



Modèle 2025-2026	Composante : OVSQ
Adopté par le conseil de composante le :	14/05/2025
Adopté par la CFVU en date du :	08/07/2025
Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : L'assiduité est obligatoire.  
 la validation de l'ensemble des UE ou l'obtention d'une moyenne générale supérieure ou égale à 10/20. Les UE étant compensables, le seuil de compensation est fixé à 8/20.  
 Si l'étudiant (e) a une moyenne générale en dessous de 10, une seconde chance lui sera offerte pour toutes les UE ayant reçu une note inférieure à 10.  
 Le droit de redoublement n'est pas acquis. Le jury se prononcera exceptionnellement sur les cas à étudier.  
 Pour les dates des sessions de seconde chance (cf calendrier 2025 - 2026). Pour leur forme éventuellement (cf MC2C de la formation).

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances										
							Présentiel			Total présentiel	Heures FOAD			Total horaire	1ère session				2nde chance					
							Heures CM	Heures TD	Heures TP						Type de contrôle		Autres		Type de contrôle		Autres			
															Contrôle continu	Examen terminal	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
<b>Bloc 1: Acquisition et mobilisation des concepts disciplinaires</b>																								
<b>Relier les connaissances théoriques à des problématiques concrètes de management logistique et Lean management</b>																								
MSETE116	S1	Analyse et gouvernance du risque environnemental	Analysis and environmental risk governance	Obligatoire	DOUGUET		24			24	24	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSETE105	S1	Entreprise et environnement	Company and environment	Obligatoire	HETAY	X	24			24	24	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSEGL101	S1	Logistique 1	Logistics	Obligatoire	YACINE		48			48	48	6		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
<b>Bloc 2 : Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire</b>																								
<b>Appliquer des compétences techniques (méthodes statistiques et mathématiques, outils informatiques) à des problématiques de logistique et supply chain et Lean Six sigma</b>																								
MSETE111	S1	Ecologie et démarche logistique	Ecology and logistic approach	Obligatoire	YACINE		20			20	20	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSETE108	S1	Méthodes en gestion des transports	Methods and transport management	Obligatoire	SANE	X	27			27	27	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSEGL102	S1	GPAO et e-logistique	Computer aided PM and e-logistics	Obligatoire	NASREDDINE		36			36	36	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSEGL103	S1	Méthodes opérationnelle de la logistique 3	Logistics operational methods 3	Obligatoire	MOULINIE		24			24	24	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSEGL104	S1	Méthodes logistiques et système douanier	Operational Methods and Customs systems	Obligatoire	SANE	X	24			24	24	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSEGL201	S2	Logistique 2	Logistics 2	Obligatoire	LAIDOUNI		30			30	30	6		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
<b>Développer sa capacité d'abstraction via la modélisation mathématique ou cartographique</b>																								
MSEGL203	S2	Management des processus logistiques	Process management	Obligatoire	NASREDDINE		27			27	27	4		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
<b>Bloc 3 : Construction d'une analyse personnelle</b>																								
<b>Analyser des problématiques de Lean, logistique et de supply chain management</b>																								
MSETE205	S2	Mémoire + Soutenance	Mémoire + Defense	Obligatoire	YACINE		0			0	0	6		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
<b>Se construire une démarche autonome et réflexive sur les problématiques de management logistique et Lean management</b>																								
MSEGL204	S2	Outils de communication	Communication tools	Obligatoire	COESY	X	20			20	20	3		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
<b>Bloc 4 : Compétence professionnelle / transverse</b>																								
<b>Valoriser son projet personnel</b>																								
MOVANS 1	S1	Anglais	English for environmental sciences	Obligatoire	MOUZAOUJ			24		24	24	3		50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
MOVANS 2	S2	Anglais	TOEIC training	Obligatoire	MOUZAOUJ			24		24	24	3		50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
<b>Construire son parcours professionnel</b>																								
MSEGL202	S2	GPAO et e-log	Computer aided PM and e-log	Obligatoire	SABRI	X	30	6		36	36	4		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
MSETE214	S2	Conduite de projet	Project management	Obligatoire	NASREDDINE		8	24		32	32	4		100%	Ecrit/Oral					100%	Ecrit/Oral			
<b>Mener à bien un projet de groupe</b>																								
<b>UE libre</b>																								
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Katia RADJA		14				14	3		100	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100%	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)			
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18				3		100	pratique (65%) et théorique (35%)						100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 (photo 2)				3		100	(théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	plastiques papier radiophonique			50 (média-radio)	examen spécifique (média-radio)	50 (média-radio)	production (média-radio)
<b>UE mutualisées avec le M1 GE parcours RSEE</b>							<b>Total heures maquettes</b>	<b>342</b>	<b>78</b>	<b>total h TP</b>	<b>420</b>	<b>total distanciel</b>	<b>total heures maquettes</b>	<b>60</b>										
							<b>Total heures étudiant</b>																	