ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2021 / 2022

1ère année
Intitulé de la mention : Bachelor Universitaire de Technologie Génie mécanique & Productique
Intitulé du parcours type (si existant) :

Composante :	IUT DE Montes-en-Yvelines - BUT1 GMP
Adopté par le conseil de composante le 1er juillet 2021	
Adopté par le CFVU en date du :	21/09/2021

Régime d'inscription :

- [x] Formation initiale
- [ ] Formation initiale en apprentissage
- [ ] Formation continue
- [ ] Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :
Une journée de cours par semaine en distanciel. Le jour retenu sera précisé à la rentrée auprès des étudiants.
Les règles de progression sont consultable sur l'annexe 1 jointe (Dispositions des règles générales à la licence professionnelle "Bachelor Universitaire de Technologie" arrêté-S)

code Apogée	Bloc annuel/at (A) ou semestrialité (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si responsables extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires							ECTS	BUT - Coefficients					Modalités de contrôle des connaissances et compétences									
							Présentiel					Distanciel								1ère session						2nde chance			
																				Type de contrôle						Type de contrôle			
																				Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres	
							CM	TD	TP	Projet	Total présentiel	Nbre d'heures	Total horaire		Ressources	Saé	Stage	Projet tut	Total	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
	S1	Ressources disciplinaires													UE1	UE2	UE3	UE4	Total										
MMPR101	S1	Mécanique		Obligatoire	Hadri		6	16	8		30		30	1,5		4			4	100									
MMPR103	S1	Science des matériaux		Obligatoire	Ghorbel		6	6	8		20		20	1	2				2	100									
MMPR104	S1	Mathématiques appliquées et outils scientifiques		Obligatoire	Vicenzi		12	28	30		70		70	1,5	1	4			5	100									
MMPR105	S1	Ingénierie de construction mécanique		Obligatoire	Chevrot		4	6	36		46		46	3		3	4		7	100									
MMPR106	S1	Outils pour l'ingénierie		Obligatoire	Chevrot			10	20		30		30	1,5		2	2		4	100									
MMPR107	S1	Production méthodes		Obligatoire	Sauvaget		6	14	40		60		60	2,5	2		4		6	100									
MMPR108	S1	Métrologie		Obligatoire	Sauvaget			4	12		16		16	1			2		2	100									
MMPR110	S1	Electricité - Electrotechnique		Obligatoire	Brugel		6	13	8		27		27	1	2				2	100									
MMPR113	S1	Expression - communication		Obligatoire	Lejeune	x	2	12	16		30		30	1,5	1			3	4	100									
MMPR114	S1	Anglais		Obligatoire	Quellec	x		14	16		30		30	1,5	1			3	4	100									
MMPR115	S1	Projet personnel et professionnel		Obligatoire	Vallery			6	8		14		14	1				3	3	100									
	S1	SAE																											
MMPS101	S1	Analyse de produit grand public		Obligatoire	Brossard		2	15	4	15	36		36	2,5	6				6	100									
MMPS102	S1	Modification d'un système mécanique		Obligatoire			2	10		20	32		32	4		10			10	100									
MMPS103	S1	De la maquette numérique au prototype physique		Obligatoire			2	10	8	25	45		45	4			10		10	100									
MMPS104	S1	Découvertes des métiers		Obligatoire	Vallery		2	6		12	20		20	2,5				6	6	100									
MMPS105	S1	Portfolio		Obligatoire	Sauvaget		2			8	10		10	0															
	S2	Ressources disciplinaires												ECTS R3	6	9	9	6	30										
MMPR201	S2	Mécanique		Obligatoire	Hadi		8	18	4		30		30	1		2			2	100									
MMPR202	S2	Dimensionnement des Structures		Obligatoire	Akrache		8	14	8		30		30	1		2			3	100									
MMPR203	S2	Science des matériaux		Obligatoire	Ghorbel		6	6	8		20		20	1	2				2	100									
MMPR204	S2	Mathématiques appliquées et outils scientifiques		Obligatoire	Vicenzi		10	16	4		30		30	1		1	2		3	100									
MMPR205	S2	Ingénierie de construction mécanique		Obligatoire	Chevrot		6	7	32		45		45	2,5		2	4		6	100									
MMPR206	S2	Outils pour l'ingénierie		Obligatoire	Chevrot			15			15		15	1,5	2		2		4	100									
MMPR207	S2	Production méthodes		Obligatoire	Sauvaget		8	22	40		70		70	2,5	3		3		6	100									
MMPR208	S2	Métrologie		Obligatoire	Sauvaget			4	16		20		20	1			2		2	100									
MMPR209	S2	Organisation et Pilotage Industriel		Obligatoire	Vallery		6	12	12		30		30	2			3		5	100									
MMPR211	S2	Automatismes		Obligatoire	Brugel		6	12	12		30		30	1			3		3	100									
MMPR212	S2	Informatique et base de données		Obligatoire	Sauvaget		4		16		20		20	1				2	2	100									
MMPR213	S2	Expression - communication		Obligatoire	Lejeune	x	1	14	10		25		25	1	1			1	2	100									
MMPR214	S2	Anglais		Obligatoire	Quellec	x		14	12		26		26	1				2	2	100									
MMPR215	S2	Projet personnel et professionnel		Obligatoire	Sauvaget			6	6		12		12	0,5		1			1	100									
	S2	SAE																											
MMPS201	S2	Spécification des processus d'élaboration d'une pièce		Obligatoire	Chevrot		5			12	17		17	2	5				5	100									
MMPS202	S2	Robotisation d'une opération de production		Obligatoire	Brugel		1	10	6	20	37		37	1,5		4			4	100									
MMPS203	S2	Fabrication d'une pièce (process ouvert)		Obligatoire	Sauvaget		1	10	8	22	41		41	1,5			4		4	100									
MMPS204	S2	Pilotage production stabilisée		Obligatoire	Vallery		1	6	4	24	35		35	2				5	5	100									
MMPS205	S2	Dimensionnement et conception		Obligatoire	Akrache		3	8	8	15	34		34	3		4	4		8	100									
MMPS206	S2	Portfolio		Obligatoire	Sauvaget					7	7		7	2	1	2	2	1	6	100									
														ECTS R3	5	10	10	5	30										
		UE LIBRES																											
USTRINGAP (semestre pair) et USTRINGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Fabienne MAGUIN	x	8					6	14	3						70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			100	oral		
Licence : TAPSLSS1 à TAPSLSS6		Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Pierre MATEI	x		18 (dt une 1/2H de Certificat)						3 ou 6 (1/2H de Certificat)						100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio)			Béatrice GUENA (théâtre) Marion GAYART (arts				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio)					3						100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	100 (photo) 50 (arts plastiques et média-radio)	dossier (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio)	examen final spécifique (média-radio)	50 (média-radio)	production (média-radio)
							136	364	420	180	1090	0	1090	60															
		Total heures maquettes					total h CM	total h TD	total h TP		total présentiel	total distanciel	total heures maquettes	total ECTS															
		Total heures étudiant																											