

Modèle 2023-2024

Composante :	IECI	DSP
Adopté par le conseil de composante le :	IECI : 30/05/2023	
Adopté par la CFVU en date du :	20/06/2023	

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale
	<input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage
	<input type="checkbox"/> Formation continue
	<input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :
 Pour valider son année et accéder à l'année supérieure du parcours de double licence Droit/LLCER Anglais, un.e étudiant.e devra avoir validé les enseignements de droit et les enseignements d'anglais. La non validation par l'étudiant.e de l'une des années de licence d'anglais ou de licence de droit entraînera le redoublement de l'étudiant.e dans la mention non validée avec conservation des UE acquises. L'étudiant.e ne sera admis.e dans l'année supérieure qu'une fois validée l'année dans les deux mentions. A la fin d'une année de double licence, l'étudiant devra obtenir la totalité des ECTS associés à chaque année (avec de fortes mutualisations). En cas de redoublement, l'étudiant.e conservera le bénéfice des UE acquises.
 Pour le parcours LLCER Anglais, chaque bloc (BCC) doit être validé séparément, les blocs ne se compensent pas entre eux (mais à l'intérieur d'un même bloc, les UE se compensent entre elles). Les BCC disciplinaires 1 et 2 de chaque année ne se compensent pas.
 Le « BCC linguistiques : 2 » compense le « BCC linguistiques : 1 ».
 Le « BCC transversales : 2 » compense le « BCC transversales : 1 ».
 Le « BCC disciplinaire complémentaire - Anglais : 2 » compense le « BCC disciplinaire complémentaire - Anglais : 1 ».
 Pour le Parcours droit, les blocs sont annualisés. Le bloc disciplinaire peut compenser le bloc complémentaire d'appui si la moyenne obtenue au bloc complémentaire d'appui est supérieure ou égale à 7/20.
 Pour les étudiant.es inscrit.es en contrôle terminal le poids de l'épreuve terminale est de 100%.
 Régime AIAC : un.e étudiant.e ne peut être autorisé.e à continuer s'il ne maîtrise pas les enseignements fondamentaux des deux parcours. Un.e étudiant.e ne pourra être autorisé.e à continuer en année supérieure qu'à la condition d'avoir validé un semestre sur deux et pour le semestre non validé d'avoir au moins les BCC disciplinaires de chacun de ces deux parcours. La poursuite en AIAC est soumise à autorisation du jury.
 En cas de non validation d'un ou plusieurs blocs l'étudiant.e est automatiquement convoqué.e aux épreuves de seconde chance (session 2) de toutes les UE non acquises (UE dont la note de première session est inférieure à 10/20) et non compensées du ou des blocs non acquis. En raison de leurs spécificités, certaines UE (stage, mémoire...) n'ont pas de session 2. Du côté du parcours droit la seconde chance sera précisée aux étudiants après les résultats de session 1. Les dates et les modalités des secondes chances seront précisées après les résultats de la première session.
 En L1 et les L2, les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. Elles comptent dans le calcul de la moyenne du semestre dans lequel elles ont été choisies.
 La Faculté de droit et de science politique et l'IECI sont engagées contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômés et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiant.es doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. La Faculté de droit et de science politique et l'IECI se réservent le droit d'utiliser un logiciel de détection de plagiat et informe ses étudiant.es que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances							
							Présentiel				Distanciel			1ère session				2nde chance			
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD			Type de contrôle		Type de contrôle		Type de contrôle		Type de contrôle	
														Contrôle continu	Examen terminal	Autres	2nd session	Autres			
