_		¬
Composante:	IUT DE Mantes-en-Yvelines	
Adopté par le conseil	de composante le :	06-sept-22
Adopté par la CFVU e	n date du :	20/09/2022
Régime d'inscription		✓ Formation initiale
		Formation initiale en apprentissage
		Formation continue
		_

Dispositions particulières : Une journée de cours par semaine en distanciel. Le jour retenu sera précisé à la rentrée auprès des étudiants : Jeudi Les groupes des TP, hors atelier et TP spécifique, sont fixés à 18

ACCREDITATION 2020 - 2024

MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES

Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE

Année universitaire 2022 / 2023

Zème année Intitulé de la mention : Bachelor Universitaire de Technologie - Génie industriel et maintenance Intitulé du parcours type: Ingénierie des Systèmes Pluritechniques (ISP)



			intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	e Nom I responsable					Volumes h	oraires						BBC - Coefficie	ents					Modalités	s de contrôle de	s connaissances et c	compétences			
	Bloc annualisé					cocher si			Présentiel			Distanciel		1 1					Sécuriser		1ère session					2nde chance			
code Apogée	(A) ou semestrialisé	intitulé				reponsables extérieur de					i		Total horaire	ECTS	Maint	io re	힅	ager			Type de contrôle							Type de contrôle	
	(S)					l'uvsq	CM	TD	TP	Projet	Total présentiel	Nbre d'heures	rotal noralle			Amél	Tage	Man		Co	ntrôle continu Type		en terminal Type	+ -	Туре	2nd sessio	ession Type	Autres	
																				%	d'épreu	ve %	d'épreuve	%	d'épreuve	*	d'épreuve	% c	
	S3	Ressources disciplinaires	Disciplinary Resources	choisir							<u> </u>				UE1	UE2	UE3	UE4	UE5	Total									
/IMR303 /IMR304		R3.03 - Mécanique et Matériaux 3 R3.04 - Génie électrique 3	R3.03 - Mechanics and Materials 3 R3.04 - Electrical Engineering 3	Obligatoire Obligatoire	Hadri Cherifi		14 12	16 12	14 24		38 42	6	44		5	5 5	5 5,5	5		25 100 25,5 100		+-		+		\longrightarrow	\longrightarrow		
MIMR305		R3.05 - Energie-Fluides-Thermique 3	R3.04 - Electrical Engineering 3 R3.05 - Energy-Fluids-Thermal 3	Obligatoire	HADRI		8	10	12		26	4	30		2,5	2,5	3	2,5	2,5		_	+-		+-	+	\vdash	\rightarrow		
MIMR306		R3.06 - Technologie Mécanique et Fluidique 3	R3.06 - Mechanical and Fluidic Technology 3	Obligatoire	Charles		1	14	15		26	4	30	1 1	3	3	3	3		15 100				+	+	$\overline{}$,——		
MIMR307	S3	R3.07 - Automatismes Industriels 3	R3.07 - Industrial Automation 3	Obligatoire	BRUGEL		2	10	12		20	4	24		2	2	3,5	2	2,5	12 100					1 7				
MIMR308		R3.08 - Automatique Appliquée 3	R3.08 - Automatic Applied 3	Obligatoire	EL HADRI		1	9	12		18	4	22		2	2		2	2,5	_	_					ldot	$\overline{}$		
MIMR309 MIMR310		R3.09 - Maintenance 3	R3.09 - Maintenance 3	Obligatoire	VALLERY		3	3	8		10	4	14		1	1		1	2.5	3 100 10 100		-		+-	/	\longmapsto			
MIMR310 MIMR311		R3.10 - Organisation des Systèmes Industriels-Métrologie 3 R3.11 - Sécurité 3	R3.10 - Organization of Industrial Systems-Metrology 3 R3.11 - Safety 3 / security 3	Obligatoire Obligatoire	CHARLES DJEBARA		9	9	6		20 10	4	14	1	2,5 1	2,5 1	2,5	2,5	2,5 1			+	+	+	+	\vdash	+	-	
