Modèle 2026-2030

Composante :	*UFR DES SCIENCES*
Adopté par le conseil de composante le :	26/03/2026
Adopté par la CFVU en date du :	30/06/2026

ACCREDITATION 2026 - 2030
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
Formation en BC PHASE TRANSITOIRE
Année universitaire 2026-2027

Master 2ème année

Intitulé de la mention : Chimie et Sciences du vivant

Intitulé du parcours type (si existant) :Master Professionnel Formulation, Évaluation Sensorielle et Analyse des Industries de la Parfumerie, de la Cosmétique et de l'Aromatique alimentaire (FESAPCA)

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)	
FAUX	Formation initiale
VRAI	Formation initiale en apprentissage
FAUX	Formation continue
FAUX	Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :

Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. MC2C spécifiques : Une moyenne inférieure à 10/20 du Bloc BCC3 ne permet pas l'obtention du diplôme. Pour les blocs BCC1 et BCC2 : une note d'UE inférieure à 7/20 ne permet pas de compensation à l'intérieur du BCC correspondant. Une UE libre est non compensante au sein du bloc et entre blocs. Une seule UE libre dans le cycle de master. Les UE MAPC321 et MAPC323 ne bénéficient pas de seconde chance,

Niveaux attendus : Niveau 1 = Maîtrise ; Niveau 2 = Expertise.

Assiduité obligatoire (Cours, TD, TP): formation en apprentissage.

