Master 2 Droit

Parcours : concours justice

Prénom Nom : N°étudiant :

Version de diplôme : MDCJ2 26 - Version d'étape : MDEG 44

Responsables : Anne-Valérie LE FUR et Clara BERNARD-XEMARD

ENSEIGNEMENTS	Eléments	Choix	ECTS	CM	TD	FOAD	Session 1	Note seuil
SEMESTRE 1	**MDCJS3**		**32**	**108**	**20**	**43**		**10**
BCC disciplinaire - ouverture enjeux contemporains	**M2DCJB01**		**6**	**15**		**12**		
Grands enjeux contemporains (institutionnels, politiques, économiques et sociaux)	MDCS01		6	15		12	CC	
BCC disciplinaire- Spécialisation et expertise	**M2DCJB02**		**24**	**93**		**31**		
Droit pénal et procédure pénale approfondis	MDCS03		7	30		10	CC	
Droit public	MDCS04		4	15		5	CC	
Libertés collectives et individuelles	MDCS05		4	15		5	CC	
Procédure civile	MDCJ01		4	15		5	CC	
Droit civil approfondi I (obligations, personnes)	MDCJ02		5	18		6	CC	
BCC Linguistique	**M2DCJB03**		**2**		**20**			
Anglais semestre 1	MDCJ07		2		20		CC	
SEMESTRE 2	**MDCJS4**		**28**	**77**	**20**	**40**		**10**
Bloc 1 : BCC disciplinaire - ouverture enjeux contemporains	**M2DCJB04**		**5**	**15**		**6**		
Politiques publiques (environnement, justice sociale, numérique…)	MDCS02		5	15		6	CC	
BCC disciplinaire - Spécialisation et expertise	**M2DCJB05**		**17**	**62**		**22**		
Droit constitutionnel - Histoire et statut de la magistrature	MDCJ03		5	20		6	CC	
Droit pénal spécial	MDCS10		5	12		6	CC	
Droit civil approfondi II (contrats spéciaux, famille, régime obligations, droit des biens, droit environnement)	MDCJ04		7	30		10	CC	
BCC disciplinaire complémentaire d'appui	**M2DCJB06**		**2**			**12**		
Atelier notes de synthèse	MDCJ05		2			12	CC	
BCC d'ouverture- professionalisation	**M2DCJB07**		**2**				CC	
Stage	MDCJ06		2				RAPPORT	

BCC Linguistique	**M2DCJB08**		**2**		**20**			
Anglais semestre 2	MDCJ08		2		20			
BCC d'ouverture : UE LIBRE	**M2DCJB09**	**Cocher si choix**						
Préparation admission (réservé admissibles)	MDCJ09	❑			60			
Engagement et vie associative	UETRENGAP	❑	3	8		6		
Théorie et pratique des activités physique et sportives	TAPSMSE1 à TAPSMSE4	❑	3		18			
Culture - pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2	❑	3					
Total			**60**	**185**	**40**	**83**		

EE = examen écrit, EO = examen oral, CC = contrôle continu, FOAD = distanciel,

La présence aux ateliers (FOAD) est obligatoire sauf dérogation expresse du responsable du parcours et à la condition que les devoirs requis soient rendus. Elle est sanctionnée et prise en compte dans la note attribuée en contrôle continu.
Pas de note éliminatoire (seuil de 7 ne joue pas). Pour les UE évaluées en CCI (contrôle continu intégral), les étudiants qui obtiendraient une moyenne inférieure à 10/20 passent une épreuve supplémentaire de contrôle continu au titre de la seconde chance. Pas d'autres modalités d'évaluation particulières à la formation.
Les BCC se compensent tous entre eux au sein de chaque semestre (BCC disciplinaires et complémentaires). Pas de compensation entre les BCC du semestre 1 et ceux du semestre 2.
Les dates des sessions de seconde chance seront indiquées après les résultats du premier semestre et seront spécifiques à ce master (du fait notamment du stage long et de l'inscription dans un double diplôme).

Je soussigné(e) ..... atteste avoir activé mon compte SESAME via https://moncompte-etu.si.uvsq.fr/sesame/stylesheets/welcome.faces (unique contact pour toute communication administrative) et avoir pris connaissance du Règlement des études, ainsi que des Modalités de Contrôle des Connaissances et Compétences (MC2C) consultables sur le site https://www.facdroit-sciencepo.uvsq.fr/.

Date et signature : ..... / ..... / 2026