

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

IUT de Vélizy-Rambouillet
Année universitaire 2022-2023
Bachelor Universitaire de Technologie (BUT)
formation Initiale Statut étudiant (FI) et alternant (FA)

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences sont rédigées dans les conditions définies à l'article L.613-1 du code de l'éducation sur proposition du Conseil de l'Institut après avis des Chefs de départements concernés. Elles sont soumises à l'approbation des membres du CFVU de l'Université et sont rendues publiques y compris le tableau des coefficients (art. 3) par voie d'affichage dans les départements ou par publication sur le site internet de l'université dans le mois suivant le début de l'année universitaire. L'acquisition des connaissances, des compétences et des aptitudes est appréciée par un contrôle continu intégral et régulier. Des annexes spécifiques à chaque BUT précisant leurs particularités sont jointes aux présentes MC2C et font l'objet de la même publication.

1. Organisation générale du Bachelor Universitaire de Technologie

1.1 Architecture du diplôme

Le bachelor universitaire de technologie est défini par une spécialité et un parcours. Chaque spécialité de bachelor universitaire de technologie propose 1 à 5 parcours. Les parcours par spécialité, avec leurs référentiels, figurent en annexe.

Un parcours définit précisément un cursus de bachelor universitaire de technologie au sein d'une spécialité donnée. Il vise un champ d'activité, une famille de métiers identifiés et répond à des enjeux d'individualisation en lien avec le projet personnel et professionnel.

Il est certifié par 4 à 6 blocs de compétences, aussi dénommés « compétences finales » dans l'approche par compétences et entendues comme des « savoirs agir complexes » mis en œuvre dans un contexte professionnel et qui mobilisent et combinent des ressources acquises au cours du cursus. Chaque bloc de compétences est décliné par niveau tout au long du parcours.

Le modèle de construction des parcours de formation est propre à chaque spécialité. Il dépend des compétences finales attendues en fin de formation et se distingue selon 3 types de parcours accessibles à différents niveaux de la formation :

Deux types de parcours débutant au semestre 3 :

- Type 1 : se distingue par des compétences spécifiques tout en partageant des compétences communes avec l'ensemble des parcours d'une même spécialité ;
- Type 2 : se distingue par des niveaux de compétences différents ;

Un type de parcours débutant au semestre 1 :

- Type 3 : défini par plus de 50% de compétences spécifiques.

1.2 Taille des groupes

Pour les spécialités secondaires, les groupes sont de 26 étudiants en Travaux Dirigés (TD) et 13 en Travaux Pratiques (TP).

Le référentiel de formation identifie les TP présentant un risque pour la sécurité des étudiants et nécessitant un encadrement particulier.

Pour les spécialités tertiaires, les groupes sont de 28 étudiants en TD et 14 en TP.

1.3 Évaluation interne des formations

Chaque département de l'IUT de Vélizy met en place un conseil de perfectionnement conformément aux statuts de son établissement. Dans une logique d'amélioration continue, le conseil de perfectionnement examine une fois par an les indicateurs du bachelor universitaire de technologie de la spécialité, notamment les résultats des évaluations des formations et des enseignements par les étudiants, les suivis de cohortes, la qualité des stages et le suivi de l'insertion professionnelle. Le Conseil de l'IUT est ensuite informé de l'ensemble des évaluations internes des départements.

2. Référentiel d'activités et de compétences

2.1 Objectifs

Les référentiels d'activités et de compétences constituent des outils essentiels d'information, d'interaction, de régulation et d'encadrement pour l'étudiant, pour les équipes pédagogiques et pour le monde socio-professionnel sur les métiers visés et les attendus du programme. Le référentiel d'activités et de compétences est également un moyen de communication avec tout interlocuteur en dehors de l'établissement de formation.

Le référentiel d'activités et de compétences identifie :

- les compétences finales de la formation : une compétence est un savoir-agir complexe, mobilisant et articulant des connaissances et autres ressources en vue de résoudre un problème rencontré en situation professionnelle.
- les composantes essentielles pour chaque compétence finale : une composante essentielle caractérise la complexité de la compétence et informe notamment sur la qualité de la démarche, du résultat, des relations aux différents protagonistes ainsi que sur le respect des normes et des règles. En tant qu'elle fait partie intégrante de la compétence, la composante essentielle contribue à l'évaluation de la compétence.
- les niveaux de développement des compétences finales : un niveau de développement rend compte de la progression de l'étudiant, et fournit des balises indispensables pour l'évaluation de la compétence et l'organisation des situations d'apprentissage.
- les situations professionnelles : une situation professionnelle est un contexte qui permet le développement de la compétence et dans lequel l'étudiant réalise un ensemble d'activités proches de celles rencontrées en environnement professionnel
- les apprentissages critiques : un apprentissage critique explicite ce que l'étudiant

doit effectivement maîtriser pour passer d'un niveau de développement à un autre de la compétence.

Le référentiel d'activités et de compétences permet la construction du référentiel de formation qui précise les différents parcours proposés et pour chacun les niveaux de compétences visés, les ressources nécessaires pour acquérir la compétence ainsi que les situations d'apprentissage et d'évaluation.

2.2 Blocs de connaissances et de compétences

Les parcours de formation sont structurés en ensembles cohérents d'unités d'enseignement permettant l'acquisition de blocs de connaissances et de compétences. Ces blocs contribuent à l'exercice autonome d'une activité professionnelle.

Sont proposées aux étudiants des progressions pédagogiques adaptées qui prennent en compte leurs acquis antérieurs et leur projet personnel et professionnel.

3. Référentiel de formation

Le bachelor universitaire de technologie est organisé en 6 semestres composés d'unités d'enseignement (UE) et chaque niveau de développement des compétences se déploie sur les deux semestres d'une même année.

Les UE et les compétences sont mises en correspondance. Chaque UE se réfère à une compétence finale et à un niveau de cette compétence. Elle est nommée par le numéro du semestre et celui de la compétence finale.

Chaque unité d'enseignement est composée de deux éléments constitutifs :

- un pôle "Ressources", qui permet l'acquisition des connaissances et méthodes fondamentales,
- un pôle "Situation d'apprentissage et d'évaluation" (SAÉ) qui englobe les mises en situation professionnelle au cours desquelles l'étudiant développe la compétence et à partir desquelles il fera la démonstration de l'acquisition de cette compétence dans la démarche portfolio.

Le référentiel de formation de chaque spécialité contient des préconisations sur les SAÉ.

3.1 Adaptation locale

L'adaptation locale s'entend comme la définition par chaque IUT du contenu et des modalités des enseignements. Elle ne peut pas modifier le référentiel de compétences et d'activités et définir, notamment, de nouveaux niveaux de compétences ni de nouvelles compétences finales.

L'adaptation locale représente un tiers du volume global des heures d'enseignement, soit 667 heures d'enseignement pour une spécialité secondaire sur les 3 ans, ou 600 heures d'enseignement pour une spécialité tertiaire sur les 3 ans.

Elle représente chaque année au maximum 40 % du volume horaire d'enseignement de l'année hors projets tutorés et doit être appréhendée distinctement selon l'élément constitutif de l'UE à laquelle elle se rapporte :

- Les SAÉ qui contribuent à l'acquisition des compétences définies nationalement,

ne sont décrites que de manière générique dans le référentiel de formation, une description qui nécessite de la part des équipes pédagogiques de les adapter localement, notamment dans leur contenu. Aussi les heures d'enseignement encadré des pôles SAÉ sont à considérer comme des heures d'adaptation locale.

- Les Ressources sont en revanche définies dans leur contenu nationalement et localement. Dès lors le volume horaire correspondant au pôle « Ressources » relève tant du national que de l'adaptation locale.

Les heures d'adaptation locale non spécifiquement liées aux pôles SAÉ peuvent être utilisées :

- soit pour compléter les volumes horaires des ressources définies nationalement ;
- soit proposer d'autres ressources en complément des ressources définies nationalement ;
- soit venir s'ajouter au volume horaire du pôle SAÉ.

Pour chaque spécialité, des tableaux de répartition des volumes horaires des ressources par semestre, projets tutorés, stages et adaptation locale, sont joints au programme national.

3.2 Compétences transversales et enjeux sociétaux

L'acquisition des connaissances et compétences dans les secteurs professionnels et les métiers visés permet à l'étudiant d'acquérir aussi des compétences transversales et ainsi de développer une pensée critique et d'appréhender les concepts et les enjeux de développement durable, de mondialisation, d'interculturalité et de transition écologique, de responsabilité sociétale, d'éthique, notamment des problématiques liées aux situations de handicap, à l'accessibilité et à la conception universelle.

La formation intègre un volume d'enseignement d'expression-communication et d'au moins une langue étrangère qui participe au développement d'une culture communicationnelle et informationnelle ainsi qu'à la maîtrise des techniques médiatiques associées, et adaptées notamment à l'environnement professionnel de chaque spécialité.

3.3 Passerelles et paliers d'orientation

Une souplesse des dispositifs pédagogiques facilite l'intégration de publics post-bac diversifiés ayant des acquis différents à l'entrée en formation comme en cours de cursus. Elle permet également de lisser la marche de début de cursus pour limiter les échecs en première année.

Dans chaque spécialité, les passerelles entrantes sont prévues sur les semestres 3 et 5. Les IUT affichent le nombre de places disponibles pour ces entrées latérales et réunissent sous la présidence du directeur, une commission d'admission chargée d'étudier les demandes et de préciser le contrat pédagogique de l'entrant.

Dans ce processus d'intégration en cours de cursus, une attention particulière sera portée à l'accueil des titulaires du BTS et aux étudiants engagés dans les formations menant au diplôme national de licence.

Des paliers d'orientation sont prévus en fin de S1, S2 et de S4 permettant la mise en œuvre de passerelles vers d'autres formations, notamment licences, BTS ou écoles.

3.4 Répartition du volume horaire

Le volume horaire global (enseignement et projets tutorés, soit 2600 heures pour les spécialités secondaires et 2400 heures pour les spécialités tertiaires) est distribué de manière homogène sur les trois années, sans excéder chaque année une moyenne maximum de 33 heures par semaine. Les 600 heures de projets tutorés sont réparties sur les trois années, avec chaque année un minimum de 150 heures et un maximum de 250 heures ; ces heures sont clairement identifiées dans les maquettes de formation et dans les emplois du temps afin de valoriser cette modalité pédagogique et d'en assurer le déploiement.

La répartition horaire prend en compte la règle ci-dessous :

- pour les spécialités secondaires, au moins 50 % des heures étudiants (2000 h + 600 h projets) sont consacrées aux enseignements pratiques et aux mises en situation professionnelle ;
- pour les spécialités tertiaires, au moins 40 % des heures étudiants (1800 h + 600 h projets) sont consacrées aux enseignements pratiques et aux mises en situation professionnelle.

3.5 Projet Personnel et Professionnel

Le Projet Personnel et Professionnel (PPP) est construit sur l'ensemble de la formation pour permettre à l'étudiant de questionner l'adéquation entre ses souhaits professionnels immédiats et futurs, ses aspirations personnelles et ses atouts dans l'objectif de concevoir un parcours de formation cohérent avec le ou les métiers envisagés. Il fait l'objet d'un temps dédié dans le programme pédagogique.

