

Modèle 2025-2026

Composante :	IUT DE Montres-en-Yvelines
Adopté par le conseil de composante le :	26-mai-25
Adopté par la CPVU en date du :	08/07/2025

Régime d'inscription :

☐ Formation initiale☒ Formation initiale en apprentissage

☐ Formation continue☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2025

MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES

Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE

Année universitaire 2025/2026

3ème année

Intitulé de la mention : Bachelor Universitaire de Technologie Génie mécanique & Productique

Intitulé du parcours type (si existant) : Simunation Numérique et Réalité Virtuelle



Dispositions particulières :

Les règles de progression sont consultable sur l'annexe 1 jointe (Dispositions des règles générales à la licence professionnelle "Bachelor Universitaire de Technologie" art4-5)

code Apogée	Bloc annuelisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					Total horaire sans projet	Coefficients							Modalités de contrôle des connaissances														
							Présentiel						Distanciel	ECTS	Spécifier	Développer	Réaliser	Exploiter	Simuler	Total	1ère session						2nde chance							
																					Type de contrôle		Type de contrôle											
							Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session								Autres													
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve															
	S5	Ressources disciplinaires																																
MMPRS01	S5	Mécanique	Mechanical	Obligatoire	Akrache		6	10	4		20		20	1,5		2					2	100												
MMPRS02	S5	Dimentionnement des Structures	Resistance of materials	Obligatoire	Akrache		8	18	4		30		30	1,5		2	1				3	100												
MMPRS03	S5	Science des matériaux	Materials science	Obligatoire	Akrache		4	6			10		10	1	1						1	100												
MMPRS04	S5	Mathématiques appliquées et outils scientifiques	Applied mathematics and scientific tools	Obligatoire	Akrache		6	14			20		20	1		2					2	100												
MMPRS05	S5	Ingénierie de construction mécanique	Mechanical engineering	Obligatoire	Akrache		4	12	16		32		32	1,5		1	2				3	100												
MMPRS07	S5	Production méthodes	Production methods	Obligatoire	Akrache		10	18	24		52		52	2	2		3				5	100												
MMPRS08	S5	Métrologie	Metrology	Obligatoire	Akrache			3	4		7		7	0,5				1			1	100												
MMPRS09	S5	Organisation et Pilotage Industriel	Industrial Organization and Management	Obligatoire	Akrache		6	10	14		30		30	1			1	2			3	100												
MMPRS10	S5	Ingénierie des systèmes cyberphysiques	Cyber Physical Systems Engineering	Obligatoire	Akrache		4	6	16		26		26	1,5			0,5	0,5			1	100												
MMPRS13	S5	Expression - communication	Expression - communication	Obligatoire	Akrache		2	8	6		16		16	0,5	0,5	0	0	1	0,5	2	100													
MMPRS14	S5	Anglais	English	Obligatoire	Akrache			8	8		16		16	1	0,5	0,5	0,5			0,5	2	100												
MMPRS15	S5	Projet personnel et professionnel	Personal and professional project	Obligatoire	Akrache		2	4	4		10		10	0,5							1	100												
MMPRS16	S5	Simulation Numérique & Réalité Virtuelle	Numerical Simulation and Virtual Reality	Obligatoire	Akrache		6	14	28		48		48	2							5	100												
	S5	SAé																																
MMP501	S5	Répondre à un besoin de nature Industrielle	Meeting an industrial need	Obligatoire	Akrache			2	24	110	136		136	11,5	6	10	11	6			33	100												
MMP502	S5	Simulation Numérique & Réalité Virtuelle	Numerical Simulation and Virtual Reality	Obligatoire	Akrache			18	8	30	56		56	3							7	7	100											
MMP505	S5	Portfolio	Portfolio	Obligatoire	Akrache		4	6			10		10								0	100												
	S6	Ressources disciplinaires												ECTS-S6	4	8	8	8	4	6	30													
MMPR602	S6	Dimentionnement des Structures	Resistance of materials	Obligatoire	Akrache			2	8		10		10	1,5		1	1				2	100												
MMPR604	S6	Mathématiques appliquées et outils scientifiques	Applied mathematics and scientific tools	Obligatoire	Akrache		4	6			10		10	1		1	1				2	100												
MMPR605	S6	Ingénierie de construction mécanique	Mechanical engineering	Obligatoire	Akrache		1	4	6		11		11	1,5		1	1				2	100												
MMPR607	S6	Production méthodes	Production methods	Obligatoire	Akrache		4	10	4		18		18	2	2		1	1			4	100												
MMPR609	S6	Organisation et Pilotage Industriel	Industrial Organization and Management	Obligatoire	Akrache		4	10	4		18		18	1		2		2			4	100												
MMPR610	S6	Ingénierie des systèmes cyberphysiques	Cyber Physical Systems Engineering	Obligatoire	Akrache		6	8	4		18		18	1			2	1,5			3,5	100												
MMPR614	S6	Anglais	English	Obligatoire	Akrache			10	6		16		16	1	1		0,5			0,5	2	100												
MMPR616	S6	Simulation Numérique & Réalité Virtuelle	Numerical Simulation and Virtual Reality	Obligatoire	Akrache			7	19		26		26	2							5,5	100												
	S6	SAé																			0													
MMP5601	S6	Répondre à un besoin de nature Industrielle	Meeting an industrial need	Obligatoire	Akrache		1	4	4	45	54		54	5	1	2	3	2			8	100												
MMP5602	S6	Simulation Numérique & Réalité Virtuelle	Numerical Simulation and Virtual Reality	Obligatoire	Akrache		2	6		15	23			1						3	3	100												
MMP5605	S6	Portfolio	Portfolio	Obligatoire	Akrache			2	6		8		8	2,5	1	1	1	1		1	5	100												
MMP5604	S6	Stage	Internship	Obligatoire	Akrache						0		0	6	2	4	3,5	3,5	3	16		100												
														ECTS-S2	4	6	7	6	7	30														
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Katia Radja		14					14	3								100	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100%	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)						
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3								100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)						
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3									100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orales+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)			
							total h CM	total h TD	total h TP	total h projet	total présentiel	total distanciel	total h maquette sans projet	total ECTS																				
Total heures maquettes							84	226	221	200	731	0	536	60																				
Total heures étudiant																																		