

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)
Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine
Mention Archives
Master 1 - parcours Gestion des archives et de l'archivage (GDAA)
Année Universitaire 2024/2025

Nom Prénom :
N° Etudiant :
Tél portable :
Adresse mail :

Les blocs ne se compensent pas entre eux. Les UE se compensent entre elles au sein de chaque bloc.

SEMESTRE 2						
Code UE	INTITULE UE	UE Mutualisée Oui / Non	ECTS	Heures CM	Heures TD	Formule de la note
BLOC 1	Compétences Fondamentales : disciplinaires et métier (M1GDABC1)		18			
NX9593	Droit des archives et des données : statut, accès, réutilisation	Oui	3		24	CC * 100%
NX9594	Droit de la culture et du patrimoine : enjeux généraux	Oui	3		24	CC * 100%
NX9597	Archives, données et SHS	Non	3		24	CC * 100%
NX9598	Initiation à l'archivistique et à l'archivage	Non	3		24	CC * 100%
NX9599	Gestion de projet appliquée à l'archivage	Non	3		24	CC * 100%
NX9602	Séminaire de recherche ou cours complémentaire dans l'offre de l'UVSQ ou de l'ENS Paris-Saclay (S2) : 1 AU CHOIX	Oui	3	24		CC * 100%
NX11777	Recherche en histoire culturelle et sociale : Antiquité			24		
NX10110	Recherche en histoire culturelle et sociale : Epoque moderne			24		
NX10111	Recherche en histoire culturelle et sociale : 19ème siècle			24		
NX10112	Recherche en histoire culturelle et sociale : 20 et 21ème siècles			24		
MSCPO230	Gouvernance et action publique locale			15		
MYDN120	Droit de la propriété intellectuelle et artistique (DSP)			30		
NX156216	Paléographie médiévale et moderne				24	
BLOC 2	Compétences transversales (M1GDABC2)		6			
NX9595	Sciences numériques appliquées à la gestion de l'information	Oui	3		24	CC * 100%
NX9600	Anglais	Oui	3		24	CC * 100%
BLOC 3	Mises en situation professionnelle (maîtrise des concepts et des savoir-faire archivistiques (M1GDABC3)		6			
NX9596	Projet personnel	Non	3	--	--	Mémoire * 100% (RapM DM)
NX9601	Stage et rapport	Non	3	--	--	Stage * 100% (RapS DS)

Date:

Signature de l'étudiant: