espagne contemporaine 1	Contemporary Spain	S3	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		Arnaud Couturier						
HESP338	Littérature et civilisation hispano-américaines 1	Latin American literature, history and society	S3	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h								
HESP304	Cultures et sociétés latino-américaines: approche thématique 1	Colonial Latin American literature and history	S3	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h								
HESP344	Littérature et civilisation de l'Espagne classique 1	Classical Spanish literature, history and society	S3	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h								
	BCC linguistiques : Langue espagnole 1		S3	0	120	0	120	0	120	9																
	UE Obligatoires		S3		72																					
HESP321	Traduction : version et thème 1	Translation	S3		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		Frédéric Eusèbe						
HESP323	Espagnol oral sur documents et images	Oral Spanish on documents and pictures	S3		24			24		24	3	50		50	Oral 15 min		100	Oral 15 min		Frédéric Eusèbe						
ECIAN3	Anglais	Second foreign language	S3					0		0																
ECIAN3	Anglais	English	S3		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		L. Guilhamon						
ITA410 - LITA411	Italie	Italian	S3		24			24		24		100					100	Ecrit 2h		Virginie Augustyniak						
POR410	Portugais débutant	Portuguese	S3		24			24		24		100					100	Ecrit 2h		Virginie Augustyniak						
	BCC Parcours de spécialisation 1 - 3 parcours au choix		S3	48	120	0	168	0	168	9																
	Parcours Enseignement		S3	18	60	0	78	0	78	9																
	UE Obligatoires		S3	18	24					6																
PREPRO3	Prépro 1 Education et société: les grands enjeux de la politique éducative	Education and Society	S3	18				18		18	3	100					100	écrit ou oral		Vincent Chalumeau						
HESP331	Grands enjeux du monde hispanophone contemporaine	Major contemporary issues in the Spanish-speaking world	S3		24			24		24	3	50		50	Oral 15min		100	Oral 15min		Arnaud Couturier						
	UE Obligatoires à choix (1 au choix)		S3		18			18		18	3															
IDIPLE1	Initiation à la didactique du FLE	Teaching French as a foreign language: theory	S3		18			18		18	3	100					100	Ecrit 1h30		Laurent Bazin						
HANG333	Histoire culturelle des pays anglophones	Cultural history of the English-speaking world	S3		18			18		18	3	100					100	écrit 2h		Lise Guilhamon / Sophie Croisy						
	UE Facultatives (UE complémentaire de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps- 1 au choix)		S3																							
ACEDUC3	Engagement étudiant : accompagnement éducatif	Students' civic participation in helping disadvantaged children	S3					0		0	3				100	évaluation par l'encadrant	pas de rattrapage									
JETRENG1	Engagement et vie associative		S3	8				8	6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50% / 50%	oral / Rapport d'activité								
	Parcours Recherche en Études culturelles internationales		S3	30	60	0	90	0	90	9																
	UE Obligatoires		S3	0	24					3																
HESP331	Grands enjeux du monde hispanophone contemporaine	Major contemporary issues in the Spanish-speaking world	S3		24			24		24	3	50		50	Oral 15min		100	Oral 15min		Arnaud Couturier						
	UE Obligatoires à choix (2 au choix)		S3	30	36					6																
HANG333	Histoire culturelle des pays anglophones	Cultural history of the English-speaking world	S3		18			18		18	3	100					100	écrit 2h		Lise Guilhamon / Sophie Croisy						
HLFT320	Littérature française 1	French literature 1	S3	12	18			30		30	3	50		50	Ecrit 4h		100	Ecrit 4h		A-F Spica						
HHIS310 - HHIS320	Enjeux sociaux	Current issues in society	S3	18				18		18	3	100					100	Ecrit 2h		Giovanni Vitale						
	UE Facultatives (UE complémentaire de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps- 1 au choix)		S3																							
ACEDUC3	Engagement étudiant : accompagnement éducatif	Students' civic participation in helping disadvantaged children	S3					0		0	3				100	évaluation par l'encadrant	pas de rattrapage									
JETRENG1	Engagement et vie associative		S3	8				8	6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50% / 50%	oral / Rapport d'activité								
