

Modèle 2026-2030

Composante :	DSP - IECI
Adopté par le conseil de composante le :	02/06/2025 (IECI)/13-11-2025 dsp
Adopté par la CPVU en date du :	16/12/2025

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)

☒

Formation initiale

☐

Formation initiale en apprentissage

☐

Formation continue

☐

Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :

Pour valider son année et accéder à l'année supérieure du parcours de double licence Droit/ LLCER Anglais, un.e étudiant.e devra avoir validé les enseignements de droit et les enseignements d'anglais. La non validation par l'étudiant.e de l'une des années de licence d'anglais ou de licence de droit entraînera le redoublement de l'étudiant.e dans la mention non validée avec conservation des UE acquises. L'étudiant.e ne sera admis.e dans l'année supérieure qu'une fois validée l'année dans les deux mentions. A la fin d'une année de double licence, l'étudiant devra obtenir la totalité des ECTS associés à chaque année (avec de fortes mutualisations). En cas de redoublement, l'étudiant.e conservera le bénéfice des UE acquises.

Pour le parcours LLCER Anglais, chaque bloc (BCC) doit être validé séparément, les blocs ne se compensent pas entre eux (mais à l'intérieur d'un même bloc, les UE se compensent entre elles). Les BCC disciplinaires 1 et 2 de chaque année ne se compensent pas.

Le « BCC linguistiques : 2 » compense le « BCC linguistiques : 1 ».

Le « BCC transversales : 2 » compense le « BCC transversales : 1 ».

Le « BCC disciplinaire complémentaire - Anglais : 2 » compense le « BCC disciplinaire complémentaire - Anglais :1 ».

Pour le Parcours droit, les blocs sont annuels. Le bloc disciplinaire peut compenser le bloc complémentaire d'appui si la moyenne obtenue au bloc complémentaire d'appui est supérieure ou égale à 7/20.

Pour les étudiant.es inscrit.es en contrôle terminal le poids de l'épreuve terminale est de 100%.

Régime AJAC : un.e étudiant.e ne peut être autorisé.e à continuer s'il ne maîtrise pas les enseignements fondamentaux des deux parcours. Un.e étudiant.e ne pourra être autorisé.e à continuer en année supérieure qu'à la condition d'avoir validé un semestre sur deux et pour le semestre non validé d'avoir au moins les BCC disciplinaires de chacun de ces deux parcours. La poursuite en AJAC est soumise à autorisation du jury.

En cas de non validation d'un ou plusieurs blocs l'étudiant.e est automatiquement convoqué.e aux épreuves de seconde chance (session 2) de toutes les UE non acquises (UE dont la note de première session est inférieure à 10/20) et non compensées du ou des blocs non acquis. En raison de leurs spécificités, certaines UE (stage, mémoire...) n'ont pas de session 2. Du côté du parcours droit la seconde chance sera précisée aux étudiants après les résultats de session 1. Les dates et les modalités des secondes chances seront précisées après les résultats de la première session.

En L1 et les L2, les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. Elles comptent dans le calcul de la moyenne du semestre dans lequel elles ont été choisies.

La Faculté de droit et de science politique et l'IECI sont engagées contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômes et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiant.es doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. La Faculté de droit et de science politique et l'IECI se réservent le droit d'utiliser un logiciel de détection du plagiat et informe ses étudiant.es que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré.