3.6 Démarche portfolio

Nommé parfois portefeuille de compétences ou passeport professionnel, le portfolio constitue un point de connexion entre le monde universitaire et le monde socio-économique. Accompagnée par l'ensemble des acteurs de l'équipe pédagogique, la démarche portfolio est un processus continu d'autoévaluation qui doit permettre à l'étudiant d'adopter une posture réflexive et critique vis-à-vis des compétences acquises ou en voie d'acquisition. La démarche portfolio contribue donc pour partie à la construction du Projet Personnel et Professionnel de l'étudiant.

3.7 Stages

Le stage contribue à la professionnalisation de l'étudiant et à la validation des compétences du Bachelor Universitaire de Technologie. Les stages sont répartis selon le calendrier suivant : 8 à 12 semaines les 4 premiers semestres ; 12 à 16 semaines la dernière année.

Les CPN (commission pédagogique nationale) décident de la durée et du positionnement des différentes périodes de stages en respectant la limite de 22 à 26 semaines de l'arrêté. Des dérogations pourront éventuellement être envisagées pour les professions réglementées.

L'encadrement des stages est assuré par les membres de l'équipe pédagogique en coordination avec l'organisme d'accueil. Cet encadrement recouvre en particulier la validation des missions, le suivi régulier du stagiaire et son évaluation.

L'encadrement du stage fait l'objet d'une reconnaissance par l'établissement notamment

au travers du référentiel national d'équivalences horaires.

3.8 Projets tutorés

D'un volume total de 600 heures, les projets tutorés sont des axes structurants de la professionnalisation de l'étudiant en tant qu'ils participent de l'acquisition des compétences du référentiel du Bachelor Universitaire de Technologie et du parcours associé.

En cohérence avec l'approche par compétences, les projets tutorés sont des éléments essentiels et fondamentaux du pôle « Situation d'Apprentissage et d'Évaluation » (SAÉ) des UE de chaque semestre.

Prenant la forme d'activités encadrées par les membres de l'équipe pédagogique dont une partie issue du monde socio-économique, les 600h de projets tutorés supposent donc une pédagogie innovante et adaptée qui s'appuie sur un volume d'heures de formation à hauteur minimale de 75 HETD par an et par groupe de TD, en complément de celui des 1800 ou des 2000 heures d'enseignement selon la spécialité.

3.9 Alternance

L'alternance peut être réalisée sur l'ensemble de la formation. Elle favorise l'insertion professionnelle.

Afin de tenir compte de l'acquisition de compétences en entreprise, les maquettes de formation de chaque année en alternance, incluant les projets tutorés, sont réduites de 15 à 25% du volume horaire global de l'année. Cette diminution peut être appliquée sur les enseignements encadrés comme sur les projets. Elle doit être répartie sur l'ensemble des semestres du cursus.

Le référentiel de formation définit pour chacune des spécialités la valeur du pourcentage de réduction du volume horaire annuel dans la fourchette proposée.

Le suivi des alternants est une modalité pédagogique qui est définie par le conseil de perfectionnement en accord avec les employeurs et prise en compte pour les enseignants dans le cadre du référentiel des équivalences horaires voté et appliqué par chaque établissement.

3.10 Internationalisation

Pour chaque spécialité des dispositifs d'ouverture à l'international et/ou de sensibilisation à l'interculturalité sont mis en œuvre.

3.11 Enseignement à Distance

L'enseignement à distance peut être mis en œuvre, soit pour modifier les modalités de travail en présentiel, soit pour remplacer l'enseignement en présentiel. Dans tous les cas, l'enseignement à distance ne doit pas alourdir les horaires d'enseignement pour l'étudiant au-delà des 33h/semaine.

4. Référentiel d'évaluation

4.1 Contrôle continu

Les unités d'Enseignement (UE) sont acquises dans le cadre d'un contrôle continu intégral. Celui-ci s'entend comme une évaluation régulière pendant la formation reposant sur plusieurs épreuves.

4.2 Assiduité

L'assiduité est un élément important du contrat pédagogique pour la réussite de l'étudiant. L'obligation d'assiduité à toutes les activités pédagogiques organisées dans le cadre de la préparation du diplôme national de bachelor universitaire de technologie est indissociable de l'évaluation par contrôle continu intégral.

Le règlement intérieur adopté par le conseil de l'IUT propose à l'établissement les modalités d'application de cette obligation. Lorsqu'elles ont une incidence sur l'évaluation, elles sont arrêtées par les CFVU de chaque établissement ou tout autre organe en tenant lieu sur proposition du Conseil de l'IUT.

Modalités d'application ayant une incidence sur l'évaluation :

- L'absence à une évaluation est sanctionnée par un zéro, sauf si l'étudiant présente une justification dont la validité est soumise à l'appréciation de l'administration de l'IUT (par exemple, certificat de maladie, obligation imposée par une autorité publique investie d'une mission de service public via une convocation officielle, document justifiant d'un événement familial grave) dans les 48h ouvrables suite à son retour.
- Dans le cas d'absence justifiée à une évaluation, l'étudiant doit prendre rendez-vous avec l'enseignant concerné qui décide de la nécessité ou non pour l'étudiant de rattraper le contrôle manqué dans le mois qui suit son retour à l'IUT.
- Les absences sont communiquées comme élément d'appréciation au jury de fin de semestre. Les moyennes d'UE pourront ne pas être calculées si l'obligation d'assiduité n'est pas satisfaite c'est-à-dire si le nombre d'absences injustifiées est supérieur à 5 dans un semestre universitaire. Alors, le jury de fin de semestre pourra proposer le redoublement ou refuser l'autorisation de redoublement.

4.3 Conditions de validation

Le bachelor universitaire de technologie s'obtient soit par acquisition de chaque unité d'enseignement constitutive, soit par application des modalités de compensation. Le bachelor universitaire de technologie obtenu par l'une ou l'autre voie confère la totalité des 180 crédits européens.

Une unité d'enseignement est définitivement acquise et capitalisable dès lors que la moyenne obtenue à l'ensemble « pôle ressources » et « SAÉ » est égale ou supérieure à 10. L'acquisition de l'unité d'enseignement emporte l'acquisition des crédits européens correspondants.

À l'intérieur de chaque unité d'enseignement, le poids relatif des éléments constitutifs, soit des pôles « ressources » et « SAÉ », varie dans un rapport de 40 à 60%. En troisième année ce rapport peut toutefois être apprécié sur l'ensemble des deux unités d'enseignement d'une même compétence.

La validation des deux UE du niveau d'une compétence emporte la validation de l'ensemble des UE du niveau inférieur de cette même compétence.

4.4 Compensation

La compensation s'effectue au sein de chaque unité d'enseignement ainsi qu'au sein de chaque regroupement cohérent d'UE.

Seules les UE se référant à un même niveau d'une même compétence finale peuvent ensemble constituer un regroupement cohérent. Des UE se référant à des niveaux de compétence finales différents ou à des compétences finales différentes ne peuvent pas appartenir à un même regroupement cohérent. Aucune UE ne peut appartenir à plus d'un regroupement cohérent.

Au sein de chaque regroupement cohérent d'UE, la compensation est intégrale. Si une UE n'a pas été acquise en raison d'une moyenne inférieure à 10, cette UE sera acquise par compensation si et seulement si l'étudiant a obtenu la moyenne au regroupement cohérent auquel l'UE appartient.

4.5 Règles de progression

La poursuite d'études dans un semestre pair d'une même année est de droit pour tout étudiant. La poursuite d'études dans un semestre impair est possible si et seulement si l'étudiant a obtenu :

- la moyenne à plus de la moitié des regroupements cohérents d'UE ;
- et une moyenne égale ou supérieure à 8 sur 20 à chaque regroupement cohérent d'UE.

La poursuite d'études dans le semestre 5 nécessite de plus la validation de toutes les UE des semestres 1 et 2 dans les conditions de validation des points 4.3 et 4.4, ou par décision de jury.

Durant la totalité du cursus conduisant au bachelor universitaire de technologie, l'étudiant peut être autorisé à redoubler une seule fois chaque semestre dans la limite de 4 redoublements. Le directeur de l'IUT peut autoriser un redoublement supplémentaire en cas de force majeure dûment justifiée et appréciée par ses soins. Tout refus d'autorisation de redoubler est pris après avoir entendu l'étudiant à sa demande. Il doit être motivé et assorti de conseils d'orientation.

4.6 Jury

Le jury présidé par le directeur de l'IUT délibère souverainement à partir de l'ensemble des résultats obtenus par l'étudiant. Il se réunit chaque semestre pour se prononcer sur la progression des étudiants, la validation des unités d'enseignement, l'attribution du diplôme universitaire de technologie (DUT) au terme de l'acquisition des 120 premiers crédits européens du cursus et l'attribution du bachelor universitaire de technologie (BUT)

4.7 Plagiat

L'étudiant qui remet un devoir, un mémoire, ou tout document écrit servant à évaluer ses connaissances et ses compétences dans le cadre de sa formation doit s'assurer qu'il ne comporte pas de phrase, de paragraphe, ou, plus largement de passage plagié. L'étudiant doit

veiller à citer les sources utilisées dans la rédaction qu'il a réalisée. L'étudiant est passible de sanctions et/ou de poursuites disciplinaires en cas de plagiat avéré. Le plagiat peut être considéré comme fraude.

5. POURSUITE D'ETUDES ET DOSSIER DE CANDIDATURE

5.1 Délai de remise de pièces administratives

Tout dossier de candidature dans un autre établissement nécessitant l'ajout par le département de pièces administratives (relevé de notes, avis, ...) devra être parvenu complet au secrétariat du département au minimum quinze jours ouvrés avant la date limite de dépôt fixée par l'établissement destinataire du dossier.

En cas de non-respect de l'Article précédent, le département ne pourra être tenu pour responsable d'une arrivée hors-délai du dossier auprès de l'établissement destinataire et des conséquences associées dans le traitement de ce dossier.

