

Modèle 2025-2026

Composante :	OVSQ
Adopté par le conseil de composante le :	14/05/2025
Adopté par la CFVU en date du :	08/07/2025

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale
	<input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage
	<input checked="" type="checkbox"/> Formation continue
	<input checked="" type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2025
 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
 Formation en BC PHASE TRANSITOIRE
 Année universitaire 2025/2026



Master 2
 Intitulé de la mention : Mention Gestion de l'environnement
 Intitulé du parcours type (si existant) : LEAN SIX SIGMA ET SUPPLY CHAIN DURABLE ET ENVIRONNEMENT

L'assiduité est obligatoire. Les crédits d'une UE sont acquis si l'étudiant (e) obtient à l'UE une note supérieure ou égale à 10/20. La délivrance des 60 crédits de l'année est conditionnée par la validation de l'ensemble des UE ou l'obtention d'une moyenne générale supérieure ou égale à 10/20. Les UE étant compensables, le seuil de compensation est fixé à 8/20.

Si l'étudiant (e) a une moyenne générale en dessous de 10, une seconde chance lui sera offerte pour toutes les UE ayant reçu une note inférieure à 10.

Le droit de redoublement n'est pas acquis. Le jury se prononcera exceptionnellement sur les cas à étudier.

Pour les dates des sessions de seconde chance (CF calendrier 2025 - 2026). Pour leur forme éventuellement (CF MC2C de la formation).

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances								
							Présentiel			Distanciel				1ère session				2nde chance				
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD			Type de contrôle		Autres		Type de contrôle		Autres		
														Contrôle continu	Examen terminal	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%
Bloc 1 : Acquisition et mobilisation des concepts disciplinaires																						
S'approprier les connaissances disciplinaires fondamentales en logistique et LEAN en comprenant les conditions historiques et intellectuelles de leur production																						
MSEGL301	S3	Fondamentaux Logistique, informatique, GP-GPAO	Logistics basics, computing, PM-Computer aided PM	Obligatoire	QUILIO		75	7	82		82	9		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
MSEGL313	S3	Lean manufacturing	Lean manufacturing	Obligatoire	SOKNUR	x	60		60		60	6		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Relier les connaissances théoriques à des problématiques concrètes de management logistique et Lean management																						
MSEGL412	S4	Lean et développement durable	Lean and sustainability	Obligatoire	YACINE		62		62		62	6		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Bloc 2 : Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire																						
Appliquer des compétences techniques (méthodes statistiques et mathématiques, outils informatiques) à des problématiques de logistique et supply chain et Lean Six sigma																						
MSEGL312	S3	Méthodes avancées 1	Advanced methods 1	Obligatoire	LAIDOUNI		62		62		62	6		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Développer sa capacité d'abstraction via la modélisation mathématique ou cartographique																						
MSEGL411	S4	Méthodes avancées 2	Advanced methods 2	Obligatoire	WOERLY	x	70		70		70	9		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Bloc 3 : Construction d'une analyse personnelle																						
Analyser des problématiques de Lean, logistique et de supply chain management																						
MSEGL305	S3	Projet (Co-évaluation UVSQ - Entreprise)	Projet (Co- assessment - UVSQ/company)	Obligatoire	YACINE			20	20		20	6		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Se construire une démarche autonome et réflexive sur les problématiques de management logistique et Lean management																						
MSEGL405	S4	Mémoire + soutenance	Mémoire + defense	Obligatoire	YACINE				0		0	9		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Bloc 4 : Compétence professionnelle / transverse																						
Valoriser son projet personnel																						
MSEGL314	S3	Lean et gestion d'entrepôt	Lean warehousing	Obligatoire	MERQUEM	x	20		20		20	3		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Construire son parcours professionnel																						
MOVANS4	S4	Anglais	English for transport and logistics	Obligatoire	MOUZAOUJ			24	24		24	3		50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit/Oral		100%	Ecrit/Oral		
MSEGL403	S4	Informatique appliquée 2 SAP	Applied computing 2 SAP	Obligatoire	NASREDDINE		4	16	20		20	3		100%	Ecrit/Oral			100%	Ecrit/Oral			
Mener à bien un projet de groupe																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAJ (semestre impair)		Engagement et vie associative			Katia RADJA		14				14	3		100	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)			100%	(60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)			
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18				3		100	pratique (65%) et théorique (35%)			100	pratique (65%) et théorique (35%)			
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art) 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
Total heures maquette							353	67		420		420	60		Total heures étudiants							

UE mutualisés avec le M2 GE parcours e-Logistique

Dont S3

Dont S4

79	67
75	27
4	40