

Composante :	UFR SIMONE VEIL SANTE
Adopté par le conseil de composante le :	21/05/2026
Adopté par la CFVU en date du :	13/10/2026

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)	
☐	Formation initiale
☐	Formation initiale en apprentissage
☐	Formation continue
☐	Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :

Réforme du 2nd cycle des études de santé : Validation de 120 ECTS sur 3 années :
L'étudiant inscrit, suit les modalités de validation des ECTS suivantes : 50 ECTS en DFASM 1 + 50 ECTS en DFASM 2 + 20 ECTS en DFASM 3

✓ Validation de l'enseignement théorique
Pour l'UE SSH, l'étudiant choisira un cours parmi les huit proposés. Chaque cours sera limité à 25 étudiants et comportera 3 séances de 3h chacune. La présence sera obligatoire à ces séances et un travail individuel demandé
Pour l'UE Ethique, l'étudiant choisira une séance de 3h parmi les 10 séances proposées, Chaque cours sera limité à 25 étudiants et comportera 3 séances de 3h chacune. La présence sera obligatoire à ces séances et un travail de groupe demandé
Pour l'UE Simulation, l'étudiant choisira une séance de 6h parmi les 15 choix de spécialités proposés (chaque choix de spécialité devra être différent par semestre) La présence sera obligatoire à ces séances et une participation et une pratique évaluées

✓ Validation des stages
L'étudiant doit effectuer et valider 4 stages durant son année dont l'organisation et le fonctionnement des stages se trouvent dans le document "règlement des stages". Résultat : stage validé ou invalidé.
En cas de redoublement, les étudiants accomplissent à nouveau douze mois de stage, comprenant les stages obligatoires dont la validation n'a pas été obtenue. Les autres stages sont choisis parmi la liste globale des terrains de stage de l'UFR en excluant les services où il ne peut y avoir qu'un étudiant à raison d'un poste par terrain de stage.
Dans cette liste les étudiants SAEPH en surnombre choisissent prioritairement leur stage en fonction de leur niveau, puis les auditeurs, puis les doublants en fonction de leur niveau.

✓ Validation des ECOS: Examen des compétences à objectifs structurés
20% en DFASM1, 30% en DFASM2 et 50% en DFASM3

✓ Compensation
- Il n'y a pas de compensation entre les différentes UE théoriques.
- Il n'y a pas de compensation entre les UE théoriques et les stages.
- Il n'y a pas de compensation entre les semestres.

✓ Examens et délibérations
Les périodes d'examens et de délibération sont précisées dans le calendrier étudiant voté à la CFVU.

✓ Modalités de la 2e session :
- Pour les étudiants qui n'ont pas validé la totalité des UE d'un semestre, est organisée une 2e session d'examen en juillet : l'étudiant doit passer toutes les UE où il n'a pas obtenu la moyenne (10/20).
- La note obtenue en 2e session se substitue à celle obtenue à l'examen terminal écrit.
- Pour les étudiants exposés à un redoublement : leurs évaluations qui ont une note inférieure à 10/20 font l'objet d'une nouvelle lecture par le responsable de l'examen pendant la délibération de 2e session.
- Pour être déclaré admis après la 2e session, les candidats doivent obtenir une note égale ou supérieure à la moyenne (10/20) dans chaque UE

✓ Résultats
A l'issue de la 1e ou de la 2e session l'étudiant est déclaré :
Soit admis à passer à l'année suivante s'il a validé la totalité des stages, les UE d'enseignement théorique de chaque semestre de M3

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires						ECTS /Coef.	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ
				Présentiel				Distanciel			1ère session					2nde chance						
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD	Total horaire		Type de contrôle					Type de contrôle						
											Contrôle		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres			
											%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
	BCC - Santé Humanité et Société Ues Obligatoires		S5-S6	18	0	0	18	0	18	6												
	Sciences Humaines et Sociales	Humanities and Social Sciences	S5	9	0	0	9	0	9	3	100	PRESENCE + TRAVAIL					100	PRESENCIEL		Marta SPRANZI		
	Ethique	Ethic	S6	9	0	0	9	0	9	3	100	PRESENCE + TRAVAIL					100	PRESENCIEL		Marta SPRANZI		
	BCC - Simulation et clinique		S5-S6	16	0	0	16	0	16	14												
	Ues Obligatoires																					
	Simulation	Simulation	S5-S6	16	0	0	16	0	16	2	100	PRESENCE + PRATIQUE					100	PRESENCE + PRATIQUE		Valéria MARTINEZ		
	Stages & Gardes	Internships & Guards	S5-S6							10	100	PRATIQUE					100	PRATIQUE		Antoine LEOTARD		
	ECOS	Objective and Structured Clinical	S6							2			100	PRATIQUE			100	PRATIQUE		Laure		
	BCC - Construire et valoriser son parcours personnalisé		S5-S6																			
	UE facultative																					
	Tutorat de Propédeutique *	Propaedeutic Tutoring	S5-S6	0	0	15	15	0	15		100	PRATIQUE					100	PRATIQUE		Thomas HANSLIK/ Jean Emmanuel KAHN		
	Jeux de rôle *	Role Games	S5-S6	0	0	15	15	0	15		100	PRATIQUE					100	PRATIQUE		Thomas HANSLIK/ Jean Emmanuel KAHN		
	Tutorat d'ECOS *	ECOS Tutoring	S5-S6	5	5	8	18	0	18		100	PRATIQUE					100	PRATIQUE		Salim TRAD		
	Univers-Cité *	Univers-Cité	S5-S6	4	0	0	4	0	4		100	PRESENCIEL					100	PRESENCIEL		Philippe CHARLIER		
	Prévention / promotion de la santé *	Prevention/health promotion	S5-S6	22	2	0	24	0	24											Marie HERR/ Sylvain GAUTIER		
	UE libre																					
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)	Engagement et vie associative			8				6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50% / 50%	oral / Rapport d'activité					
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives				18h					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)				100	pratique (65%) et théorique (35%)					
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)					24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de lieux artistiques)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques)	participation orale+devoirs maison+QCM (média- radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio) production (média-radio)				

ACCREDITATION 2026 - 2032 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES Formation en 3e PHASE TRANSITOIRE
Année universitaire 2026-2027
Niveau d'études :3ème année
Intitulé de la mention : Diplôme de Formation Approfondie en Sciences Médicales
Intitulé du parcours type (si existant) :Master 3ème année