6. Annexes

Annexe 1 : B.U.T. Gestion Administrative et Commerciale des Organisations (type 1)

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Management des fonctions support (MDFS)
- S4 Parcours Management des fonctions support (MDFS)
- S3 Parcours Management des activités culturelles, artistiques, sportives et de tourisme (MASCAS)
- S4 Parcours Management des activités culturelles, artistiques, sportives et de tourisme (MASCAS)
- S3 Parcours Management responsable de projets et des organisations (MRPO)
- S4 Parcours Management responsable de projets et des organisations (MRPO)

Annexe 2 : B.U.T. Gestion Administrative et Commerciale des Organisations (type 1)

Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Management des fonctions support (MDFS)
- S4 Parcours Management des fonctions support (MDFS)

Annexe 3 : BUT Génie Chimique Génie des Procédés (type 1)

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Conception des Procédés et Innovation Technologique (CPIT)
- S4 Parcours Conception des Procédés et Innovation Technologique (CPIT)

Annexe 4 : BUT Génie Electrique et Informatique Industrielle (type 1)

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
- S4 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
- S3 Parcours Automatismes & informatique industrielle (All)
- S4 Parcours Automatismes & informatique industrielle (All)

Annexe 5 : BUT Génie Electrique et Informatique Industrielle (type 1)

Formation en alternance

- S3 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
- S4 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)

Annexe 6 : BUT Informatique (type 2)

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)
- S4 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)

Annexe 7 : BUT Informatique (type 2)

Formation en alternance

- S3 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)
- S4 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)

Annexe 8 : BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (type 2)

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Création numérique (CN)
- S4 Parcours Création numérique (CN)
- S3 Parcours Développement web et dispositifs interactifs (DWDI)
- S4 Parcours Développement web et dispositifs interactifs (DWDI)

Annexe 9 : BUT Réseaux et Télécommunications (type 1) Formation Initiale

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Cybersécurité (Cyber)
- S4 Parcours Cybersécurité (Cyber)

Annexe 10 : BUT Réseaux et Télécommunications (type 1)

Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Cybersécurité (Cyber)

- S4 Parcours Cybersécurité (Cyber)

Annexe 11 : BUT Techniques de Commercialisation (type 1)

Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Marketing digital, e-business et entrepreneuriat (MDEE)
- S4 Parcours Marketing digital, e-business et entrepreneuriat (MDEE)
- S3 Parcours Business international : achat et vente (BIAV)
- S4 Parcours Business international : achat et vente (BIAV)
- S3 Parcours Stratégie de marque et événementiel (SME)
- S4 Parcours Stratégie de marque et événementiel (SME)

Annexe 12 : BUT Techniques de Commercialisation (type 1)

Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Business développement et management de la relation client (BDMRC)
- S4 Parcours Business développement et management de la relation client (BDMRC)

Annexe 13 : UE Engagement et vie associative à l'UVSQ

Annexe 14 : Ressources d'adaptation locale

Les parcours de type 1 et 2 ne démarrent qu'en 2^{ème} année.

Annexe 1

B.U.T. Gestion Administrative et Commerciale des Organisations (type 1)
Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Management des fonctions support (MDFS)
- S4 Parcours Management des fonctions support (MDFS)
- S3 Parcours Management des activités culturelles, artistiques, sportives et de tourisme (MASCASST)
- S4 Parcours Management des activités culturelles, artistiques, sportives et de tourisme (MASCASST)
- S3 Parcours Management responsable de projets et des organisations (MRPO)
- S4 Parcours Management responsable de projets et des organisations (MRPO)

Annexe 2

B.U.T. Gestion Administrative et Commerciale des Organisations (type 1)
Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Management des fonctions support (MDFS)
- S4 Parcours Management des fonctions support (MDFS)

Annexe 3

BUT Génie Chimique Génie des Procédés (type 1)
Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Conception des Procédés et Innovation Technologique (CPIT)
- S4 Parcours Conception des Procédés et Innovation Technologique (CPIT)

Annexe 4

BUT Génie Electrique et Informatique Industrielle (type 1)
Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
- S4 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
- S3 Parcours Automatisme & informatique industrielle (AI)
- S4 Parcours Automatisme & informatique industrielle (AI)

Semestre 4 - Formation Initiale
BUT Génie Electrique et Informatique Industrielle (GEII)
Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
Spécialité : secondaire

| UE | Compétence | Niveau de la compétence | Composantes essentielles | CODE | Apprentissages critiques | SAE | | Ressources | | | | | | | | | | TOTAL Coefficient | | | | | | | | |
|--------|------------|---|--|--|--|--|--|-----------------|----------------------------------|--|---|--|-------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--------|--------|-------------------|--------|------|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Stage | Portfolio | R4.01 - Anglais | R4.02 - Culture et Communication | R4.03 - Vie de l'Entreprise : Droit du travail, propriété Industrielle, économie | R4.04 - Outils Mathématiques et Logiciels | R4.05 - Professionnel et R4.06 - Automatique | R4.07 - Robotique | R4.08 - Energie pour les systèmes | R4.ESE.09 - Electronique spécialisée | | | | | | | | | | | |
| UE 4.1 | CONCEVOIR | Concevoir un système fiable en réalisant les solutions proposées | En adoptant une approche holistique innovante | En produisant l'ensemble des documents nécessaires pour le client et une vision | En tenant compte des aspects réglementaires et contextuels | En adoptant une approche holistique innovante | En tenant compte des aspects réglementaires et contextuels | GEASA1 | GEASTA | GEAPOR | GEAR01 | GEAR02 | GEAR03 | GEAR04 | GEAR05 | GEAR06 | GEAR07 | GEAR08 | GEAR09 | 7,5 | | | | | | |
| | | | | | | | | 1,5 | 2 | 0,25 | 3,75 | 0,45 | 0,2 | 0,45 | 0,2 | 0,6 | 0,8 | 0,85 | 0,85 | 3,75 | | | | | | |
| UE 4.2 | VÉRIFIER | Mettre en place un protocole de tests pour valider le fonctionnement d'un système | En tenant compte des spécificités matérielles, réglementaires et contextuelles | En adoptant une approche holistique innovante | En tenant compte des aspects réglementaires et contextuels | En tenant compte des aspects réglementaires et contextuels | En tenant compte des aspects réglementaires et contextuels | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 7,5 | | | | | | |
| | | | | | | | | 1,5 | 2 | 0,25 | 3,75 | 0,45 | 0,2 | 0,45 | 0,2 | 0,45 | 0,5 | 0,9 | 0,4 | 3,75 | | | | | | |
| UE 4.3 | MAINTENIR | Intervenir sur un système pour effectuer une opération de maintenance | En adoptant une communication proactive avec les différents acteurs | En adoptant une approche holistique intégrant les nouvelles technologies et la transformation digitale | En adoptant une approche holistique intégrant les nouvelles technologies et la transformation digitale | En adoptant une approche holistique intégrant les nouvelles technologies et la transformation digitale | En adoptant une approche holistique intégrant les nouvelles technologies et la transformation digitale | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 7,5 | | | | | | |
| | | | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| | | | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| | | | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| UE 4.4 | IMPLANTER | Réaliser un système en mettant en place une démarche qualité en conformité avec le dossier de fabrication | En tenant compte des aspects organisationnels liés aux contextes industriels, | En garantissant un livrable conforme aux dossiers de conception, de fabrication et des | En garantissant un livrable conforme aux dossiers de conception, de fabrication et des | En garantissant un livrable conforme aux dossiers de conception, de fabrication et des | En garantissant un livrable conforme aux dossiers de conception, de fabrication et des | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 7,5 | | | | | | |
| | | | | | | | | 1,5 | 2 | 0,25 | 3,75 | 0,45 | 0,2 | 0,45 | 0,2 | 0,6 | 0,8 | 0,85 | 0,85 | 3,75 | | | | | | |

| | |
|-----------|-----|
| Poids SAE | 0,5 |
|-----------|-----|

| | |
|-----------|-----|
| Poids SAE | 0,5 |
|-----------|-----|

| | |
|-----------|-----|
| Poids SAE | 0,5 |
|-----------|-----|

| | |
|-----------|-----|
| Poids SAE | 0,5 |
|-----------|-----|

| UE | Volume horaire hors projet | Volume horaire local (48h en SAE + 42h sur SAE et Ressources) dont 15h de TP | 12 | 12 | 12 | 12 | 10 | 18 | 30 | 16 | 23 | 145 |
|--------|----------------------------|--|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|
| UE 4.1 | 48 | 0 | 12 | 3 | 3 | 12 | 9 | 9 | 3 | 3 | 42 | 42 |
| | | | 0 | 1 | 1 | 7 | 1 | 5 | 4 | 2 | 4 | 26 |
| UE 4.2 | 20 | 20 | 11 | 6 | 14 | 17 | 9 | 10 | 10 | 9 | 7 | 93 |
| | | | 12 | 8 | 0 | 0 | 12 | 16 | 8 | 12 | 68 | 68 |
| UE 4.3 | 68 | 16 | 84 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 319 |
| | | | 116 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 319 |
| UE 4.4 | 116 | 16 | 84 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 319 |
| | | | 116 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 116 | 16 | 132 | 319 |

| | |
|--|-------|
| Total Volumes horaires dont ITP+heures projets+SAE | 319 |
| Rapport ((ITP+heures projets+SAE)/total) | 0,627 |
| Stage en nombre de semaines | 8-12 |
| Total Projet Tutoré BUT 2 | 208 |
| Taux minimum | 0,4 |

Annexe 5

BUT Génie Electrique et Informatique Industrielle (type 1)
Formation en alternance

- S3 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)
- S4 Parcours Electronique et Systèmes Embarqués (ESE)

Annexe 6

BUT Informatique (type 2)
Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)
- S4 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)

Annexe 7

BUT Informatique (type 2)
Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)
- S4 Parcours Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV)

Annexe 8

BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet (type 2)
Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Création numérique (CN)
- S4 Parcours Création numérique (CN)
- S3 Parcours Développement web et dispositifs interactifs (DWDI)
- S4 Parcours Développement web et dispositifs interactifs (DWDI)

Annexe 9

BUT Réseaux et Télécommunications (type 1) Formation Initiale
Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Cybersécurité (Cyber)
- S4 Parcours Cybersécurité (Cyber)