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires					Total horaire	ECTS /Coef.	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	
				Présentiel							Distanciel	1ère session						2nde chance					
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Type de contrôle						Type de contrôle									
								Contrôle continu				Examen terminal		Autres		2nd session		Autres					
								%				Type d'épreuve		%	Type d'épreuve		%	Type d'épreuve		%			Type d'épreuve
Parcours LLCER																							
	BCC 1 disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone Parcours anglais																						
	Ues Obligatoires																						
LHANG1A1	Initiation à la littérature américaine	Introduction to American literature	S1		24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h					
LHANG1A2	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	S1		24		24		24	3	50			50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h					
LHANG1A3	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	S1		24		24		24	3	50			50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h					
	BBC1 linguistiques: Langues Parcours anglais																						
	Ues Obligatoires semestre 1																						
LHANG121	Grammaire anglaise	English grammar and writing	S1		18		18		18	2	50			50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h					
LHANG122	Version anglaise, grammaire française et initiation au thème grammatical	English-to-French and french-to-english translation	S1		24		24		24	2	50			50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h					
LHANG123	Anglais oral et phonétique	Oral English and phonetics	S1		24		24		24	2	50			50	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h					
	BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais. Choisir entre BCC 1a / BCC 1b ; veiller à choisir la même option (1a ou 1b) que dans le pacours droit																						
	BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais - 1a																						
LDRT07P1	Grands enjeux économiques et sociaux	Major economics and social issues	S1	20			20		20	3				100	Ecrit								
LDRT12	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	S1	30	18		48		48	6	50			50	Ecrit								
LALL110 LGESPS1 LITA111 LJAP110	Langue vivante 2 (allemand espagnol ou italien, ou japonais débutant)	Second foreign language: German, Spanish or Italian, or Japanese for beginners	S1		24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h (esp) / oral 15 min (all)					
	Choix d'une UE parmi les suivantes:									3													
LHALL102	Histoire, société et politique des pays de langue allemande I (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 1 (in German)	S1		18		18		18	3	100						100	Oral 15 min					
LHESP1A1	Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	Introduction to Spanish civilisation	S1	12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h					
LHANG1C3	Introduction au cinéma américain	Introduction to US cinema studies	S1	18			18		18	3				100			100	Ecrit 1h					
PARTS1S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		S1			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)			

		BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais - 1b																				
DRT07P1		Grands enjeux économiques et sociaux	Major economics and social issues	S1	20			20		20	3			100	Ecrit							
DRT01P1		Histoire du droit (commun aux deux parcours)		S1	30			30		30	3			100	Ecrit							
DRT03		institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)		S1	30			30		30	3			100	Ecrit							
LALL110 LGESP1 LITA111 LJAP110		LALL110 LGESP1 LITA111 LJAP110	Langue vivante 2 (allemand espagnol ou italien, ou japonais débutant)	S1		24		24		24	3	100					100	Ecrit 2h (esp) / oral 15 min (all)				
		Choix d'une UE parmi les suivantes:									3											
LHALL102		Histoire sociale et politique des pays de langue allemande I (en allemand)		S1		18		18		18	3	100					100	Oral 15 min				
LHESP1A1		Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)		S1	12	18		30		30	3	100					100	Ecrit 2h				
LHANG1C3		Introduction au cinéma américain		S1	18			18		18	3	100					100	Ecrit 1h				
PARTS1S1		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		S1			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)	
Parcours LLCER																						
		BCC2 disciplinaires: Littératures et civilisations du monde anglophone Parcours anglais																				
		Ues Obligatoires																				
LHANG2A1		Initiation à la littérature britannique		S2		24		24	0	24	3	100					100	Ecrit 2h				
LHANG2A2		Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)		S2	18	12		30	0	30	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h				
LHANG213		Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)		S2		24		24	0	24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h				
		BCC2 linguistiques : langues Parcours anglais																				
		Ues Obligatoires semestre 1																				
LHANG250		Grammaire et composition en anglais		S2		18		18		18	2	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h				
LHANG222		Thème et version		S2		24		24		24	2	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h				
LHANG223		Anglais oral et phonétique		S2		24		24		24	2	50		50	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h				
		BCC2 disciplinaire complémentaire - Anglais : choisir entre BCC 2a / BCC 2 b ; veillez à choisir la même option (2a ou 2b) en droit																				
		BCC2a disciplinaire complémentaire - Anglais - 2a										50		50	Ecrit							
DRT23P1		institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)		S2	30	18		48		48	6	50		50	ecrit		100					
LALL210 LGESP2 LITA211 LJAP210		Langue vivante 2 (allemand espagnol ou italien, ou japonais débutant)		S2		24		24		24	3						100	Ecrit 2h (esp) / Oral 15 min (all)				
		2 UE au choix parmi les 3 suivantes						0		0		50		50	Oral 15 min		100	Oral 15 min				
LHALL202		Histoire sociale et politique des pays de langue allemande II (en allemand)		S2		18		18		18	3	100					100	Ecrit 2h				
LHESP211		Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine		S2	12	12		24		24	3			100	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h				
LHANG243		Panorama de la culture britannique		S2	24			24		24	3			100	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h				
LHANG242		Culture anglophone II: British TV comedy		S2	24			24		24	3											
		BCC2b disciplinaire complémentaire - Anglais - 2b																				
DRT05P1		Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)		S2	30			30		30	3			100	Ecrit							
LALL210 LGESP2 LITA211 LJAP210		Langue vivante 2 (allemand espagnol ou italien, ou japonais débutant)		S2		24		24		24	3	100					100	Ecrit 2h (esp) / Oral 15 min (all)				
		1 UE au choix parmi les 2 suivantes																				
LDRT04P1		Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)		S2	30			30		30	3			100	Ecrit							
LDRT24P1		Idées politiques		S2	30			30		30				100	Ecrit							
		2 UE au choix parmi les 3 suivantes																				
LHALL202		Histoire, société et politique des pays de langue allemande II (en allemand)		S2		18		18	0	18	3	50		50	Oral 15 min		100	Oral 15 min				
LHESP211		Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine		S2	12	12		24	0	24	3	100					100	Ecrit 2h				
LHANG243		Panorama de la culture britannique		S2	24			24	0	24	3			100	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h				
HANG242		Culture anglophone II: British TV comedy		S2	24			24		24	3			100	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h				