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve								
Parcours LLCER																					
BCC 1 disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone							0	72	0	72	0	72	9								
Parcours anglais																					
LHANG1A1	S1	Initiation à la littérature américaine	Introduction to American literature	Obligatoire	Lise Guilhamon			24	24		24	3	100						100	Ecrit 2h	
LHANG1A2	S1	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	Obligatoire	L.Henneton / A. Rodd			24	24		24	3	50		50				100	Ecrit 2h	
LHANG1A3	S1	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	Obligatoire	L.Henneton			24	24		24	3	50		50				100	Ecrit 2h	
BBC1 linguistiques: Langues							0	84	0	84	0	84	9								
Parcours anglais																					
LHANG125	S1	Grammaire et composition en anglais	English grammar and writing	Obligatoire	Messad Dagron			18	18		18	2	50		50				100	Ecrit 2h	
LHANG122	S1	Version anglaise	English-to-French translation	Obligatoire	Messad Dagron			18	18		18	2	50		50				100	Ecrit 2h	
LHANG123	S1	Anglais oral et phonétique	Oral English and phonetics	Obligatoire	Riordan Macnamara			24	24		24	2	50		50				100	Ecrit 1h	
LALL110 LGEPS1 LESPDUS1	S1	Langue vivante 2 (allemand, espagnol ou esp. déb.)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand			24	24		24	3	100						100	Ecrit 2h (esp) / oral 15 min (all)	
BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais. Choisir entre BCC 1a / BCC 1b ; veiller à choisir la même option (1a ou 1b) que dans le parcours droit							190	90	0	280	0	280	12								
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais - 1a	Option a				80	54	134	0	134	12									
LDRT20	S1	Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)	Founding principles of the EU	Obligatoire			20		20		20	3			100						
LDRT12	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	Obligatoire			30	18	48		48	6	50		50						
Choix d'une UE parmi les 3 suivantes:												3									
LHALL102	S1	Histoire, société et politique des pays de langue allemande I (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 1 (in German)	UE Obligatoire à choix	M. Moeller			18	18		18	3	100						100	Oral 15 min	
LHESP1A1	S1	Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	Introduction to Spanish civilisation	UE Obligatoire à choix	A.Couturier			12	18		30	3	100						100	Ecrit 2h	
LHANG1C3	S1	Introduction au cinéma américain	Introduction to US cinema studies	UE Obligatoire à choix	Lise Guilhamon			18			18	3			100				100	Ecrit 1h	
PARTS1S1	S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE Obligatoire à choix	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) examen final spécifique (média-radio) 100 (Histoire de l'art) commentaire d'image	50 (média-radio) production (média-radio)	
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais - 1b	Option b				110	36	146	0	146	12									
LDRT20	S1	Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)	Founding principles of the EU	Obligatoire			20		20		20	3			100						
LDRT01P1	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	Obligatoire			30		30		30	3			100						
LDRT03	S1	Institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)	Administrative and judicial institutions	Obligatoire			30		30		30	3			100						
Choix d'une UE parmi les 3 suivantes:												3									
LHALL102	S1	Histoire sociale et politique des pays de langue allemande I (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 1 (in German)	UE Obligatoire à choix	M. Moeller			18	18		18	3	100						100	Oral 15 min	
LHESP1A1	S1	Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	Introduction to Spanish civilisation	UE Obligatoire à choix	A.Couturier			12	18		30	3	100						100	Ecrit 2h	
LHANG1C3	S1	Introduction au cinéma américain	Introduction to US cinema studies	UE Obligatoire à choix	Lise Guilhamon			18			18	3	100						100	Ecrit 1h	