**Semestre 3 - Formation Initiale
BUT Réseaux et Télécommunications (RT)
Parcours Cybersécurité (Cyber)**

Spécialité : secondaire

| UE | Compétence | Niveau de la compétence | Composantes essentielles | | CODE | Apprentissages critiques | SAE | | Ressources | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ECTS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------------|-------------------------|---|--|--|----------------------------------|---|------------------------------------|------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | | SAE 3.01 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.02 - Développer des applications communicantes | | | SAE 3.03 - Convoier un réseau informatique sécurisé | SAE 3.04 - Découvrir le pentesting | RT3SA0 | RT3SA1 | RT3SA2 | RT3SA3 | RT3SA4 | RT3SA5 | RT3SA6 | RT3SA7 | RT3SA8 | RT3SA9 | RT3SA10 | RT3SA11 | RT3SA12 | RT3SA13 | RT3SA14 | RT3SA15 | RT3SA16 | RT3SA17 | RT3SA18 | RT3SA19 | RT3SA20 | RT3SA21 | RT3SA22 | RT3SA23 | RT3SA24 | RT3SA25 | RT3SA26 | RT3SA27 | RT3SA28 | RT3SA29 | RT3SA30 | RT3SA31 | RT3SA32 | RT3SA33 | RT3SA34 | RT3SA35 | RT3SA36 | RT3SA37 | RT3SA38 | RT3SA39 | RT3SA40 | RT3SA41 | RT3SA42 | RT3SA43 | RT3SA44 | RT3SA45 | RT3SA46 | RT3SA47 | RT3SA48 | RT3SA49 | RT3SA50 | RT3SA51 | RT3SA52 | RT3SA53 | RT3SA54 | RT3SA55 | RT3SA56 | RT3SA57 | RT3SA58 | RT3SA59 | RT3SA60 | RT3SA61 | RT3SA62 | RT3SA63 | RT3SA64 | RT3SA65 | RT3SA66 | RT3SA67 | RT3SA68 | RT3SA69 | RT3SA70 | RT3SA71 | RT3SA72 | RT3SA73 | RT3SA74 | RT3SA75 | RT3SA76 | RT3SA77 | RT3SA78 | RT3SA79 | RT3SA80 | RT3SA81 | RT3SA82 | RT3SA83 | RT3SA84 | RT3SA85 | RT3SA86 | RT3SA87 | RT3SA88 | RT3SA89 | RT3SA90 | RT3SA91 | RT3SA92 | RT3SA93 | RT3SA94 | RT3SA95 | RT3SA96 | RT3SA97 | RT3SA98 | RT3SA99 | RT3SA100 | RT3SA101 | RT3SA102 | RT3SA103 | RT3SA104 | RT3SA105 | RT3SA106 | RT3SA107 | RT3SA108 | RT3SA109 | RT3SA110 | RT3SA111 | RT3SA112 | RT3SA113 | RT3SA114 | RT3SA115 | RT3SA116 | RT3SA117 | RT3SA118 | RT3SA119 | RT3SA120 | RT3SA121 | RT3SA122 | RT3SA123 | RT3SA124 | RT3SA125 | RT3SA126 | RT3SA127 | RT3SA128 | RT3SA129 | RT3SA130 | RT3SA131 | RT3SA132 | RT3SA133 | RT3SA134 | RT3SA135 | RT3SA136 | RT3SA137 | RT3SA138 | RT3SA139 | RT3SA140 | RT3SA141 | RT3SA142 | RT3SA143 | RT3SA144 | RT3SA145 | RT3SA146 | RT3SA147 | RT3SA148 | RT3SA149 | RT3SA150 | RT3SA151 | RT3SA152 | RT3SA153 | RT3SA154 | RT3SA155 | RT3SA156 | RT3SA157 | RT3SA158 | RT3SA159 | RT3SA160 | RT3SA161 | RT3SA162 | RT3SA163 | RT3SA164 | RT3SA165 | RT3SA166 | RT3SA167 | RT3SA168 | RT3SA169 | RT3SA170 | RT3SA171 | RT3SA172 | RT3SA173 | RT3SA174 | RT3SA175 | RT3SA176 | RT3SA177 | RT3SA178 | RT3SA179 | RT3SA180 | RT3SA181 | RT3SA182 | RT3SA183 | RT3SA184 | RT3SA185 | RT3SA186 | RT3SA187 | RT3SA188 | RT3SA189 | RT3SA190 | RT3SA191 | RT3SA192 | RT3SA193 | RT3SA194 | RT3SA195 | RT3SA196 | RT3SA197 | RT3SA198 | RT3SA199 | RT3SA200 | RT3SA201 | RT3SA202 | RT3SA203 | RT3SA204 | RT3SA205 | RT3SA206 | RT3SA207 | RT3SA208 | RT3SA209 | RT3SA210 | RT3SA211 | RT3SA212 | RT3SA213 | RT3SA214 | RT3SA215 | RT3SA216 | RT3SA217 | RT3SA218 | RT3SA219 | RT3SA220 | RT3SA221 | RT3SA222 | RT3SA223 | RT3SA224 | RT3SA225 | RT3SA226 | RT3SA227 | RT3SA228 | RT3SA229 | RT3SA230 | RT3SA231 | RT3SA232 | RT3SA233 | RT3SA234 | RT3SA235 | RT3SA236 | RT3SA237 | RT3SA238 | RT3SA239 | RT3SA240 | RT3SA241 | RT3SA242 | RT3SA243 | RT3SA244 | RT3SA245 | RT3SA246 | RT3SA247 | RT3SA248 | RT3SA249 | RT3SA250 | RT3SA251 | RT3SA252 | RT3SA253 | RT3SA254 | RT3SA255 | RT3SA256 | RT3SA257 | RT3SA258 | RT3SA259 | RT3SA260 | RT3SA261 | RT3SA262 | RT3SA263 | RT3SA264 | RT3SA265 | RT3SA266 | RT3SA267 | RT3SA268 | RT3SA269 | RT3SA270 | RT3SA271 | RT3SA272 | RT3SA273 | RT3SA274 | RT3SA275 | RT3SA276 | RT3SA277 | RT3SA278 | RT3SA279 | RT3SA280 | RT3SA281 | RT3SA282 | RT3SA283 | RT3SA284 | RT3SA285 | RT3SA286 | RT3SA287 | RT3SA288 | RT3SA289 | RT3SA290 | RT3SA291 | RT3SA292 | RT3SA293 | RT3SA294 | RT3SA295 | RT3SA296 | RT3SA297 | RT3SA298 | RT3SA299 | RT3SA300 | RT3SA301 | RT3SA302 | RT3SA303 | RT3SA304 | RT3SA305 | RT3SA306 | RT3SA307 | RT3SA308 | RT3SA309 | RT3SA310 | RT3SA311 | RT3SA312 | RT3SA313 | RT3SA314 | RT3SA315 | RT3SA316 | RT3SA317 | RT3SA318 | RT3SA319 | RT3SA320 | RT3SA321 | RT3SA322 | RT3SA323 | RT3SA324 | RT3SA325 | RT3SA326 | RT3SA327 | RT3SA328 | RT3SA329 | RT3SA330 | RT3SA331 | RT3SA332 | RT3SA333 | RT3SA334 | RT3SA335 | RT3SA336 | RT3SA337 | RT3SA338 | RT3SA339 | RT3SA340 | RT3SA341 | RT3SA342 | RT3SA343 | RT3SA344 | RT3SA345 | RT3SA346 | RT3SA347 | RT3SA348 | RT3SA349 | RT3SA350 | RT3SA351 | RT3SA352 | RT3SA353 | RT3SA354 | RT3SA355 | RT3SA356 | RT3SA357 | RT3SA358 | RT3SA359 | RT3SA360 | RT3SA361 | RT3SA362 | RT3SA363 | RT3SA364 | RT3SA365 | RT3SA366 | RT3SA367 | RT3SA368 | RT3SA369 | RT3SA370 | RT3SA371 | RT3SA372 | RT3SA373 | RT3SA374 | RT3SA375 | RT3SA376 | RT3SA377 | RT3SA378 | RT3SA379 | RT3SA380 | RT3SA381 | RT3SA382 | RT3SA383 | RT3SA384 | RT3SA385 | RT3SA386 | RT3SA387 | RT3SA388 | RT3SA389 | RT3SA390 | RT3SA391 | RT3SA392 | RT3SA393 | RT3SA394 | RT3SA395 | RT3SA396 | RT3SA397 | RT3SA398 | RT3SA399 | RT3SA400 | RT3SA401 | RT3SA402 | RT3SA403 | RT3SA404 | RT3SA405 | RT3SA406 | RT3SA407 | RT3SA408 | RT3SA409 | RT3SA410 | RT3SA411 | RT3SA412 | RT3SA413 | RT3SA414 | RT3SA415 | RT3SA416 | RT3SA417 | RT3SA418 | RT3SA419 | RT3SA420 | RT3SA421 | RT3SA422 | RT3SA423 | RT3SA424 | RT3SA425 | RT3SA426 | RT3SA427 | RT3SA428 | RT3SA429 | RT3SA430 | RT3SA431 | RT3SA432 | RT3SA433 | RT3SA434 | RT3SA435 | RT3SA436 | RT3SA437 | RT3SA438 | RT3SA439 | RT3SA440 | RT3SA441 | RT3SA442 | RT3SA443 | RT3SA444 | RT3SA445 | RT3SA446 | RT3SA447 | RT3SA448 | RT3SA449 | RT3SA450 | RT3SA451 | RT3SA452 | RT3SA453 | RT3SA454 | RT3SA455 | RT3SA456 | RT3SA457 | RT3SA458 | RT3SA459 | RT3SA460 | RT3SA461 | RT3SA462 | RT3SA463 | RT3SA464 | RT3SA465 | RT3SA466 | RT3SA467 | RT3SA468 | RT3SA469 | RT3SA470 | RT3SA471 | RT3SA472 | RT3SA473 | RT3SA474 | RT3SA475 | RT3SA476 | RT3SA477 | RT3SA478 | RT3SA479 | RT3SA480 | RT3SA481 | RT3SA482 | RT3SA483 | RT3SA484 | RT3SA485 | RT3SA486 | RT3SA487 | RT3SA488 | RT3SA489 | RT3SA490 | RT3SA491 | RT3SA492 | RT3SA493 | RT3SA494 | RT3SA495 | RT3SA496 | RT3SA497 | RT3SA498 | RT3SA499 | RT3SA500 | RT3SA501 | RT3SA502 | RT3SA503 | RT3SA504 | RT3SA505 | RT3SA506 | RT3SA507 | RT3SA508 | RT3SA509 | RT3SA510 | RT3SA511 | RT3SA512 | RT3SA513 | RT3SA514 | RT3SA515 | RT3SA516 | RT3SA517 | RT3SA518 | RT3SA519 | RT3SA520 | RT3SA521 | RT3SA522 | RT3SA523 | RT3SA524 | RT3SA525 | RT3SA526 | RT3SA527 | RT3SA528 | RT3SA529 | RT3SA530 | RT3SA531 | RT3SA532 | RT3SA533 | RT3SA534 | RT3SA535 | RT3SA536 | RT3SA537 | RT3SA538 | RT3SA539 | RT3SA540 | RT3SA541 | RT3SA542 | RT3SA543 | RT3SA544 | RT3SA545 | RT3SA546 | RT3SA547 | RT3SA548 | RT3SA549 | RT3SA550 | RT3SA551 | RT3SA552 | RT3SA553 | RT3SA554 | RT3SA555 | RT3SA556 | RT3SA557 | RT3SA558 | RT3SA559 | RT3SA560 | RT3SA561 | RT3SA562 | RT3SA563 | RT3SA564 | RT3SA565 | RT3SA566 | RT3SA567 | RT3SA568 | RT3SA569 | RT3SA570 | RT3SA571 | RT3SA572 | RT3SA573 | RT3SA574 | RT3SA575 | RT3SA576 | RT3SA577 | RT3SA578 | RT3SA579 | RT3SA580 | RT3SA581 | RT3SA582 | RT3SA583 | RT3SA584 | RT3SA585 | RT3SA586 | RT3SA587 | RT3SA588 | RT3SA589 | RT3SA590 | RT3SA591 | RT3SA592 | RT3SA593 | RT3SA594 | RT3SA595 | RT3SA596 | RT3SA597 | RT3SA598 | RT3SA599 | RT3SA600 | RT3SA601 | RT3SA602 | RT3SA603 | RT3SA604 | RT3SA605 | RT3SA606 | RT3SA607 | RT3SA608 | RT3SA609 | RT3SA610 | RT3SA611 | RT3SA612 | RT3SA613 | RT3SA614 | RT3SA615 | RT3SA616 | RT3SA617 | RT3SA618 | RT3SA619 | RT3SA620 | RT3SA621 | RT3SA622 | RT3SA623 | RT3SA624 | RT3SA625 | RT3SA626 | RT3SA627 | RT3SA628 | RT3SA629 | RT3SA630 | RT3SA631 | RT3SA632 | RT3SA633 | RT3SA634 | RT3SA635 | RT3SA636 | RT3SA637 | RT3SA638 | RT3SA639 | RT3SA640 | RT3SA641 | RT3SA642 | RT3SA643 | RT3SA644 | RT3SA645 | RT3SA646 | RT3SA647 | RT3SA648 | RT3SA649 | RT3SA650 | RT3SA651 | RT3SA652 | RT3SA653 | RT3SA654 | RT3SA655 | RT3SA656 | RT3SA657 | RT3SA658 | RT3SA659 | RT3SA660 | RT3SA661 | RT3SA662 | RT3SA663 | RT3SA664 | RT3SA665 | RT3SA666 | RT3SA667 | RT3SA668 | RT3SA669 | RT3SA670 | RT3SA671 | RT3SA672 | RT3SA673 | RT3SA674 | RT3SA675 | RT3SA676 | RT3SA677 | RT3SA678 | RT3SA679 | RT3SA680 | RT3SA681 | RT3SA682 | RT3SA683 | RT3SA684 | RT3SA685 | RT3SA686 | RT3SA687 | RT3SA688 | RT3SA689 | RT3SA690 | RT3SA691 | RT3SA692 | RT3SA693 | RT3SA694 | RT3SA695 | RT3SA696 | RT3SA697 | RT3SA698 | RT3SA699 | RT3SA700 | RT3SA701 | RT3SA702 | RT3SA703 | RT3SA704 | RT3SA705 | RT3SA706 | RT3SA707 | RT3SA708 | RT3SA709 | RT3SA710 | RT3SA711 | RT3SA712 | RT3SA713 | RT3SA714 | RT3SA715 | RT3SA716 | RT3SA717 | RT3SA718 | RT3SA719 | RT3SA720 | RT3SA721 | RT3SA722 | RT3SA723 | RT3SA724 | RT3SA725 | RT3SA726 | RT3SA727 | RT3SA728 | RT3SA729 | RT3SA730 | RT3SA731 | RT3SA732 | RT3SA733 | RT3SA734 | RT3SA735 | RT3SA736 | RT3SA737 | RT3SA738 | RT3SA739 | RT3SA740 | RT3SA741 | RT3SA742 | RT3SA743 | RT3SA744 | RT3SA745 | RT3SA746 | RT3SA747 | RT3SA748 | RT3SA749 | RT3SA750 | RT3SA751 | RT3SA752 | RT3SA753 | RT3SA754 | RT3SA755 | RT3SA756 | RT3SA757 | RT3SA758 | RT3SA759 | RT3SA760 | RT3SA761 | RT3SA762 | RT3SA763 | RT3SA764 | RT3SA765 | RT3SA766 | RT3SA767 | RT3SA768 | RT3SA769 | RT3SA770 | RT3SA771 | RT3SA772 | RT3SA773 | RT3SA774 | RT3SA775 | RT3SA776 | RT3SA777 | RT3SA778 | RT3SA779 | RT3SA780 | RT3SA781 | RT3SA782 | RT3SA783 | RT3SA784 | RT3SA785 | RT3SA786 | RT3SA787 | RT3SA788 | RT3SA789 | RT3SA790 | RT3SA791 | RT3SA792 | RT3SA793 | RT3SA794 | RT3SA795 | RT3SA796 | RT3SA797 | RT3SA798 | RT3SA799 | RT3SA800 | RT3SA801 | RT3SA802 | RT3SA803 | RT3SA804 | RT3SA805 | RT3SA806 | RT3SA807 | RT3SA808 | RT3SA809 | RT3SA810 | RT3SA811 | RT3SA812 | RT3SA813 | RT3SA814 | RT3SA815 | RT3SA816 | RT3SA817 | RT3SA818 | RT3SA819 | RT3SA820 | RT3SA821 | RT3SA822 | RT3SA823 | RT3SA824 | RT3SA825 | RT3SA826 | RT3SA827 | RT3SA828 | RT3SA829 | RT3SA830 | RT3SA831 | RT3SA832 | RT3SA833 | RT3SA834 | RT3SA835 | RT3SA836 | RT3SA837 | RT3SA838 | RT3SA839 | RT3SA840 | RT3SA841 | RT3SA842 | RT3SA843 | RT3SA844 | RT3SA845 | RT3SA846 | RT3SA847 | RT3SA848 | RT3SA849 | RT3SA850 | RT3SA851 | RT3SA852 | RT3SA853 | RT3SA854 | RT3SA855 | RT3SA856 | RT3SA857 | RT3SA858 | RT3SA859 | RT3SA860 | RT3SA861 | RT3SA862 | RT3SA863 | RT3SA864 | RT3SA865 | RT3SA866 | RT3SA867 | RT3SA868 | RT3SA869 | RT3SA870 | RT3SA871 | RT3SA872 | RT3SA873 | RT3SA874 | RT3SA875 | RT3SA876 | RT3SA877 | RT3SA878 | RT3SA879 | RT3SA880 | RT3SA881 | RT3SA882 | RT3SA883 | RT3SA884 | RT3SA885 | RT3SA886 | RT3SA887 | RT3SA888 | RT3SA889 | RT3SA890 | RT3SA891 | RT3SA892 | RT3SA893 | RT3SA894 | RT3SA895 | RT3SA896 | RT3SA897 | RT3SA898 | RT3SA899 | RT3SA900 | RT3SA901 | RT3SA902 | RT3SA903 | RT3SA904 | RT3SA905 | RT3SA906 | RT3SA907 | RT3SA908 | RT3SA909 | RT3SA910 | RT3SA911 | RT3SA912 | RT3SA913 | RT3SA914 | RT3SA915 | RT3SA916 | RT3SA917 | RT3SA918 | RT3SA919 | RT3SA920 | RT3SA921 | RT3SA922 | RT3SA923 | RT3SA924 | RT3SA925 | RT3SA926 | RT3SA927 | RT3SA928 | RT3SA929 | RT3SA930 | RT3SA931 | RT3SA932 | RT3SA933 | RT3SA934 | RT3SA935 | RT3SA936 | RT3SA937 | RT3SA938 | RT3SA939 | RT3SA940 | RT3SA941 | RT3SA942 | RT3SA943 | RT3SA944 | RT3SA945 | RT3SA946 | RT3SA947 | RT3SA948 | RT3SA949 | RT3SA950 | RT3SA951 | RT3SA952 | RT3SA953 | RT3SA954 | RT3SA955 | RT3SA956 | RT3SA957 | RT3SA958 | RT3SA959 | RT3SA960 | RT3SA961 | RT3SA962 | RT3SA963 | RT3SA964 | RT3SA965 | RT3SA966 | RT3SA967 | RT3SA968 | RT3SA969 | RT3SA970 | RT3SA971 | RT3SA972 | RT3SA973 | RT3SA974 | RT3SA975 | RT3SA976 | RT3SA977 | RT3SA978 | RT3SA979 | RT3SA980 | RT3SA981 | RT3SA982 | RT3SA983 | RT3SA984 | RT3SA985 | RT3SA986 | RT3SA987 | RT3SA988 | RT3SA989 | RT3SA990 | RT3SA991 | RT3SA992 | RT3SA993 | RT3SA994 | RT3SA995 |
| UE 3.1 | Administrer les réseaux et Internet | Administrer un réseau | en choisissant les solutions et technologies réseaux adaptées | en respectant les principes fondamentaux de la sécurité informatique | en utilisant une approche rigoureuse pour la résolution des dysfonctionnements | en respectant les règles métiers | en assurant | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Annexe 10

