

- ☒ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☐ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

Intitulé de la mention : droit
Intitulé du parcours type (si existant) : droit

Les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. Elles comptent dans le calcul de la moyenne du semestre dans lequel elles ont été choisies et donnent lieu à des ECTS supplémentaires."

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires						ECTS /Coeff	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ
				Présentiel					Distanciel		1ère session				2nde chance							
											Type de contrôle				Type de contrôle							
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD	Total horaire		%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
FONDADR1	Résoudre un problème juridique complexe (niveau débutant)		A	180	108	0	288	0	288	36												
	UEs obligatoires																					
LDR10	Introduction générale au droit	General introduction to law	S1	30	18		48		48	6	50	écrit	50	écrit								
LDR11	Théories et fondements du droit constitutionnel	Theories and foundations of constitutional law	S1	30	18		48		48	6	50	écrit	50	écrit								
LDR12	Histoire du droit jusqu'en 1789	History of law until 1789	S1	30	18		48		48	6	50	écrit	50	écrit								
LDR20P	Droit civil : droit des personnes et de la famille	Civil law : individuals and family law	S2	30	18		48		48	6	50	écrit	50	écrit								
LDR21P	Droit constitutionnel contemporain	Contemporary constitutional law	S2	30	18		48		48	6	50	écrit	50	écrit								
LDR22P	Histoire du droit et des institutions publiques depuis 1789	History of law and public institutions since 1789	S2	30	18		48		48	6	50	écrit	50	écrit								
COMPDR1	Situer un problème dans son contexte (niveau débutant)		A	184	0	0	184	0	184	20												
	UEs obligatoires																					
DIA	Découverte de l'intelligence artificielle	Discovery of artificial intelligence	S1	4			4		4				VAC									
LDR03	Institutions administratives et judiciaires	Administrative and judicial institutions	S1	30			30		30	4			100	écrit								
LDR13P1	Introduction à la sociologie politique	Introduction to political sociology	S1	30			30		30	3			100	écrit								
LDR07P1	Grands enjeux économiques et sociaux	Major economics and social issues	S1	20			20		20	2			100	écrit								
LDR05p1	Institutions internationales et européennes	International and european institutions	S2	30			30		30	4			100	écrit								
LDR24P1	Idees politiques	Political concept	S2	30			30		30	3			100	écrit								
LDR08P1	Culture juridique : arts et littérature	Legal culture : arts and literature	S2	20			20		20	2			100	écrit								
LDR21A	Droit et politique aux US	Law and politics in the US	S2	20			20		20	2			100	écrit								
UNG1	Agir et communiquer (1 langue au choix par semestre)		A		72	0	72	0	72	4												
	UEs obligatoires à choix semestre 1				36																	
ANGS1	Anglais écrit	Written english	S1		18		18		18	2	100	écrit										
ESPS1	Espagnol écrit	Written spanish	S1		18		18		18	2	100	écrit										
	UEs obligatoires à choix semestre 2				36																	
ANGS2	Anglais écrit	Written english	S2		18		18		18	2	100	écrit										
ESPS2	Espagnol écrit	Written spanish	S2		18		18		18	2	100	écrit										
BCCOUV	Eléments d'ouverture																					
	UE libre																					
UJRENGAP (semestre pair) et UJRENGAI (semestre impair)	Engagement et vie associative			8				6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité				
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives				18					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)				
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média- radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média- radio)	production (média-radio)		
																	</					