ACCREDITATION 2020 - 2024
 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
 Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
 Année universitaire 2023/2024

Intitulé de la mention : LLCER
 Intitulé du parcours type (si existant) : Droit-Anglais



PARTS1S1	S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE Obligatoire à choix	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo / Histoire de l'art)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours)			3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image	50 (média-radio)	production (média-radio)
				S1	190		246	0	436	0	436										

Parcours Droit																						
S1		BCC 1 disciplinaire majeur - Droit																				
S1		Introduction générale au droit			General Introduction to law	Obligatoire			80	36		116		116	15							
S1		Droit constitutionnel			Constitutionnal law	Obligatoire			30	18		48		48	6		50		50	Ecrit		
S1		Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)			Founding principles of the EU	Obligatoire			20			20		20	3			100		Ecrit		
S1		BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit. Choisir entre BCC 1a / BCC 1 b ; veiller à choisir la même option, 1a ou 1b, que celle du parcours anglais													12							
S1		BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1a			Option a				30	66		96		96	12							
S1		Histoire du droit (commun aux deux parcours)			History of law	Obligatoire			30	18		48		48	6		50		50	Ecrit		
LHANG1A2		Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)			British society today	Obligatoire	L.Henneton / A. Rodd			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h	100	
LHANG1A3		Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)			Overview of American history	Obligatoire	L.Henneton			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h	100	
S1		BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1b			Option b				60	48		108		108	12							
S1		Histoire du droit (commun aux deux parcours)			History of law	Obligatoire			30			30		30	3			100		Ecrit		
S1		Institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)			Administrative and judicial institutions	Obligatoire			30			30		30	3			100		Ecrit		
LHANG1A2		Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)			British society today	Obligatoire	L.Henneton / A. Rodd			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h	100	
LHANG1A3		Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)			Overview of American history	Obligatoire	L.Henneton			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h	100	
S1		UE LIBRES côté droit : 1 seule fois au cours de la licence							8	18		26	6	32								
TAPSLSE1		Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Physical education and sports theory	optionnel	Pierre Nieto/ Emmanuel Villaret			18		18		18	3		100			Pratique (65%) et théorie (35%)	100	
UETRENGAI		Engagement et vie associative			commitment and community life	optionnel			8			8	6	14	3		70%	Rapport d'activité	30%	Oral et fiche projet	100	
PARTS1S1		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)					Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo / Histoire de l'art) Nouradine AGNE			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de cours)			3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)

Parcours LLCER																						
		BCC2 disciplinaires: Littératures et civilisations du monde anglophone																				
		Parcours anglais							18	60	0	78	0	78	9							
LHANG2A1		Initiation à la littérature britannique			Introduction to British literature	Obligatoire	A.Geoffroy			24		24	0	24	3		100				100	
LHANG2A2		Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)			British history: the 20th century	Obligatoire	L.Henneton		18	12		30	0	30	3		50		50	Ecrit 2h	100	
LHANG213		Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)			The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard			24		24	0	24	3		50		50	Ecrit 2h	100	
		BCC2 linguistiques : langues							0	90	0	90	0	90	9							
		Parcours anglais																				
LHANG250		Grammaire et composition en anglais			English grammar and writing	Obligatoire	Messad Dagron			18		18	0	18	2		50		50	Ecrit 2h	100	
LHANG222		Thème et version			Translation	Obligatoire	Messad Dagron			24		24	0	24	2		50		50	Ecrit 2h	100	
LHANG223		Anglais oral et phonétique			Oral English and phonetics	Obligatoire	Riordan Macnamara			24		24		24	2		50		50	Ecrit 1h	100	
LALL210 LGESPS2 LESPDUS2		Langue vivante 2 (allemand, espagnol, ou esp. déb.)			Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand			24		24		24	3		100			Ecrit 2h (esp) / Oral 15 min (all)	100	
		BCC2 disciplinaire complémentaire - Anglais : choisir entre BCC 2a / BCC 2 b ; veillez à choisir la même option (2a ou 2b) en droit							230	78	0	308	0	308	12							
		S2							90	48	0	138	0	138	12							
LDRT23P1		Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)			International and European institutions	Obligatoire			30	18		48		48	6		50		50	Ecrit		
		2 UE au choix parmi les 3 suivantes										0		0								
LHALL202		Histoire sociale et politique des pays de langue allemande II (en allemand)			Social and political history of German-speaking countries 2 (in German)	UE Obligatoire à choix	ATER allemand			18		18	0	18	3		50		50	Oral 15 min	100	
LHESP211		Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine			Contemporary Spanish literature and civilisation	UE Obligatoire à choix	Arnaud Couturier		12	12		24	0	24	3		100			Ecrit 2h	100	
LHANG243		Panorama de la culture britannique			Overview of British culture	UE Obligatoire à choix	Marie-Laure Bonnavaud		24			24	0	24	3			100		Ecrit 1h	100	
LHANG242		Culture anglophone II: British TV comedy			British TV comedy	UE Obligatoire à choix	Simon Dawes		24			24		24	3			100		Ecrit 1h	100	
		S2							140	30	0	170	0	170	12							
LDRT05P1		Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)			International and European institutions	Obligatoire			30			30		30	3			100		Ecrit		
		1 UE au choix parmi les 2 suivantes																				
LDRT04P1		Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)			history of law 2	UE Obligatoire à choix			30			30		30				100		Ecrit		
LDRTGEO		Geopolitique (commun aux deux parcours)			geopolitics	UE Obligatoire à choix			20			20		20				100		Ecrit		

