

2ème année

Intitulé de la mention : Chimie

Intitulé du parcours type (si existant) : Chimie

Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	16-avr-21
Adopté par la CFVU en date du :	15/06/2021

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale
	<input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage
	<input checked="" type="checkbox"/> Formation continue
	<input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation. Pour les UE évaluées en contrôle continu, TP et examen terminal, les notes de contrôle continu et de TP sont réputées être définitives et non modifiables pour les deux sessions.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si responsable s'extérieur de l'UVSQ	Volumen horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences												
							Présentiel			Total présentiel	Nbre d'heures		Total horaire	1ère session				2nde chance							
							CM	TD	TP					Type de contrôle		Type de contrôle									
							Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres										
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve																
L23CH421	S3	BCC 4 - disciplinaire fondamental							216		216	18 ou 24													
LSMA320	S3	Méthodes mathématiques pour la chimie	Mathematical methods for chemistry	Obligatoire	V. Nersesyanyan		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100	Ecrit				
LSCH300	S3	Réactions et Equilibres chimiques en solution	Chemical reactions and equilibria in solution	Obligatoire	N. Steunou M. Lepeltier		18	24	12	54	0	54	6	30	Ecrit/Oral	50	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH302	S3	Fonctions en chimie organique 1	Functions in organic chemistry 1	Obligatoire	D. Prim/A. Gaucher		9	10,5	7,5	27	0	27	3	30	Ecrit/Oral	50	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH305	S3	Introduction à la chimie du solide	Introduction to solid state chemistry	Obligatoire	E. Cadot/F. Millange		12	9	6	27	0	27	3	30	Ecrit/Oral	50	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH318	S3	Formation pratique	Practical training	Optionnel	E. Allard		18	0	36	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	50	Ecrit	30	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSBI304	S3	Transformations biochimiques et énergie	Biochemical transformations and energy	Optionnel	C. Chéret		18	18	18	54	0	54	6	30	Ecrit/Oral	40	Ecrit	30	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSPH310N	S3	Electromagnétisme I Electrostatique et Magnétostatique	Electromagnétisme I Electrostatique et Magnétostatique	Optionnel	D. Garrot		18	27	9	54	0	54	6	25	Ecrit/ Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/ Oral	100	Ecrit				
L24CH521	S4	BCC5 - disciplinaire approfondi								216		216	24 ou 30												
LSCH400	S4	Thermodynamique chimique	Chemical thermodynamic	Obligatoire	E. Cadot/I. Gérard/C. livage		21	21	12	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH402	S4	Fonctions en chimie organique 2	Functions in organic chemistry 2	Obligatoire	D. Prim/A. Gaucher		18	18	18	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH403	S4	Chimie de coordination et chimie du bloc p	Coordination chemistry and chemistry of p-block elements	Obligatoire	E. Cadot/F. Millange		18	18	18	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH405	S4	Méthodes spectroscopiques et analyse structurale	Spectroscopie methods and structural analysis	Obligatoire	C. Simonnet/R. Goumont/C. Roch		18	24	12	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSCH418	S4	Formation pratique	Practical training	optionnel	E. Allard		18	0	36	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	50	Ecrit	30	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSMA411	S4	Théorie des groupes pour la chimie	Group theory for chemistry	optionnel	N. Pouyanne		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100	Ecrit				
LSBI440	S4	Outils de génétique moléculaire et de biologie cellulaire	Molecular genetics tools and cellular biology	optionnel	H. Debat/ A. Rincheval/F. Cremazy/J.-M. Corsi/A.-M. Prêt		18	18	18	54	0	54	6	25	Ecrit/Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/Oral	100	Ecrit				
LSPH411N	S4	Electromagnétisme II	Electromagnetism II	Optionnel	X. Quelin		21	24	9	54	0	54	6	25	Ecrit/ Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/ Oral	100	Ecrit				
L2ACH321	A	BCC6 - transverse et linguistique								149		155	12												
LSCG	S3 ou S4	Culture Générale	General culture	Obligatoire à choix	M. Spranzi		0	22,5	0	22,5	0	22,5	3	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit				
TAPSLV3 ou TAPSLV4	S3 ou S4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS)	Theory and practice of physical and sports activities	Obligatoire à choix	C. Allegri		0	22,5	0	22,5	0	22,5	3	100	Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Pratique (65%) et théorique (35%)				
UETRENGAI/ UETRENGAP	S3 ou S4	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F. Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet			100%	Oral				
LSCH350	S3 ou S4	Chimie et société	Chemistry and society	Obligatoire	D. Vichard/C. Sicard		18	9	0	27	0	27	3	40	Ecrit/Oral	60	Oral			100	Ecrit				
LSPPEI2	S3 ou S4	Projet Personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	F. Hache-Bissette		0	15	0	15	0	15	2	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit				
LSANGS3	S3 ou S4	Anglais UE2	English UE2	Obligatoire	V. Marson		0	30	0	30	0	30	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit				
LSCH416 *	S3 ou S4	Stage Volontaire	Voluntary Internship	Facultatif	C. Simonnet			2								100	Ecrit/Oral								
PARTS1S3/ PARTS1S4	S3 ou S4	UE Culture - pratiques artistiques ((Théâtre, Arts plastiques, Photographie, Média Radio)	Culture - Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Béatrice GUENA (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo) Nouraddine AGNE (média-radio)		0	0	24	24	0	24	3	100 (Théâtre et photo) 50(Arts plastiques/média radio)	participation orale + devoir maison + QCM	100 (Théâtre et photo) 50(Arts plastiques/média radio)	Dessin (arts plastiques) Papier radiophonique			50 (média radio)	Examen final spécifique (média radio)	50 (média radio)	Production (média radio)		
							287	384,5	235,5	581	6	550,5	60												
							Total heures étudiant				550,5														