	BCC disciplinaires : Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 2		S4	48	54	0	102	0	102	12																
	UE Obligatoires		S4																							
HESP409	L'Espagne contemporaine 2	Contemporary Spain 2	S4	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		Arnaud Couturier						
HESP412	Cultures et sociétés latino-américaines: approche thématique 2	Latin American cultures and societies : thematic approaches	S4	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h								
HESP413	Littérature et civilisation de l'Amérique coloniale 2	Colonial America's literature and civilization 2	S4	12	12			24		24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h								
HESP414	Littérature et civilisation de l'Espagne classique 2	Classical Spain's literature and civilization 2	S4	12	18			30		30	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h								
	BCC linguistiques : Langue espagnole 2		S4	12	66	0	78	0	78	9																
	UE Obligatoires		S4																							
HESP421	Traduction : version et thème 2	Translation	S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		Arnaud Couturier						
HESP422	Dossiers de presse hispanique 2	Spanish Press	S4		24			24		24	3	100					100	Oral 15min		Arnaud Couturier						
HESP423	Initiation à la linguistique hispanique	Introduction to Spanish linguistics	S4	12	18			30		30	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		Éveline Seigneury						
	BCC Parcours de spécialisation 2 - 3 parcours au choix		S4	18	210	0	228	18	246	9																
	Parcours Enseignement		S4	0	114	0	114	18	132	9																
	UE Obligatoires		S4		42					6																
PREPRO4	Prépro 2 : Processus d'apprentissage	Learning Processes	S4		18			18	18	36	1	100					100	Oral 20 min		Vincent Chalumeau						
HHIS410	avec stage de 20h		S4					0		0	2	100	rapport de stage				Pas de session 2			Vincent Chalumeau						
	Langue vivante 2 (1 au choix)	Second foreign language	S4					0		0																
ECIAN5	Anglais	English	S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		L. Guilhamon						
ITA410 - LITA411	Italie	Italian	S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		Virginie Augustyniak						
POR410	Portugais	Portuguese	S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		Virginie Augustyniak						
	UE Obligatoires à choix (1 au choix)		S4		24			24		24	3															
HESP434	Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol)	Contemporary issues in Latin America (in Spanish)	S4		24			24		24	3	50		50	Oral 15min		100	Oral 15min		Frédéric Eusèbe						
	UE Facultatives (UE de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps- 1 au choix)		S4																							
ACEDUC4	Engagement étudiant : accompagnement éducatif	Students' civic participation in helping disadvantaged children	S4					0		0	3				100	évaluation par l'encadrant	pas de rattrapage									
ICREA54	Recherche et création (peut être pris au S2, ou au S4, ou les deux)	Research and creation	S4					24		24	3	100					pas de rattrapage			Anatole Le Bras						
	Parcours Recherche en Études culturelles internationales		S4	18	96	0	114	0	114	9																
	UE Obligatoires		S4		48					6																
HESP434	Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol)	Contemporary issues in Latin America (in Spanish)	S4		24			24		24	3	50		50	Oral 15min		100	Oral 15min		Frédéric Eusèbe						
	Langue vivante 2 (1 au choix)	Second foreign language: German, Spanish or Italian	S4					0		0																
ECIAN5	Anglais	English	S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		L. Guilhamon						
ITA410 - LITA411	Italie	Italian	S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		Virginie Augustyniak						
POR410	Portugais débutant		S4		24			24		24	3	100					100	Ecrit 2h		Virginie Augustyniak						
	UE Obligatoires à choix (1 au choix)		S4		18					3																
HESP424	Histoires culturelles des pays hispanophones	Cultural histories of Spanish-speaking countries	S4	18				18		18	3															
	UE Facultatives (UE de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps- 1 au choix)		S4																							
ACEDUC4	Engagement étudiant : accompagnement éducatif	Students' civic participation in helping disadvantaged children	S4					0		0	3				100	évaluation par l'encadrant										