BUT Réseaux et Télécommunications (type 1)
Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Cybersécurité (Cyber)
- S4 Parcours Cybersécurité (Cyber)

Semestre 3 - Formation par Apprentissage
BUT Réseaux et Télécommunications (RT)
Parcours Cybersécurité (Cyber)

Spécialité : secondaire

| UE | Compétence | Niveau de la compétence | Composantes essentielles | | CODE | Apprentissages critiques | SAE | | | | | | | | | | | | | Ressources | | | | | | | | | | | | | TOTAL Coefficient |
|---|--|---|--|--|--|---|--|---|--------------------------------------|---|---|---|------------------------------------|---|------------------------------|--|-------------------------------|---|-----------------------------------|---|---------|---------|---------|-------------------|---------|---|---|-----|-----|--|--|--|-------------------|
| | | | en choisissant les solutions et technologies réseaux adaptés | en respectant les principes fondamentaux de la sécurité informatique | | | en utilisant une approche rigoureuse pour la résolution des dysfonctionnements | en respectant les règles métiers | en assurant une veille technologique | RTSA01A | RTSA02A | RTSA03A | RTSA04A | RTSA05A | RTSA06A | RTSA07A | RTSA08A | RTSA09A | RTSA10A | RTSA11A | RTSA12A | RTSA13A | RTSA14A | RTSA15A | RTSA16A | | | | | | | | |
| UE 3.1 | Administrer les réseaux et l'internet | Administrer un réseau | en choisissant les solutions et technologies réseaux adaptés | en respectant les principes fondamentaux de la sécurité informatique | en utilisant une approche rigoureuse pour la résolution des dysfonctionnements | en respectant les règles métiers | en assurant une veille technologique | RTSA01A | RTSA02A | RTSA03A | RTSA04A | RTSA05A | RTSA06A | RTSA07A | RTSA08A | RTSA09A | RTSA10A | RTSA11A | RTSA12A | RTSA13A | RTSA14A | RTSA15A | RTSA16A | TOTAL Coefficient | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 1 | 26 | 1 | 28 | 16 | 1 | 11 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | SAE 3.01 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.02 - Développer des applications communicantes | SAE 3.03 - Concevoir un réseau informatique sécurisé | SAE 3.04 - Découvrir le portfolio | SAE 3.05 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.06 - Filtrer optiques et numériques | SAE 3.07 - Réseaux d'accès | SAE 3.08 - Conception de la programmation | SAE 3.09 - Programmation événementielle | SAE 3.10 - Gestion d'un système de bases de données | SAE 3.11 - Anglais professionnel 1 | SAE 3.12 - Expression-Culture-Communication professionnelle | SAE 3.13 - Savoir collaborer | SAE 3.14 - Projet Personnel et Professionnel | SAE 3.15 - Analyse de Fourier | SAE 3.16 - Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet | SAE 3.17 - Méthodologie du projet | SAE 3.18 - Cyber et Technologie du projet | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 1 | 26 | 1 | 28 | 16 | 1 | 11 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 1 | 26 | 1 | 28 | 16 | 1 | 11 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 1 | 26 | 1 | 28 | 16 | 1 | 11 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UE 3.2 | Connecter les entreprises et les usagers | Maîtriser les différentes composantes des réseaux de communication des entreprises et des usagers | en communiquant avec le client et les différents acteurs impliqués, par les canaux adaptés | en faisant preuve d'une démarche scientifique | en choisissant les solutions et technologies adaptées | en proposant des solutions respectueuses de l'environnement | en intégrant les problématiques de sécurité | AC 3.2.1 | AC 3.2.2 | AC 3.2.3 | AC 3.2.4 | AC 3.2.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 46 | 1 | 50 | 1 | 10 | 10 | 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | SAE 3.01 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.02 - Développer des applications communicantes | SAE 3.03 - Concevoir un réseau informatique sécurisé | SAE 3.04 - Découvrir le portfolio | SAE 3.05 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.06 - Filtrer optiques et numériques | SAE 3.07 - Réseaux d'accès | SAE 3.08 - Conception de la programmation | SAE 3.09 - Programmation événementielle | SAE 3.10 - Gestion d'un système de bases de données | SAE 3.11 - Anglais professionnel 1 | SAE 3.12 - Expression-Culture-Communication professionnelle | SAE 3.13 - Savoir collaborer | SAE 3.14 - Projet Personnel et Professionnel | SAE 3.15 - Analyse de Fourier | SAE 3.16 - Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet | SAE 3.17 - Méthodologie du projet | SAE 3.18 - Cyber et Technologie du projet | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 46 | 1 | 50 | 1 | 10 | 10 | 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 46 | 1 | 50 | 1 | 10 | 10 | 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 46 | 1 | 50 | 1 | 10 | 10 | 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UE 3.3 | Crer des outils et applications informatiques pour les R&T | Développer une application R&T | en étant à l'écoute des besoins du client | en documentant le travail réalisé | en utilisant les outils numériques à disposition | en choisissant les outils de développement adaptés | en intégrant les problématiques de sécurité | AC 3.3.1 | AC 3.3.2 | AC 3.3.3 | AC 3.3.4 | AC 3.3.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 26 | 1 | 27 | 15 | 9 | 6 | 3 | 3 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | SAE 3.01 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.02 - Développer des applications communicantes | SAE 3.03 - Concevoir un réseau informatique sécurisé | SAE 3.04 - Découvrir le portfolio | SAE 3.05 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.06 - Filtrer optiques et numériques | SAE 3.07 - Réseaux d'accès | SAE 3.08 - Conception de la programmation | SAE 3.09 - Programmation événementielle | SAE 3.10 - Gestion d'un système de bases de données | SAE 3.11 - Anglais professionnel 1 | SAE 3.12 - Expression-Culture-Communication professionnelle | SAE 3.13 - Savoir collaborer | SAE 3.14 - Projet Personnel et Professionnel | SAE 3.15 - Analyse de Fourier | SAE 3.16 - Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet | SAE 3.17 - Méthodologie du projet | SAE 3.18 - Cyber et Technologie du projet | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 26 | 1 | 27 | 15 | 9 | 6 | 3 | 3 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 26 | 1 | 27 | 15 | 9 | 6 | 3 | 3 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 26 | 1 | 27 | 15 | 9 | 6 | 3 | 3 | 1 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UE 3.4 | Administrer un système d'information sécurisé | Administrer un système d'information sécurisé | en visant un juste compromis entre exigences de sécurité et contraintes d'utilisation | en respectant les normes et le cadre juridique | en intégrant les dernières technologies disponibles | en travaillant en équipe | en sensibilisant efficacement les utilisateurs | AC 4.1.1 | AC 4.1.2 | AC 4.1.3 | AC 4.1.4 | AC 4.1.5 | AC 4.1.6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | SAE 3.01 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.02 - Développer des applications communicantes | SAE 3.03 - Concevoir un réseau informatique sécurisé | SAE 3.04 - Découvrir le portfolio | SAE 3.05 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.06 - Filtrer optiques et numériques | SAE 3.07 - Réseaux d'accès | SAE 3.08 - Conception de la programmation | SAE 3.09 - Programmation événementielle | SAE 3.10 - Gestion d'un système de bases de données | SAE 3.11 - Anglais professionnel 1 | SAE 3.12 - Expression-Culture-Communication professionnelle | SAE 3.13 - Savoir collaborer | SAE 3.14 - Projet Personnel et Professionnel | SAE 3.15 - Analyse de Fourier | SAE 3.16 - Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet | SAE 3.17 - Méthodologie du projet | SAE 3.18 - Cyber et Technologie du projet | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UE 3.5 | Surveiller un système d'information sécurisé | Surveiller un système d'information sécurisé | en assurant une veille permanente | en réalisant les mises à jour critiques | en automatisant les tâches | en s'intégrant dans une équipe | en surveillant le comportement du réseau | AC 5.1.1 | AC 5.1.4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | SAE 3.01 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.02 - Développer des applications communicantes | SAE 3.03 - Concevoir un réseau informatique sécurisé | SAE 3.04 - Découvrir le portfolio | SAE 3.05 - Mettre en oeuvre un système de transmission | SAE 3.06 - Filtrer optiques et numériques | SAE 3.07 - Réseaux d'accès | SAE 3.08 - Conception de la programmation | SAE 3.09 - Programmation événementielle | SAE 3.10 - Gestion d'un système de bases de données | SAE 3.11 - Anglais professionnel 1 | SAE 3.12 - Expression-Culture-Communication professionnelle | SAE 3.13 - Savoir collaborer | SAE 3.14 - Projet Personnel et Professionnel | SAE 3.15 - Analyse de Fourier | SAE 3.16 - Gestion de projet 2 : Utiliser les méthodes de gestion de projet | SAE 3.17 - Méthodologie du projet | SAE 3.18 - Cyber et Technologie du projet | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 0 | 24 | 2 | 26 | 24 | 2 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Volume horaire hors projet</p> <p>Volume Adaptation locale (71h en SAE + 102h sur SAE et Ressources)</p> <p>dont 91h de TP</p> <p>dont CM</p> <p>dont TD</p> <p>dont TP</p> <p>Heures de Projet (125h)</p> <p>Volume horaire avec projet</p> | | | | | | | | 0 | 20 | 18 | 15 | 8 | 36 | 18 | 17 | 11 | 7 | 20 | 20 | 8 | 19 | 0 | 19 | 254 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 0 | 12 | 5 | 10 | 14 | 41 | 10 | 7 | 6 | 10 | 14 | 6 | 6 | 7 | 4 | 3 | 4 | 2 | 8 | 0 | 7 | 98 | | | | |
| | | | | | | | | 0 | 3 | 0 | 1 | 2 | 6 | 4 | 3 | 2 | 3 | 8 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 8 | 0 | 3 | 51 | | | | |
| | | | | | | | | 0 | 7 | 5 | 1 | 6 | 19 | 8 | 7 | 4 | 6 | 18 | 8 | 6 | 2 | 3 | 7 | 4 | 10 | 0 | 8 | 113 | | | | | |
| | | | | | | | | 0 | 2 | 0 | 8 | 6 | 16 | 18 | 15 | 5 | 9 | 24 | 12 | 15 | 12 | 6 | 14 | 14 | 5 | 0 | 0 | 15 | 186 | | | | |
| | | | | | | | | 0 | 14 | 14 | 35 | 0 | 63 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 26 | 19 | 45 | 14 | 104 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--|-------|
| Total Volumes horaires dont JTP+heures projets SAE | 456 |
| Report (JTP+heures projets SAE) total | 290 |
| Taux minimum | 0,636 |

Taux minimum 0,5

Poids SAE 0,4

Poids SAE 0,4

Poids SAE 0,4

Poids SAE 0,5

Poids SAE 0,5

Annexe 11

BUT Techniques de Commercialisation (type 1) Formation Initiale

- S1
- S2
- S3 Parcours Marketing digital, e-business et entrepreneuriat (MDEE)
- S4 Parcours Marketing digital, e-business et entrepreneuriat (MDEE)
- S3 Parcours Business international : achat et vente (BIAV)
- S4 Parcours Business international : achat et vente (BIAV)
- S3 Parcours Stratégie de marque et événementiel (SME)
- S4 Parcours Stratégie de marque et événementiel (SME)

Semestre 3 - Formation initiale
BUT Techniques de Commercialisation (TC)
Parcours Stratégie de marque et événementiel (SME)

