DEFIP / SFP

Composante :	**IECI**
Adopté par le conseil de composante le :	**12/06/2020**
Adopté par la CFVU en date du :	**08/12/2020**

Régime d'inscription (FI - FA - FC) :	FI

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2020 / 2021

Licence 1ère année
Intitulé de la mention : LLCER
Intitulé du parcours type (si existant) : Espagnol

L'ensemble des compétences sont concernées par une acquisition sur l'ensemble de la formation.
La compensation se fait à l'intérieur d'un bloc, les blocs ne se compensant pas entre eux. Les semestres ne se compensent donc pas non plus entre eux
L'ensemble des enseignements en TD sont soumis à une obligation d'assiduité.
Les dates de sessions de seconde chance sont celles fixées par le calendrier universitaire ; les modalités de cette seconde chance sont précisées UE par UE dans le tableau ci-dessous.
Pour les UE en 100%CC, les modalités d'évaluation seront précisées par chaque enseignant/e au début de chaque semestre.
En fonction de l'évolution de la crise sanitaire et des directives Ministérielles, les UE du second semestre pourront être adaptées et passer en contrôle continue intégral

code (1)	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) (2)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsables extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires						ECTS = coeficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences									
							Présentiel				Distanciel	Total horaire		1ère session						2nde chance			
														Type de contrôle (4)						Type de contrôle			
														Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres	
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
LHESP12A		**BCC disciplinaire: Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 1**		Obligatoire			**24**	**84**		**108**		**108**	**12**										
LHESP1A1	S1	1.1 Introduction à la civilisation espagnole	Introduction to Spanish civilisation	Obligatoire	Arnaud Couturier		12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h		
LHESP1A2	S1	1.2 Introduction aux civilisations de l'Amérique latine et de la Caraïbe	Introduction to Latin American and Caribbean civilisations	Obligatoire	Sylvie Bouffartigue			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHESP119	S1	1.3 Culture générale hispanique 1 : monde hispanique, de l'antiquité à 1700	The Spanish-speaking world from Antiquity to 1700	Obligatoire	Frédéric Eusèbe		12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHESP118	S1	1.4 Analyse de l'image	Pictural analysis	Obligatoire	Frédéric Eusèbe			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHESP12B		**BCC Compétences linguistiques et transversales**					**0**	**108**		**84**		**96**	**9**										
LHESP121	S1	2.1 Grammaire 1	Spanish grammar	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100						100	Ecrit 1h30		
LHESP122	S1	2.2 Initiation aux techniques de la traduction	Translation	Obligatoire	Evelyne Seigneury			24		24		24	2	100						100	Ecrit 2h		
LHESP123	S1	2.3 Espagnol pratique 1	Oral Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100								100	Oral 15min
LHESP131	S1	3.1 Méthodologie universitaire et projet universitaire de l'étudiant 1	Student methodology and project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	12h suivi	36	3	100						100	Ecrit 2h		
LHESP132	S1	3.2 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Student project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	6h suivi	30											
LHESP13 Choix entre une mineure (9 ECTS) ou du bloc d'options Langues et cultures (9 ECTS).													**9**										
LHESP13a		**BCC d'ouverture: Mineure Anglais 1**					**0**	**72**		**72**		**72**											
LHANG1A2	S1	4a.1 Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (en anglais)	British society today	Obligatoire	Lauric Henneton / Adrien Rodd			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG1A1	S1	4a.2 Initiation à la littérature américaine (en anglais)	Introduction to American literature	Obligatoire	Sophie Croisy			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h		
LHEEI121	S1	4a.3 Langue anglaise renforcée : oral et grammaire	Additional English language class	Obligatoire	Messad Dagron / Riordan Macnamara			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h		
LHESP13b		**Langues et cultures 1**					**30**	**42**		**72**		**72**											
LICIANS1 LPOR110 LITA110	S1	4b.1 Langue vivante 2 (anglais, italien déb., ou portugais déb.)	Second foreign language : English, Italian for beginners, or Portuguese for beginners	Obligatoire	Clément Ulff Susan Baddeley			24		24		24	3	100 (ita, por, ang)						100	Ecrit 2h		
LHLET104	S1	Initiation à la littérature comparée	Initiation to Comparative Literature	Obligatoire	Aurélie Barjonet		12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h		
LHHIS106	S1	Histoire contemporaine	Modern History 1 (19th Century)	Obligatoire	Anne-Claude Ambroise-Rendu		18			18		18	3			100	Ecrit 3h			100	Ecrit 3h		