WIIWINGII	S3	Ressources Transverse et linguistique	Transversal and linguistic resources	Obligatorie	DJEBANA		-		1		10	1	14		1		2,3			0,3 100		_			_				
MIMR301		R3.01 Mathématique3	R3.01 Mathematics 3	Obligatoire	Vicenzi		18	18	4		34	6	40		4,5	4,5	5	4,5	4,5	23 100				_	+				
MIMR302		R3.02 Infromatique3	R3.02 Infromatic3	Obligatoire	EL HADRI				20		16	4	20		1,5	1,5	2	1,5	1,5	_					+				
MIMR312		R3.12 Techniques d'Expression et de Communication 3	R3.12 Expression and Communication Techniques 3	Obligatoire	SEHIL			14	10		20	4	24		2,5	2,5	2,5	2,5	-	12,5 100		\perp					\Box		
MIMR313		R3.13 Anglais 3	R3.13 English 3	Obligatoire	Salpletrier			14	10		20	4	24	$\vdash \vdash$	2,5	2,5	2,5	2,5		12,5 100		+		+		─ ─			
MIMR314	S3	R3.14 Projet Personnel et Professionnel 3	R3.14 Personal and Professional Project 3	Obligatoire	HAMOU			10			6	4	10		1	1 1	1	1	1	5 100									
MIMS301		SAÉ 3.ISP.01 - Participer à une action de maintenance	SAÉ SAÉ 3.ISP.01 - Participate in a maintenance action	Obligatoire	VALLERY			8	9	70	11	6	17		24				24	48 100				_			$\overline{}$		
MIMS302		SAÉ 3.ISP.02 - Adapter un système pluritechnique	SAÉ 3.ISP.02 - Adapting a multi-technical system	Obligatoire	CHARLES			8	9	70	11	6	17			24	24	24		72 100	_	\neg		+	+	$\overline{}$			
MIMPF3		Portfolio 3	Portfolio 3	Obligatoire	CHARLES			6			2	4	6						<u> </u>	0 100									
	S4	Ressources disciplinaires	Disciplinary Resources											ECTS-S1	6	6	6	6	6										
MIMR402		R4.02 - Mécanique et Matériaux 4	R4.02 - Mechanics and Materials 4	Obligatoire	HADRI		2	2	14		14	4	18	\vdash	3	2,5	2,5	2,5		13,5 100	_	+		—		igwdown			
MIMR403 MIMR404		R4.03 - Génie Electrique 4 R4.04 - Energie-Fluides-Thermique 4	R4.03 - Electrical Engineering 4	Obligatoire	Cherifi		14 6	14	20 8		42	6 4	48	\vdash	6	5,5 1.5	5,5	5,5 1.5	-,-	28 100 8.5 100		+-	+	+	+	\vdash	\longrightarrow		
MIMR404 MIMR405		R4.04 - Energie-Fluides-Thermique 4 R4.ISP.05 - Mécatronique ISP 4	R4.04 - Energy-Fluids-Thermal 4 R4.ISP.05 - Mechatronics 4 ISP	Obligatoire Obligatoire	Mamadou Charles		4	8	16	 	16 24	4	28	\vdash	2	1,5	1,5	1,5		12 100		+-	+	+-	+	\vdash	\longrightarrow		
MIMR406		R4.ISP.06 - Maintenance ISP 4	R4.ISP.06 - Maintenance 4 ISP	Obligatoire	Vallery		2	2	6		8	2	10		3	1	1	1	-	6 100		+-		+	+	\vdash	+		
MIMR407		R4.07 - Environnement 4	R4.07 - Environment 4	Obligatoire	Cordevant		6	6	6		14	4	18			2	2	2	3	9 100									
											ii									100									
	S4	Ressources Transverse et linguistique	Transversal and linguistic resources											ļ .															
MIMR201		R4.01 Mathématique 4	R4.01 Mathematics 4	Obligatoire	Vicenzi		14	15	3	—	28	4	32	\vdash	4	3,5 2	3,5 2	3,5	-,-	18 100		+-	-	+	+	\vdash			
