

Composante :	IECI
Adopté par le conseil de composante le :	12/06/2020
Adopté par la CFVU en date du :	14/09/2020
Régime d'inscription (FI - FA - FC) :	FI

Licence 1ère année
 Intitulé de la mention : LLCER
 Intitulé du parcours type (si existant) : Espagnol

L'ensemble des compétences sont concernées par une acquisition sur l'ensemble de la formation.
 La compensation se fait à l'intérieur d'un bloc, les blocs ne se compensant pas entre eux. Les semestres ne se compensent donc pas non plus entre eux.
 L'ensemble des enseignements en TD sont soumis à une obligation d'assiduité.
 Les dates de sessions de seconde chance sont celles fixées par le calendrier universitaire ; les modalités de cette seconde chance sont précisées UE par UE dans le tableau ci-dessous.
 Pour les UE en 100%CC, les modalités d'évaluation seront précisées par chaque enseignant/e au début de chaque semestre.

code (1)	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) (2)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsabl es extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences											
							Présentiel				Distanciel		Total horaire	1ère session				2nde chance						
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			Type de contrôle (4)				Type de contrôle						
														Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres		
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve											
LHESP12A		BCC disciplinaire: Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 1		Obligatoire			24	84		108		108	12											
LHESP1A1	S1	1.1 Introduction à la civilisation espagnole	Introduction to Spanish civilisation	Obligatoire	Arnaud Couturier		12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h			
LHESP1A2	S1	1.2 Introduction aux civilisations de l'Amérique latine et de la Caraïbe	Introduction to Latin American and Caribbean civilisations	Obligatoire	Sylvie Bouffartigue			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHESP119	S1	1.3 Culture générale hispanique 1 : monde hispanique, de l'antiquité à 1700	The Spanish-speaking world from Antiquity to 1700	Obligatoire	Frédéric Eusèbe		12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHESP118	S1	1.4 Analyse de l'image	Pictorial analysis	Obligatoire	Frédéric Eusèbe			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHESP12B		BCC Compétences linguistiques et transversales					0	108		84		96	9											
LHESP121	S1	2.1 Grammaire 1	Spanish grammar	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100						100	Ecrit 1h30			
LHESP122	S1	2.2 Initiation aux techniques de la traduction	Translation	Obligatoire	Evelyne Seigneury			24		24		24	2	100						100	Ecrit 2h			
LHESP123	S1	2.3 Espagnol pratique 1	Oral Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100								100	Oral 15min	
LHESP131	S1	3.1 Méthodologie universitaire et projet universitaire de l'étudiant 1	Student methodology and project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	12h suivi	36	3	100						100	Ecrit 2h			
LHESP132	S1	3.2 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Student project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	6h suivi	30												
LHESP13		Choix entre une mineure (9 ECTS) ou du bloc d'options Langues et cultures (9 ECTS).											9											
LHESP13a		BCC d'ouverture: Mineure Anglais 1					0	72		72		72												
LHANG1A2	S1	4a.1 Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (en anglais)	British society today	Obligatoire	Lauric Henneton / Adrien Rodd			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHANG1A1	S1	4a.2 Initiation à la littérature américaine (en anglais)	Introduction to American literature	Obligatoire	Sophie Croisy			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			
LHEE121	S1	4a.3 Langue anglaise renforcée : oral et grammaire	Additional English language class	Obligatoire	Messad Dagron / Riordan Macnamara			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			
LHESP13b		Langues et cultures 1					30	42		72		72												
LICIANS1 LPOR110 LITA110	S1	4b.1 Langue vivante 2 (anglais, italien déb., ou portugais déb.)	Second foreign language : English, Italian for beginners, or Portuguese for beginners	Obligatoire	Clément Uiff Susan Baddeley			24		24		24	3	100 (ita, por, ang)						100	Ecrit 2h			
LHLET104	S1	Initiation à la littérature comparée	Initiation to Comparative Literature	Obligatoire	Aurélien Barjonet		12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h			
LHHIS106	S1	Histoire contemporaine	Modern History 1 (19th Century)	Obligatoire	Anne-Claude Ambroise-Rendu		18			18		18	3		100	Ecrit 3h				100	Ecrit 3h			