LHALL202	S2	2 UE au choix parmi les 3 suivantes	Histoire, société et politique des pays de langue allemande II (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 2 (in German)	UE Obligatoire à choix	ATER allemand		18		18	0	18	3	50		50	Oral 15 min		100	Oral 15 min			
LHESP211	S2		Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Contemporary Spanish literature and civilisation	UE Obligatoire à choix	Arnaud Couturier		12	12	24	0	24	3	100					100	Ecrit 2h			
LHANG243	S2		Panorama de la culture britannique	Overview of British culture	UE Obligatoire à choix	Marie-Laure Bonnavaud		24		24	0	24	3			100	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h			
LHANG242	S2		Culture anglophone II: British TV comedy	British TV comedy	UE Obligatoire à choix	Simon Dawes		24		24		24	3			100	Ecrit 1h		100	Ecrit 1h			
							S2	248	228	0	476	0	476										

Parcours Droit																										
S2		BCC2 disciplinaire majeur - Droit						60	56	116		116	15													
S2		Droit Civil : droit des personnes et de la famille	Civil Law	Obligatoire				30	18	48		48	6	50		50	Ecrit									
S2		Droit constitutionnel 2	Constitutional law 2	Obligatoire				30	18	48		48	6	50		50	Ecrit									
S2		Droit et politique aux Etats-Unis	Law and politics in the US	Obligatoire					20	20		20	3			100	Ecrit									
S2		BCC2 disciplinaire complémentaire - Droit : choisir entre BCC 2a / BCC 2 b						48	54	102		102	12													
S2		BCC2a disciplinaire complémentaire - Droit - 2a		Option a									12													
S2		Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and european institutions	Obligatoire				30	18	48		48	6	50		50	Ecrit									
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	Obligatoire	L.Henneton			18	12	30	0	30	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h						
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard				24	24	0	24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h						
S2		BCC2b disciplinaire complémentaire - Droit - 2b		Option b				98	36	134		134	12													
S2		Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and european institutions	Obligatoire				30		30		30	3			100	Ecrit									
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	Obligatoire	L.Henneton			18	12	30	0	30	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h						
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard				24	24	0	24	3	50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h						
1 UE au choix parmi les 2 suivantes																										
S2		Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)	history of law 2	optionnel				30		30		30	3			100	Ecrit									
S2		Geopolitique (commun aux deux parcours)	geopolitics	optionnel				20		20		20	3			100	Ecrit									
S2		UE LIBRES (une fois au cours de la licence)							20																	
TAPSLSE2	S2		Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Physical education and sports theory	optionnel	Emmanuel Villaret			18	18		18	3	100		Pratique (65%) et théorie (35%)			100	Pratique (65%) et théorie (35%)						
UETRENGAP	S2		Engagement et vie associative	commitment and community life	optionnel	Sébastien Floquet		8		8	6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet	50% / 50%	Oral / Rapport d'activité						
PARTS1S2	S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		optionnel	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio) production (média-radio)					
													Total ECTS		27											
								total anglais	438	474	0	912	0	912												
								total droit	#REF!	#REF!																
Totale ECTS																										