MIMR210 MIMR211		R4.08 Techniques d'Expression et de Communication 4 R4.09 Anglais 4	R4.08 Techniques of Expression and Communication 4 R4.09 English 4	Obligatoire Obligatoire	SEHIL SALPETRIER			12 12	2	—	10 10	4	14	\vdash	2	2	2	2		10 100 10 100		+-	+	+-	+	\vdash	\longrightarrow		
MIMR212		R4.10 Projet Personnel et Professionnel 4	R4.10 Personal and Professional Project 4	Obligatoire	HADRI			10	<u> </u>		8	2	10		1	1	1	1		5 100		+-		+	+	\vdash	+		
	S4	SAÉ	SAÉ																										
MIMS401		SAÉ 4.ISP.02 - Mettre en place une action de maintenance	SAÉ 4.ISP.02 - Implement a maintenance action	Obligatoire	CHARLES			7	7	50	8	6	14			18	18			36 100							\Box		
MIMSTG1 MIMPF4	S4 S4	STAGE.ISP - STAGE Portfolio 4	STAGE.ISP - STAGE Portfolio 4	Obligatoire	HADRI CHARLES			8	-		4	2	8	\vdash	32 4	16	16	32 4		128 100 16 100		+-	_	+		\longrightarrow	\longrightarrow		
WIIWIPF4		BCC d'ouverture	PORTIONO 4	Obligatoire	CHARLES			4			2		4	FCTS-S2	6	6	6	6	4 6	30				_	_	-			
	<u> </u>	UE d'ouverture									!			ECIS SE	U	Ů	ŭ	-	Ů	30		$\overline{}$			$\overline{}$	$\overline{}$	-		
		UE LIBRES																											
UETRENGAP																								1					
(semestre pair) et		Engagement et vie associative			Fabienne	х	8				6	14	3	1 1	70	rapport d'activité	30	oral et fiche		100	oral				,	100	oral		
UETRENGAI (semestre impair)					MISGUICH				1	1						u activite		projet							1	1	,		
Licence : TAPSLSE1 à																													
TAPSLSE6				1	Pierre											pratique (65%)					pratique (6					1	pratique (65%)		
Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		1	NIETO/Emmanue I VILLARET	Х		18h					3		100	et théorique (35%)				100	et théorie (35%)	que				100	et théorique (35%)		
3141314				1	I VILLAREI											(23/4)					(33/6)					1	,,		
					l							l I		1 1					1						,	1 1	,		
					Sylvie DADOUNE				24 (théâtre) 22 (arts					1 1											,	1			
					(théâtre)				plastiques)					1 1						100 (théat	re et				,	1 1	examen final		
Semestre 1 :					Marion EXPERT (arts plastiques)				24 (photo)					1 1						photo		ion	dessin (arts		,	50 (média-	spécifique		
PARTS1S1		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie,			Yann DATESSEN				22 (média- radio)				3	1 1						50 (art plastique	orale+dev	oirs plactiques o			,	radio)	(média-radio)	50 (média- p	
Semestre 2 : PARTS1S2		média-radio, histoire de l'art)			(photo / Histoire de l'art)				32 (Histoire de					1 1						média-ra	dio) maison+u	CM mádia radio) radiophoniqu	ie.	,	100 (Histoire	commentaire	radio) (m	
FAR13132					Nouraddine				l'art - 2 x 8h de					1 1						100 (Hist	oire	-,	(média-radio)	,	de l'art)	d'image (Histoire de l'art)		
					AGNE (média-				cours + 4 x 4h de visites de	1										de l'ar	-1				1	(ľ			
					radio)				musées)	1															1	1	,		
				1	1																					1			
		<u> </u>							_					\perp															
			Total heures mad	uettes			total h CM	total h TD	total h TP		total présentiel	total distanciel	total heures maquettes	total ECTS			ı		1 1										