Parcours Droit																									
		BCC 1 et 2 disciplinaire majeur - Droit		A	160	72		0	232		0	232	30												
	LDRT10	Introduction générale au droit	General introduction to law	S1	30	18			48			48	6	50			50	Ecrit							
	LDRT11	Droit constitutionnel	Constitutionnal law	S1	30	18			48			48	6	1											
	LDRT07P1	Grands enjeux économiques et sociaux	Major economics and social issues	S1	20				20			20	3				100	Ecrit							
	LDRT20P	Droit Civil : droit des personnes et de la famille	Civil Law	S2	30	18			48			48	6	50			50	Ecrit							
	LDRT21P	Droit constitutionnel 2	Constitutional law 2	S2	30	18			48			48	6	100											
	LDRT21A	Droit et politique aux Etats-Unis	Law and politics in the US	S2	20				20			20	3				100	Ecrit							
		BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit. Choisir entre BCC 1a / BCC 1 b ; veiller à choisir la même option, 1a ou 1b, que celle du parcours anglais		S1	276	204	0		480		0	480													
		BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1a		A	78	120	0		198		0	198	24												
	LDRT12	Histoire du droit jusqu'en 1789	History of law until 1789	S1	30	18			48			48	6	50			50	Ecrit							
	LHANG1A2	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	S1		24			24			24	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
	LHANG1A3	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	S1		24			24			24	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
	LDRT23P1	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and european institutions	S2	30	18			48			48	6	50			50	Ecrit							
	LHANG2A2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	S2	18	12			30	0		30	3	0,5			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
	LHANG213	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	S2		24			24	0		24	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
		BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1b		A	168	84	0		252		0	252	24												
	LDRT01P1	Histoire du droit jusqu'en 1789	History of law until 1789	S1	30				30			30	3				100	Ecrit							
	LDRT03	Institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)	Administrative and judicial institutions	S1	30				30			30	3				100	Ecrit							
	LHANG1A2	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	S1		24			24			24	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
	LHANG1A3	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	S1		24			24			24	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
	LDRT05P1	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and european institutions	S2	30				30			30	3				100	Ecrit							
	LHANG2A2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	S2	18	12			30			30	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
	LHANG213	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	S2		24			24			24	3	50			50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
		1 UE au choix parmi les 2 suivantes										3													
	LDRT04P1	Histoire du droit et des institutions publiques depuis 1789	History of law and public institutions since 1789	S2	30				30			30					100	Ecrit							
	LDRT24P1	Idees politiques	Political concept	S2	30				30			30					100	Ecrit							
		UE LIBRES côté droit : 1 seule fois au cours de la licence		A									3												
	TAPSLSE1	Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Physical education and sports theory	S1		18			18			18	3	100	Pratique (65%) et théorie (35%)					100	Pratique (65%) et théorie (35%)				
	UETRENGAI	Engagement et vie associative	commitment and community life	S1	8				8	6		14	3	0,7	Rapport d'activité	0	Oral et fiche projet			100	oral				
	PARTS1S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		S1			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)						3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)				50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)		
			Nombre d'heures maquette		436	276			712			712	57												
			Total heures étudiant		358	192			454			454													