code Apogée		intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires Présentiel Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel Heures FOAD	Total horaire	ECTS /Coef.	Modalités de contrôle des connaissances 1ère session Contrôle %	Contrôle Type	Examen terminal %	Examen terminal Type	Autres %	Autres Type	2nde chance 2nd session %	2nde session Type	Autres %	Autres Type	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ
M2AFE120		**BCC1 - Compétences disciplinaires Sciences fondamentales**	**Disciplinary skills in basic science**	**A**	**63**	**21 ou 24**	**53 ou 56**	**140**	**0**	**140**	**17**											**Christine Thomassigny**	
20FE21TC	**20FE21TC**	**Tronc Commun**			**51**	**18**	**44**	**113**		**113**	**14**												
MAPC121	MAPC121	Séparation	Separation	S3+S4	9		16	25	0	25	3			50	Ecrit	50	compte rendu	100	Ecrit				
MAPC122	MAPC122	Hétérocycles	Heterocycles	S3+S4	12	6	8	26	0	26	3			66	Ecrit	34	compte rendu	100	Ecrit				
MAPC123	MAPC123	Thermodynamique	Thermodynamic	S3+S4	15	6	12	33	0	33	4			75	Ecrit	25	compte rendu	100	Ecrit				
MAPC124	MAPC124	Extraction	Extraction	S3+S4	15	6	8	29	0	29	4			75	Ecrit	25	compte rendu	100	Ecrit				
20FE21OP	**20FE21OP**	**Ues Obligatoires à choix**			**12**	**3 ou 6**	**9 ou 12**	**27**	**0**	**27**	**3**												
MAPC125P	MAPC125P	Synthèse de molécules odorantes	Synthesis of fragrant molecules	S3+S4	12	6	9	27	0	27	3			66	Ecrit	34	compte rendu	100	Ecrit				
MAPC125C	MAPC125C	Rhéologie	Rheology	S3+S4	12	3	12	27	0	27	3			66	Ecrit	34	compte rendu	100	Ecrit				
MAPC125A	MAPC125A	Réaction de Maillard	Maillard Reaction	S3+S4	12	6	9	27	0	27	3			66	Ecrit	34	compte rendu	100	Ecrit				
M2AFE220		**BCC2 - Compétences disciplinaires Sciences appliquées en parfumerie, cosmétique ou arômes alimentaires**	**Disciplinary skills in applied science in fragrances, cosmetics or flavors**	**A**	**84 à 125 selon l'option**	**0**	**133 à 174 selon l'option**	**258**	**0**	**258**	**23**											**Emilie Champenois**	X
20FE22CO	**20FE22CO**	**Ues Obligatoires Option cosmétiques**	**Cosmetics**		**125**	**0**	**133**	**258**	**0**	**258**	**23**												
MAPC22C1	MAPC22C1	Formulation des produits cosmétiques	Formulation of cosmetic products	S3+S4	32		116	148	0	148	9	30	Ecrit			70	compte rendu			100	CC rattrapage		
MAPC22C2	MAPC22C2	Matières premières	Raw materials	S3+S4	27		8	35	0	35	4	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22C3	MAPC22C3	Innocuité, Efficacité et Toxicologie	Innocuity, Efficacity, Toxicology	S3+S4	36			36	0	36	4	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22C4	MAPC22C4	Analyse sensorielle et évaluation	Sensorial analysis	S3+S4	15		9	24	0	24	4	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22C5	MAPC22C5	Législation	Regulation	S3+S4	15			15	0	15	2	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
20FE22PA	**20FE22PA**	**Option Parfumerie**	**Fragrances**		**84**	**0**	**174**	**258**	**0**	**258**	**23**												
MAPC22P1	MAPC22P1	Olfaction	Olfaction	S3+S4	12		34	46	0	46	7	40	Ecrit			60	compte rendu			100	CC rattrapage		
MAPC22P2	MAPC22P2	Formulation et évaluation	Formulation	S3+S4	27		131	158	0	158	9	30	Ecrit			70	compte rendu			100	CC rattrapage		
MAPC22P3	MAPC22P3	Analyse sensorielle	Sensorial evaluation	S3+S4	15		9	24	0	24	3	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22P4	MAPC22P4	Tendances parfumerie	Fragrance trends	S3+S4	15			15	0	15	2	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22P5	MAPC22P5	Législation	Regulation	S3+S4	15			15	0	15	2	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
20FE22AR	**20FE22AR**	**Option Arômes Alimentaires**	**Flavours**		**99**	**0**	**159**	**258**	**0**	**258**	**23**												
MAPC22A1	MAPC22A1	Gustation et olfaction	Olfaction and Gustation	S3+S4	21		39	60	0	60	7	60	Ecrit			40	compte rendu			100	CC rattrapage		
MAPC22A2	MAPC22A2	Formulation et technologies agroalimentaires	Formulation of flavours and food technology	S3+S4	27		111	138	0	138	9	30	Ecrit			70	compte rendu			100	CC rattrapage		
MAPC22A3	MAPC22A3	Analyse sensorielle	Sensorial evaluation	S3+S4	15		9	24	0	24	3	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22A4	MAPC22A4	Législation	Regulation	S3+S4	18			18	0	18	2	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
MAPC22A5	MAPC22A5	Sécurité alimentaire	Food safety	S3+S4	18			18	0	18	2	100	Ecrit							100	CC rattrapage		
M2AFE320		**BCC3 - Compétences transverses : Expérience Professionnelle, conduite de projet et communication**	**Professionnal experience, project management and communication**	**A**		**31**		**31**	**0**	**31**	**20**											**Christine Thomassigny et Emilie Champenois**	
MAPC321		Apprentissage-Evaluation du Maître d'apprentissage	Tutor evaluation	S3+S4							5	100	Evaluation du Maitre d'apprentissage										
MAPC322		Mémoire de master	Master thesis	S4		4h par apprenti		4	0	4	10			100	Mémoire écrit (50%) et Soutenance (50%)			100	Oral				
MAPC323		Projet de promotion	Degree Project	S3+S4							2			100	Oral			100	Oral				
MSANGS4		Anglais	English	S4		27		27		27													
		BCC d'ouverture		**S4**																			
		UE d'ouverture																					
		UE libre																					
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			14					14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité				
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Semestre pair et impair		18				18	3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)				
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)					24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)		
				Total heures maquettes: option parfumerie	**188**	**52**	**189**	**429**	**0**	**429**	**60**												
				Total heures maquettes: option parfumerie	**147**	**55**	**227**	**429**	**0**	**429**													
				Total heures maquettes: option alimentaire	**162**	**55**	**212**	**429**	**0**	**429**													
				Total heures étudiant				**429**	**0**	**429**													