

***Les compétences évaluées dans l'UE PPEI feront l'objet d'une évaluation binaire sans note : admis/non admis**

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A ou semestrialisé (S)	Volumes horaires					ECTS /Coef	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	
				Présentiel				Distanciel		1ère session				2nde chance								
										Type de contrôle				Type de contrôle								
										Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		CCI *				
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD	Total horaire		%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
	BCC disciplinaire fondamental		S1																			
	Ues Obligatoires semestre 1																					
LSMA100A	Mathématiques Générales	General mathematics	S1	18	36	0	54	0	54	6	100	écrit					100	écrit	C.Chalons			
SIN100N	Fondements de l'informatique 1 - initiation python	foundations of computing 1 - introduction to Python	S1	18	36	0	54	0	54	6	100	écrit					100	écrit	S. Vial			
LSCH100A	Atomes et molécules	Atoms and molecules	S1	18	30	6	54	0	54	6	75	écrit			25	TP		75	écrit	J.Gérard		
LSBI100*	Du gène à la protéine	From gene to protein	S1	21	21	12	54	0	54	6	75	écrit			25	TP		75	écrit	D.Sitterlin / J.M Corsi		
	BCC disciplinaire approfondi		S2																			
	Ues Obligatoires semestre 2																					
LSBI202	Bases de la biologie moléculaire et cellulaire	Basics of molecular ans cellular biology	S2	21	21	12	54	0	54	6	75	écrit			25	TP		75	écrit	C.Lemaire		
SIN200N	Fondements de l'informatique 2 - Approfondissement Python	foundations of computing 2 - Python implementation	S2	18	36	0	54	0	54	6	100	écrit					100	écrit	M.Lebbah			
	Ues Obligatoires à choix semestre 2 (2 UE au choix)																					
LSBI203	Diversité et évolution du Vivant		S2	24	18	12	54	0	54	6	75	écrit			25	TP		75	écrit	C.Prieu		
LSCH201	Bases de la Chimie	Basics of Chemistry	S2	18	24	12	54	0	54	6	75	écrit			25	TP		75	écrit	C.Mayer		
LSGE290	Introduction à la géologie	Basics of Geology	S2	21	21	12	54	0	54	6	75	écrit			25	TP		75	écrit	V.Daux		
LSIN202	Bases et codage de l'informatique	Computer basics and coding	S2	18	36	0	54	0	54	6	100	écrit					100	écrit	B.Cohen Boulakia			
LSMA202N	Mathématiques Générales II	General mathematics 2	S2	18	36	0	54	0	54	6	100	écrit					100	écrit	R. Sieuzac / V. De Rocha / M.			
	BCC transverse et linguistique		A																			
	Ues Obligatoires																					
LSMETBI	Méthodologie de travail universitaire scientifique	Methodology	S1	0	24	3	27	0	27	3	100	écrit					100	écrit	F.Lamy			
LSPOMED	SPOC Société de l'information et médias numériques		S1	0			0	15	15	3	100	écrit					100	écrit	S. Vial			
LSPPEI1	Projet personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	S2	0	15	0	15	0	15	2	100*	écrit					100*	écrit	M.Molinier			
LSANGS2	Anglais UE1	English I	S2	0	30	0	30	0	30	4	100	écrit					100	écrit	C.Ruault			
	BCC d'ouverture																					
	UE libre																					
UJETRENGAP (semestre pair) et UJETRENGAI (semestre impair)	Engagement et vie associative			8				6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50% / 50%	oral / Rapport d'activité					
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives				18h					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)				100	pratique (65%) et théorique (35%)					
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média- radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média- radio)	production (média-radio)			
Nombre d'heures maquette				213	384	69	666	0	681	60												
Total heures étudiant				159	321	57	504	15	519													