

Composante :	UFR SIMONE VEIL SANTE
Adopté par le conseil de composante le :	25/06/2026
Adopté par la CPVU en date du :	13/10/2026

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)

☐

Formation initiale

☐

Formation initiale en apprentissage

☐

Formation continue

☐

Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :																					
Toutes les informations relatives à la formation IFSI sont à retrouver dans le mémento qui détaille le fonctionnement du partenariat IFSI – UVSQ																					
** Heures données à titre indicatif selon le référentiel de formation (gérées par les Instituts de Formation en Soins Infirmiers (IFSI) et adaptées en interne) non votées par l'UVSQ.																					
*** Volume horaire correspondant aux séminaires de questions/réponses qui auront lieu à l'UFR Simone Veil - Santé.																					
**** Les Ues libres permettent la validation de 3 ECTS supplémentaires mais ne compensent aucune autres UEs. Elles ne permettent pas de valider l'année et/ou de passer en année supérieure.																					
*****L'UE Santé Numérique obligatoire dans le cursus Licence pour les formations en santé, sera intégrée au cursus de la L2 dans le semestre 3 dans l'UE LINF312 - et dans le semestre 4 LINF411 (Arrêté du 10 novembre 2022 relatif à la formation socle au numérique en santé des étudiants en santé)																					
code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires					ECTS /Coef.	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ
				Présentiel			Distanciel			1ère session					2nde chance						
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD		Total horaire	Type de contrôle			Type de contrôle							
											Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres		
										%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
	BCC - Sciences humaines sociales et droit		S3 ou S4	2	0	0	2	45	47	6											
	Ues Obligatoires																				
LINF312	UE 1.2 Santé publique et économie de la santé	Public, health and health economics	S3	1	0	0	1	18	19	3			100	ECRIT			100	ECRIT			M. HERR
LINF411	UE 1.3 Législation, éthique et déontologie	Législative, ethical, and deontological	S4	1	0	0	1	27	28	3			100	ECRIT			100	ECRIT			M.SPRANZI
	BCC - Sciences biologiques et médicales		S3 ou S4	4	0	0	4	102	106	6											
	Ues Obligatoires																				
LINF321	UE 2.5 Processus inflammatoires et infectieux	Inflammatory and infectious processes	S3	1	0	0	1	31	32	2			100	ECRIT			100	ECRIT			B. DAVIDO
LINF322	UE 2.8 Processus obstructif	Obstructive process	S3	1	0	0	1	26	27	1			100	ECRIT			100	ECRIT			C. SZYMANSKI
LINF323	UE 2.11 Pharmacologie et thérapeutiques	Pharmacology and therapeutics	S3	1	0	0	1	13	14	1			100	ECRIT			100	ECRIT			A. LARABI
LINF412	UE 2.7 Défaillance organiques et processus dégénératifs	Organic failures and processes degenerative	S4	1	0	0	1	32	33	2			100	ECRIT			100	ECRIT			L. LECHOWSKI
	BCC - Construire et valoriser son parcours personnalisé																				
	UE libre																				
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)	Engagement et vie associative			8				6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité			
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6	Théorie et pratique des activités physiques et sportives				18h					3	100	pratique (65%) et					100	pratique (65%) et			
Semestre 1 : PARTS1S1S Semestre 2 : PARTS1S2						24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)						50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)			
	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)									3		participation orale+devoirs maison+QCM (média- radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)				50 (média- radio)	production (média radio)		