

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)  
Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine  
Mention Musicologie  
Master 1 - parcours Musique, Interprétation et Patrimoine (MIP)  
Année Universitaire 2024/2025

Nom :  
N° Etudiant :  
Tél portable :  
Adresse mail :

Prénom :

SEMESTRE 1				
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaires		ECTS
		CM	TD	
<b>Compétences fondamentales</b>				<b>18</b>
<i>Unités d'enseignements obligatoires</i>				
EN5089	Analyse musicale 1	12		3
EN5092	Pratiques artistiques collectives 1		18	3
EN5094	Direction d'ensemble 1	12		3
EN5095	Discipline principale Instrument/Voix 1		24	6
EN5096	Projet artistique personnel 1		18	3
<b>Compétences transversales</b>				<b>6</b>
<i>Unités d'enseignements obligatoires</i>				
EN5082	Histoire des politiques culturelles	24		3
EN5084	Organologie		21	3
<b>Compétences linguistiques</b>				<b>3</b>
<i>1 Unité d'enseignement obligatoire au choix</i>				
EN5087	Langue Vivante <i>au choix</i>			
ANGMIPS1 <input type="checkbox"/>	Anglais		24	3
FLE100 <input type="checkbox"/>	Français Langue Etrangère (FLE)			
<b>TOTAL</b>				<b>27</b>

Date:

Date:

Signature de l'étudiant:

Nom et signature du directeur