code (1)	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) (2)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsables extérieurs de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences											
							Présentiel				Distanciel		Total horaire	1ère session						2nde chance				
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			Type de contrôle (4)				Type de contrôle						
														Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres		
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve													
LHESP21		BCC disciplinaires: Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 2					36	42		78		78	9											
LHESP211	S2	1.1 Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Contemporary Spanish literature and civilisation	Obligatoire	Arnaud Couturier		12	12		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			
LHESP212	S2	1.2 Culture générale hispanique 2 : monde hispanique, de 1700 à nos jours	The Hispanic world from 1700 to now (in Spanish)	Obligatoire	Frédéric Eusèbe		12	18		30		30	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHESP213	S2	1.3 Littératures de l'Amérique latine et de la Caraïbe	Latin American and Caribbean literatures	Obligatoire	Sylvie Bouffartigue		12	12		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHESP22		Langue espagnole (compétences linguistiques) 2					0	60		60		60	6											
LHESP224	S2	2.1 Grammaire 2	Grammar	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100						100	Ecrit 1h30			
LHESP222	S2	2.2 Version et thème	Translation	Obligatoire	Evelyne Seigneury			24		24		24	2	100						100	Ecrit 2h			
LHESP223	S2	2.3 Espagnol pratique 2	Oral Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury			18		18		18	2	100						100	Oral 15min			
LHESP23		BCC compétences transversales: Méthodologie et préparation à la poursuite d'études					0	66		66		68	6											
LHESP231	S2	3.1 Méthodologie de l'analyse audiovisuelle (en espagnol)	Audiovisual analysis methodology	Obligatoire	Frédéric Eusèbe			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
CNUM200	S2	3.2 Culture numérique	Digital literacy (in French)	Obligatoire	Arnaud Couturier			18		18		18	2	100						100	Ecrit 1h			
LHESP233	S2	3.3 PPEI (projet personnel d'études et d'insertion)	Student project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	12h suivi	26	1	100	Projet à rendre					100	Projet à rendre			
CODE A CRÉER	S2	3.4 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Student project	Obligatoire	Arnaud Couturier			24		24	6h suivi	30												
Poursuite de la mineure (9 ECTS) ou du bloc d'options (9 ECTS).																								
LHESP24a		BCC d'ouverture: Mineure Anglais 2					0	72		72		72												
LHANG213	S2	4a.1 Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHANG2A1	S2	4a.2 Initiation à la littérature britannique	Introduction to British literature	Obligatoire	Anne Geoffroy			24		24		24	3	50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h			
LHEE1221	S2	4a.3 Langue anglaise renforcée : oral et grammaire	Additional English language class	Obligatoire	Messad Dagron / Riordan Macnamara			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			
LHESP24b		Langues et cultures 2					30	66		96		96												
LICIANS2 LPOR210 LITA210	S2	4b.1 Langue vivante 2	Second foreign language : English, Italian for beginners, or Portuguese for beginners	Obligatoire	Clément Uiff Susan Baddeley			24		24		24	3	100 (ita, por, ang)						100	Ecrit 2h			
LHHIS206	S2	4b.2 Enjeux de l'histoire culturelle	Introduction to Cultural History 19th-20th Centuries	Obligatoire	JC Geslot		18	0		18		18	3		100	Ecrit 2h				100	Oral 20min			
LHLET211	S2	4b.3 Culture antique et humanités	Culture and Humanities	Optionnel	Jean-Marc Civardi			24		24		24	3	100						100	Ecrit 2h			
LHLET206	S2	OU Histoire littéraire française XVIIe-XVIII siècle	French literary history from the Middle Ages to the 18th c.	Optionnel	Jean-Marc Civardi		12	18		30		30	3	100						100	Ecrit 2h			
manque code UE sport PARTS1S2	S2	OU Sport ou Pratique artistique		Optionnel	??								3	100										
Total heures maquette							120	612	0	708	36	722	60											
												Total heures étudiants		722										