DEFIP / SFP

code (1)	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) (2)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsables extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires						ECTS = coeficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences									
							Présentiel				Distanciel	Total horaire		1ère session						2nde chance			
														Type de contrôle (4)						Type de contrôle			
														Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres	
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
LHESP21		**BCC disciplinaires: Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 2**					**36**	**42**		**78**		**78**	**9**										
LHESP211	S2	1.1 Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Contemporary Spanish literature and civilisation	Obligatoire	Arnaud Couturier		12	12		24		24	3	100						100	Ecrit 2h		
LHESP212	S2	1.2 Culture générale hispanique 2 : monde hispanique, de 1700 à nos jours	The Hispanic world from 1700 to now (in Spanish)	Obligatoire	Frédéric Eusèbe		12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHESP213	S2	1.3 Littératures de l'Amérique latine et de la Caraïbe	Latin American and Caribbean literatures	Obligatoire	Sylvie Bouffartigue		12	12		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHESP22		**Langue espagnole (compétences linguistiques) 2**					**0**	**60**		**60**		**60**	**6**										
LHESP224	S2	2.1 Grammaire 2	Grammar	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100						100	Ecrit 1h30		
LHESP222	S2	2.2 Version et thème	Translation	Obligatoire	Evelyne Seigneury			24		24		24	2	100						100	Ecrit 2h		
LHESP223	S2	2.3 Espagnol pratique 2	Oral Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100						100	Oral 15min		
LHESP23		**BCC compétances transversales: Méthodologie et préparation à la poursuite d'études**					**0**	**66**		**66**		**68**	**6**										
LHESP231	S2	3.1 Méthodologie de l'analyse audiovisuelle (en espagnol)	Audiovisual analysis methodology	Obligatoire	Frédéric Eusèbe			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
CNUM200	S2	3.2 Culture numérique	Digital literacy (in French)	Obligatoire	Arnaud Couturier			18		18		18	2	100						100	Ecrit 1h		
LHESP233	S2	3.3 PPEI (projet personnel d'études et d'insertion)	Student project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	12h suivi	26	1	100	Projet à rendre					100	Projet à rendre		
CODE A CRÉER	S2	3.4 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Student project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	6h suivi	30											
Poursuite de la mineure (9 ECTS) ou du bloc d'options (9 ECTS).													9										
LHESP24a		**BCC d'ouverture: Mineure Anglais 2**					**0**	**72**		**72**		**72**											
LHANG213	S2	4a.1 Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG2A1	S2	4a.2 Initiation à la littérature britannique	Introduction to British literature	Obligatoire	Anne Geoffroy			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHEEI221	S2	4a.3 Langue anglaise renforcée : oral et grammaire	Additional English language class	Obligatoire	Messad Dagron / Riordan Macnamara			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h		
LHESP24b		**Langues et cultures 2**					**30**	**66**		**96**		**96**											
LICIANS2 LPOR210 LITA210	S2	4b.1 Langue vivante 2	Second foreign language : English, Italian for beginners, or Portuguese for beginners	Obligatoire	Clément Ulff Susan Baddeley			24		24		24	3	100 (ita, por, ang)						100	Ecrit 2h		
LHHIS206	S2	4b.2 Enjeux de l'histoire culturelle	Introduction to Cultural History 19th-20th Centuries	Obligatoire	JC Geslot		18	0		18		18	3			100	Ecrit 2h			100	Oral 20min		
LHLET211	S2	4b.3 Culture antique et humanités	Culture and Humanities	Optionnel	Jean-Marc Civardi			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h		
LHLET206	S2	OU Histoire littéraire française XVIIe-XVIIIe siècle	French literary history from the Middle Ages to the 18th c.	Optionnel	Jean-Marc Civardi		12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h		
manque code UE sport PARTS1S2	S2	OU Sport ou Pratique artistique		Optionnel	??								3	100									
		Total heures maquette					**120**	**612**	**0**	**708**	**36**	**722**	**60**										
									Total heures étudiants			**722**											