Spécialité : tertiaire

| UE | Compétence | Niveau de la compétence | Composantes essentielles | | Apprentissages critiques | CODE | SAE | | Ressources | | | | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL Coefficient | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------------------|--|--|---|--|---|---|---|--|---|-------------------|---------|---|--------|--------|--|--------|---------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|--|--|------------------------------|------------------------------|--|--|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|---------------------------------------|---------------------------------|--|-----------------|---|---|--|--|---|--------|--|------|
| | | | Apprentissages critiques | CODE | | | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | SAE 3.SME.02 - Demarche de événementiel ou la création d'entreprises dans | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | Portfolio | TOTAL Coefficient | TC3A01 | TC3A02 | TC3A03 | TC3A04 | TC3A05 | TC3A06 | TC3A07 | TC3A08 | TC3A09 | TC3A10 | TC3A11 | TC3A12 | TC3A13 | TC3A14 | TC3A19 | TC3A20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UE 3.1 | Marketing | Construire une offre commerciale complexe ou innovante | en analysant avec des outils pertinents les contextes économiques, juridiques, commerciaux et financiers | en évaluant de manière adaptée les principaux acteurs de l'offre sur le marché | en quantifiant la demande et en appréciant le comportement du consommateur | en analysant avec les outils appropriés les compétences et les ressources de l'entreprise | en élaborant un mix adapté à la cible et positionné par rapport aux concurrents | en adoptant une posture citoyenne, éthique et écologique | AC 1.2.1 | Diagnostiquer l'environnement en appréhendant les enjeux sociaux et écologiques | X | TC3SA01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | 1 | 6 | 7 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,42 | | | | |
| | | | | | | | | | AC 1.2.2 | Mettre en oeuvre une étude de marché dans un environnement complexe | X | TC3SA07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 7 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,42 | | | |
| | | | | | | | | | AC 1.2.3 | Mettre en place une stratégie marketing dans un environnement complexe | X | TC3SA06 | SAE 3.SME.02 - Demarche de événementiel ou la création d'entreprises dans | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 7 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,42 |
| | | | | | | | | | AC 1.2.4 | Concevoir un mix étendu pour une offre complexe | X | TC3SA01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 7 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,42 |
| UE 3.2 | Vente | Mener un entretien de vente simple | en respectant l'ordre des étapes de négociation commerciale et une démarche éthique | en élaborant les documents commerciaux adaptés à la situation commerciale et dans le respect de la réglementation | en utilisant de façon efficace des indicateurs de performance fixés par l'organisation | en prospectant à l'aide d'outils adaptés | en adaptant sa communication verbale et non verbale à la situation commerciale | en adoptant une posture citoyenne, éthique et écologique | AC 2.2.1 | Convaincre en exprimant avec empathie l'offre en termes d'avantages personnalisés | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | 1 | 5 | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 | | | | |
| | | | | | | | | | AC 2.2.2 | Négocier le prix : défendre, valoriser l'offre en percevant les stratégies d'achat | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 | | | |
| | | | | | | | | | AC 2.2.3 | Maîtriser les éléments juridiques et comptables de l'offre | X | TC3A06 | SAE 3.SME.02 - Demarche de événementiel ou la création d'entreprises dans | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 |
| | | | | | | | | | AC 2.2.4 | Utiliser les OAV (feuille de calcul, supports d'argumentation...) à bon escient pour convaincre | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 |
| | | | | | | | | | AC 2.2.5 | Organiser le suivi de ses résultats pour gagner en performance au sein de l'équipe commerciale | X | TC3A06 | SAE 3.SME.02 - Demarche de événementiel ou la création d'entreprises dans | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 |
| | | | | | | | | | AC 2.2.6 | Prendre en compte les enjeux de la fonction achat pour la performance économique de l'entreprise | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 |
| UE 3.3 | Communication commerciale | Pour élaborer un plan de communication | en élaborant une stratégie de communication en cohérence avec le mix | en utilisant les outils de la communication commerciale adaptés à la demande et aux contraintes de l'organisation | en produisant des supports de communication efficaces et qualitatifs | en respectant la réglementation en vigueur | en adaptant sa communication verbale et non verbale à la situation commerciale | en adoptant une posture citoyenne, éthique et écologique | AC 3.2.1 | Elaborer une stratégie de communication adaptée au brief agence | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | 1 | 5 | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 | | | | |
| | | | | | | | | | AC 3.2.2 | Etablir une stratégie de moyens en utilisant les indicateurs de choix des supports | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 | | | |
| | | | | | | | | | AC 3.2.3 | Proposer un plan de com 360° en élaborant les supports et en veillant à leur efficacité | X | TC3A06 | SAE 3.SME.02 - Demarche de événementiel ou la création d'entreprises dans | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 |
| | | | | | | | | | AC 3.2.4 | Mettre en oeuvre une stratégie digitale : blog, réseaux sociaux, influenceurs, en mesurant leurs performances et en veillant à leur réputation. | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,46 |
| UE 3.4 | Elaborer une identité de marque | Déployer l'image de marque | en analysant de manière pertinente l'image et les territoires de la marque | en déterminant judicieusement les valeurs et composantes essentielles de la marque | en mettant en place des actions pour valoriser l'image de marque | l'efficacité de la stratégie de marque (image voulue, image perçue) | en mesurant correctement l'efficacité de la stratégie de marque | en adoptant une posture citoyenne, éthique et écologique | AC 4.1.1 | Identifier les valeurs et territoires de la marque | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | 1 | 5 | 6 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,41 | | | | |
| | | | | | | | | | AC 4.1.2 | Mesurer la visibilité de la marque et sa notoriété | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 4,5 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,41 | | | |
| | | | | | | | | | AC 4.1.3 | Développer la communication de marque et le marketing de contenu (storytelling/disruption/teasing/brand content) | X | TC3A06 | SAE 3.SME.02 - Demarche de événementiel ou la création d'entreprises dans | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 4,5 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,41 |
| | | | | | | | | | AC 4.1.4 | Piloter les Relations publiques et les relations presse en veillant aux différentes parutions de la marque | X | TC3A01 | SAE 3.01 - Pilotage d'un projet en déployant les techniques de | X | TC3A07 | SAE 3.SME.03 - Création d'un événement comme outil de branding | X | TC3POR | Portfolio | 4,5 | TC3R01 | R3.01 - Marketing Mix - 2 | TC3R02 | R3.02 - Entretien de vente | TC3R03 | R3.03 - Principes de la communication digitale | TC3R04 | R3.04 - Etudes marketing - 3 | TC3R05 | R3.05 - Environnement économique international | TC3R06 | R3.06 - Profit des activités commerciales - 1 | TC3R07 | R3.07 - Techniques quantitatives et représentations - 3 | TC3R08 | R3.08 - Tableau de bord commercial | TC3R09 | R3.09 - Psychologie sociale du travail | TC3R10 | R3.10 - Anglais appliqué au commerce - 3 | TC3R11 | R3.11 - LV B appliqué au commerce - 3 | TC3R12 | R3.12 - Ressources et culture numériques - 3 | TC3R13 | R3.13 - Expression, culture - 3 | TC3R14 | R3.14 - PPP - 3 | TC3R19 | R3.SME.15 - Marketing de l'événementiel - 1 | TC3R20 | R3.SME.16 - Fondamentaux de la communication de marque | 0,41 |
| UE 3.5 | Manager un projet événementiel | Elaborer un événement simple | en s'adaptant aux besoins du commanditaire de manière optimale | en utilisant efficacement les outils de gestion de projet et de management d'équipe | en mettant en oeuvre des outils de communication et de commercialisation adaptés | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Annexe 12

BUT Techniques de Commercialisation (type 1)
Formation en alternance

- S1
- S2
- S3 Parcours Business développement et management de la relation client (BDMRC)
- S4 Parcours Business développement et management de la relation client (BDMRC)

Annexe 13

UE Engagement et vie associative à l'UVSQ

| UE Engagement et vie associative à l'UVSQ | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------------|----|------------|---------------|------|-------------------------------------|---------------------------|-----------------|----------------|---------------------------|----------------|
| Code UE | Intitulé en français | Intitulé en anglais | CM | Distanciel | Total horaire | ECTS | Contrôle continu et examen terminal | | | | 2 nd e Chance | |
| | | | | | | | CC | | Examen Terminal | | 2 nd e session | |
| | | | | | | | % | Type d'épreuve | % | Type d'épreuve | % | Type d'épreuve |
| TEVA | Engagement et vie associative | Commitment and community life | 8 | 6 | 14 | 3 | 70 | Oral + Rapport d'activité | 30 | QCM + CROQ | 100 | QCM + CROQ |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | TOTAL | | | | | | | | | | | |

Cette UE est optionnelle et s'ajoute aux UE du programme pédagogique national de chaque spécialité. Elle permet d'obtenir 3 ECTS supplémentaire. L'étudiant obtiendra, en cas de réussite au semestre, 33 ECTS. Elle sera inscrite sur l'annexe descriptif au diplôme.

Annexe 14

BUT GACO :

- Parcours MDFS/MACAST S3 Veille et développement international
- Parcours MDFS/MACAST S4 Management interculturel
- Parcours MRPO S3 Trade marketing et merchandising
- Parcours MRPO S4 e-marketing

BUT GCGP :

- Parcours CPIT S3 Microbiologie 1

BUT INFO :

- Parcours RACDV S4 Compléments mathématiques

BUT MMI :

- Parcours commun S3 Environnement de développement interactif
- Parcours CN S4 Environnement de création multimédia en temps réel
- Parcours DWDI S4 Animation 2D-3D

BUT RT :

