

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)
Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine
Mention Musicologie
Master 1 - parcours Musique, Interprétation et Patrimoine (MIP)
Année Universitaire 2024/2025

Nom :
N° Etudiant :
Tél portable :
Adresse mail :

Prénom :

SEMESTRE 2				
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaires		ECTS
		CM	TD	
Compétences fondamentales				19
<i>Unités d'enseignements obligatoires</i>				
EN5079	Direction d'ensemble 2	12		3
EN5080	Discipline principale Instrument/Voix 2		24	6
EN5081	Projet artistique personnel 2		18	3
EN5090	Analyse musicale 2	12		2
EN5093	Pratiques artistiques collectives 2		18	3
EN5097	Séminaire d'initiation à la recherche 2	12		2
Compétences transversales				9
<i>Unités d'enseignements obligatoires</i>				
EN5083	Stage		18	6
EN5098	Droit des professions artistiques	18		3
Compétences linguistiques				3
<i>1 Unité d'enseignement obligatoire au choix</i>				
EN5088	Langue Vivante <i>au choix</i>			
ANGMIPS2	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3
FLE200	<input type="checkbox"/> Français Langue Etrangère (FLE)			
TOTAL				31

Date:

Date:

Signature de l'étudiant:

Nom et signature du directeur