- Parcours commun S1 Initiation au traitement du signal

| | | | | | |
|---------------------------------|--|-----------------------------|---|--|-----------------------------|
| Spécialité | GACO | | | | |
| Parcours | MDFS/MACAST | | | | |
| Nom de la ressource | Veille et développement international (GA3R11) | | | | |
| Semestre | Semestre 3 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | | Développer des structures et des évènements culturels ou sportifs ou touristiques | Gérer des organisations culturelles sportives ou touristiques | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 1 de la compétence 2 | Niveau 1 de la compétence 3 | Niveau 1 de la compétence 4 | Niveau 1 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | | | Identifier les acteurs et les réseaux professionnels, économiques, politiques, historiques, réseaux) Contribuer à la réalisation d'un évènement culturel ou sportif ou touristique | Contribuer à la promotion d'une organisation culturelle ou sportive ou touristique auprès des clients et des partenaires | |
| SAÉ concernée(s) | SAE3 MACAST 01, Portfolio | | | | |
| Prérequis | Les fondamentaux de l'économie | | | | |
| Descriptif détaillé | <ul style="list-style-type: none"> • Définir et comprendre la veille stratégique et l'intelligence économique à l'international • Déterminer le problème décisionnel d'une entreprise à l'international <p>Contenu :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compréhension de l'intérêt de la démarche d'internationalisation d'une organisation | | | | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Identification des besoins et objectifs d'expansion à l'international d'une organisation • Identification des options stratégiques de développement à l'international • Identification des sources d'information pour la prise de décision (veille) • Utilisation des outils d'analyse stratégique pour identifier les marchés porteurs et les cibles à l'international pour l'organisation (SWOT, Porter, Pestel) • Mobilisation du diagnostic interne de l'entreprise pour déterminer sa capacité à s'internationaliser (moyens financiers, humains, logistiques...) • Identification des organismes d'appui de développement à l'international (BPI,...) • Restitution des informations et des recommandations |
| Mots clés : | Stratégie d'internationalisation, veille, diagnostic, choix de marché potentiel |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 20 H dont 0 TP |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|-----------------------------|---|--|-----------------------------|
| Spécialité | GACO | | | | |
| Parcours | MDFS/MACAST | | | | |
| Nom de la ressource | Management interculturel (GA4R11) | | | | |
| Semestre | Semestre 4 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | | Développer des structures et des événements culturels ou sportifs ou touristiques | Gérer des organisations culturelles ou sportives ou touristiques | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 1 de la compétence 2 | Niveau 1 de la compétence 3 | Niveau 1 de la compétence 4 | Niveau 1 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | | | Identifier les acteurs et les réseaux professionnels (économiques, politiques, historiques, réseaux) | Contribuer à la promotion d'une organisation culturelle ou sportive ou touristique auprès des clients et des partenaires | |
| SAÉ concernée(s) | Portfolio, Stage | | | | |
| Prérequis | | | | | |
| Descriptif détaillé | <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et comprendre les marchés internationaux en ayant une pratique des habitudes et usages des populations concernées • Faciliter la communication, la gestion et l'interaction entre les entreprises qui se développent à l'international et les collaborateurs et acteurs de différentes cultures | | | | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>Contenu :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Théories du management interculturel • Culture d'entreprise et interculturalité • Identification des risques de conflits interculturels au sein des équipes • Analyse des situations conflictuelles et proposition de solutions • Adaptation du management aux situations interculturelles <p>Cette ressource peut être dispensée en langues étrangères.</p> |
| Mots clés : | Management interculturel - gestion des conflits - dimensions culturelles - international |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 35H dont OHTP |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------------|---|---|-----------------------------|
| Spécialité | GACO | | | | |
| Parcours | Management responsable de projet et des organisations | | | | |
| Nom de la ressource | Trade marketing et merchandising (GA3R15) | | | | |
| Semestre | Semestre 3 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | | Accompagner une organisation dans sa démarche RSE | Entreprendre dans un contexte de reprise ou de création d'organisation | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 1 de la compétence 2 | Niveau 1 de la compétence 3 | Niveau 1 de la compétence 4 | Niveau 1 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | | | Analyser les attentes sociétales et le potentiel d'un marché Rechercher et synthétiser l'ensemble des informations pertinentes pour la mise en œuvre d'une politique RSE | Etudier un écosystème socio économique territorial dans la perspective d'entreprendre | |
| SAÉ concernée(s) | Portfolio. SAE3 MRPO.01 | | | | |
| Prérequis | Fondamentaux du marketing | | | | |
| Descriptif détaillé | L'objectif de cette ressource est de valoriser l'offre et établir une relation de confiance avec ses partenaires : <ul style="list-style-type: none"> • Définir le merchandising en identifiant ses objectifs et ses contraintes | | | | |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• S'approprier les techniques de merchandising en termes d'organisation, de gestion et de séduction• Connaître les outils digitaux du point de vente• Appliquer les stratégies de référencement• Coopérer avec les fournisseurs (trade marketing) |
| Mots clés : | Valorisation, optimisation, phygitalisation, performance |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 20H dont 0 TP |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|-----------------------------|--|--|-----------------------------|
| Spécialité | GACO | | | | |
| Parcours | MRPO | | | | |
| Nom de la ressource | e-marketing (GA4R15) | | | | |
| Semestre | Semestre 4 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | | Accompagner une organisation dans sa démarche de responsabilité sociétale et environnementale | Entreprandre dans un contexte de reprise de création d'une organisation | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 1 de la compétence 2 | Niveau 1 de la compétence 3 | Niveau 1 de la compétence 4 | Niveau 1 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | | | Analyser les attentes sociétales et le potentiel d'un marché Rechercher et synthétiser l'ensemble des informations pertinentes à la mise en œuvre d'une politique RSE | Etudier un écosystème socioéconomique territorial dans la perspective d'entrepreneuriat Evaluer les divers modèles d'activité | |
| SAÉ concernée(s) | SAE4 MRPO 01 | | | | |
| Prérequis | Fondamentaux du marketing | | | | |
| Descriptif détaillé | <p>L'objectif de cette ressource est de contribuer à la création et l'animation d'un site d'E-commerce :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définir le projet E-commerce • Concevoir la structure et les contenus d'un site E-commerce : hébergement, aspects juridiques, ergonomiques, graphiques | | | | |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Créer un site E-commerce en optimisant les contenus et le référencement • Animer un site web : storytelling, marketing automation, inbound marketing, newsletter, etc... • Situer le client au coeur de l'E-commerce : amélioration de l'expérience client (E-réputation, click to chat, click to call, questionnaire de satisfaction...) • Faire le lien entre E-commerce et omnicanalité : click & collect, web to store, digital in store, M-commerce, applications mobiles, geofencing, social commerce • Analyser les performances : tracking, KPI, social media monitoring |
| Mots clés : | SEO - SEA - hébergement - e-réputation - expérience client |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 35H dont 0H TP |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Spécialité | Génie Chimique Génie des Procédés | | | | |
| Parcours | Conception des Procédés et Innovation Technologique (CPIT) | | | | |
| Nom de la ressource | Microbiologie 1 (GP3R22) | | | | |
| Semestre | Semestre 3 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | Contrôler la qualité des matières premières et des produits | | | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 1 de la compétence 2 | Niveau 1 de la compétence 3 | Niveau 1 de la compétence 4 | Niveau 1 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | | Identifier et quantifier des constituants par des méthodes adaptées –Technicien de laboratoire | | | |
| SAÉ concernée(s) | SAÉ 3.1 : Conduite et analyse critique d'une unité de production | | | | |
| Prérequis | 1.13 Chimie générale 2.13 Cinétique chimique 2.14 Chimie organique et Biochimie 1 3.09 Chimie organique & biochimie 2 | | | | |
| Descriptif détaillé | <i>Ce module participe à la construction d'une culture générale en microbiologie. Il consiste à aborder les diversités structurale, physiologique et nutritionnelle des groupes de micro-organismes d'intérêt (bactéries, levures, moisissures et virus) et des notions</i> | | | | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p><i>sur les réactions Ces connaissances seront indispensables à la mise en œuvre à l'échelle industrielle des microorganismes (bioréacteurs) et au suivi analytique associé.</i></p> <p><u>Contenu :</u></p> <p>Présentation et classification des microorganismes</p> <p>Les cellules procaryotes, eucaryote et acaryote</p> <p>Nutrition et croissance microbiennes</p> <p>Métabolisme</p> <p>Les BPL en microbiologie</p> |
| Mots clés : | Cellule, Croissance bactérienne, Nutrition, Métabolisme |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 8h CM 16hTD et 24h TP |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------|
| Spécialité | Informatique | | | | |
| Parcours | Réalisation d'applications : conception, développement, validation (RACDV) | | | | |
| Nom de la ressource | Compléments mathématiques (IN4R13) | | | | |
| Semestre | 4 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | Appréhender et construire des algorithmes | | Gérer les données de l'information | | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 1 de la compétence 2 | Niveau 1 de la compétence 3 | Niveau 1 de la compétence 4 | Niveau 1 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | <i>AC 2 : Utiliser des techniques algorithmiques adaptées pour des problèmes complexes</i> | | <i>AC 4 : Manipuler des données hétérogènes</i> | | |
| SAÉ concernée(s) | | | | | |
| Prérequis | | | | | |
| Descriptif détaillé | Donner aux étudiants les outils mathématiques pour l'analyse numérique et le calcul de complexité algorithmique | | | | |
| Mots clés : | analyse numérique, représentation géométrique, développements limités. | | | | |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 17 heures dont 10h de TP | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|-----------------------------|-----------------------------|
| Spécialité | MMI | | | | |
| Parcours | COMMUN | | | | |
| Nom de la ressource | Environnement de développement interactif (MM3R19) | | | | |
| Semestre | 3 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | Exprimer une identité visuelle et éditoriale transmédia | Développer une application Web interactive | | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 2 de la compétence 1 | Niveau 2 de la compétence 2 | Niveau 2 de la compétence 3 | Niveau 2 de la compétence 4 | Niveau 2 de la compétence 5 | Niveau 1 de la compétence 6 |
| | | AC 3.2.6 Élaborer et produire des animations, des designs sonores, des effets spéciaux, de la visualisation de données ou de la 3D | AC 4.2.3 Intégrer, produire ou développer des interactions riches ou des dispositifs interactifs | | |
| SAÉ concernée(s) | SAÉ 3.02 : Produire des contenus pour une communication plurimédia | | | | |
| Prérequis | Aucun | | | | |

| | |
|---|---|
| Descriptif détaillé | <p><i>Objectif : Découvrir un environnement de développement interactif en 2D ou 3D :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– Initiation à un environnement de développement sur une plateforme spécifique.</i> <i>– Réalisation d’animations simples paramétrées ou programmées utilisant différents médias (image, son, texte, vidéo...).</i> <i>– Exploitation de matériels ou systèmes d’interaction spécifiques (ex : réalité augmentée).</i> |
| Mots clés : | animation – environnement multimédia – dispositif interactif |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 2H CM, 28 heures TD. |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--------------------------------|--------------------------------|--------------|
| Spécialité | MMI | | | | |
| Parcours | Création numérique | | | | |
| Nom de la ressource | Environnement de création multimédia en temps réel (MM4R13) | | | | |
| Semestre | 4 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | Exprimer une identité visuelle et éditoriale transmédia | | | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 2 de la compétence 2 | Niveau 2 de la compétence 3 | Niveau 2 de la compétence 4 | Niveau 2 de la compétence 5 | |
| | | AC 3.2.5 : Réaliser, composer et produire po une communication plurimédia AC 3.2.6 : Élaborer et produire des animation des designs sonores, de effets spéciaux, de la visualisation de donnée | | | |

| | | | | | |
|---|--|-------------|--|--|--|
| | | ou de la 3D | | | |
| SAÉ concernée(s) | SAE402C Produire du contenu multimédia | | | | |
| Prérequis | R3.19 : Environnement de développement interactif (adaptation locale) R3.10 : Culture artistique | | | | |
| Descriptif détaillé | <p><i>Objectif : Découvrir un environnement de création multimédia en temps réel :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– Initiation à un environnement de développement dédié à la création visuelle et sonore en temps réel.</i> <i>– Utilisation d'un langage graphique ou séquentiel simplifiant l'aspect algorithmique de la programmation.</i> <i>– Application de modules de synthèses et de traitements de l'image et du son.</i> <i>– Création d'installations animées et sonores à vocation artistique.</i> | | | | |
| Mots clés : | animation – dispositif interactif | | | | |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 1h CM, 14h TD | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|-----------------------------|--------------|
| Spécialité | MMI | | | | |
| Parcours | Développement web et dispositifs interactifs | | | | |
| Nom de la ressource | Animation 2D/3D (MM4R14) | | | | |
| Semestre | 4 | | | | |
| Compétence(s) ciblée(s) | | | | | |
| Compétence 1 | Compétence 2 | Compétence 3 | Compétence 4 | Compétence 5 | Compétence 6 |
| | | Exprimer une identité visuelle et éditoriale transmédia | Développer une application web interactive | | |
| Apprentissages critiques | | | | | |
| Niveau 1 de la compétence 1 | Niveau 2 de la compétence 2 | Niveau 2 de la compétence 3 | Niveau 2 de la compétence 4 | Niveau 2 de la compétence 5 | |
| | | AC 3.2.6 : Élaborer et produire des animations, des designs sonores, des effets spéciaux, de la visualisation de données ou de la 3D | AC 4.2.3 : intégrer, produire ou développer des interactions riches de dispositifs interactifs | | |
| SAÉ concernée(s) | SAÉ 4.02 DWDI - Concevoir un dispositif interactif | | | | |

| | |
|---|--|
| Prérequis | R3.19 : Environnement de développement interactif (adaptation locale) R3.10 : Culture artistique |
| Descriptif détaillé | <i>Objectif : Maîtriser un environnement de développement interactif en 2D ou 3D :</i> – <i>Réalisation d'animations programmées utilisant différents médias (image, son, texte, vidéo...).</i> – <i>Exploitation de matériels ou systèmes d'interaction spécifiques (ex : réalité augmentée).</i> |
| Mots clés : | animation – dispositif interactif |
| Heures de formation (CM/TD/TP) | 3h CM, 12h TD |

| Ressource Supports de transmission pour les réseaux locaux (RT1R05) | | |
|--|--|-------------------------|
| Semestre | 1 | |
| Heures | Formation encadrée | 12h, dont 6h de TP |
| Compétence(s) ciblées, et apprentissage(s) critique(s) couvert(s) | | |
| RT1-Administrer Niveau 1 | RT2-Connecter Niveau 1 | RT3-Programmer Niveau 1 |
| | AC0211 Mesurer et analyser les signaux AC0213 Déployer des supports de transmission | |
| SAÉ concernée(s) | SAÉ13 Découvrir un dispositif de transmission | |
| Prérequis | Aucun | |
| Descriptif | <p>Cette ressource apporte les bases de connaissances et savoir-faire techniques pour la compétence «connecter les entreprises et les usagers» à travers les apprentissages critiques «mesurer et analyser les signaux» et «déployer des supports de transmission».</p> <p>Il s'agit d'étudier les concepts fondamentaux des supports de transmission.</p> | |
| Contenus | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Introduction au traitement du signal et aux supports et présentation de la feuille de route de la compétence RT2</i> • <i>Présentation des bibliothèques Python de base pour le traitement du signal</i> • <i>Introduction à la numérisation</i> | |
| Mots-clés | Mesures, supports, numpy matplotlib. | |