

Modèle 2026-2030

Composante :	URR des Sciences Sociales
Adopté par le conseil de composante le :	18/09/2025
Adopté par la CPVU en date du :	16/12/2025

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)

- ☒ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☒ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières:

Les CM et les TD sont prévus en présentiel; cependant, si la situation le nécessite, certaines séances et évaluations (contrôle continu et terminal) pourront se dérouler en distanciel.

Règles d'assiduité:

Pour un TD ou CM en contrôle continu de 12 séances, un étudiant est défaillant au-delà de 2 absences injustifiées à une UE. Les étudiants disposent de 5 jours ouvrés pour justifier une absence. Si un étudiant manque un contrôle continu pour cause d'absence injustifiée ou justifiée après les 5 jours ouvrés de délai, il a automatiquement 0/20 à cette épreuve. En cas d'absence justifiée à un contrôle continu, les modalités de rattrapage sont laissées à l'appréciation de l'équipe pédagogique.

Validation, compensation:

L'année est validée si les 3 conditions suivantes sont remplies: la moyenne annuelle des 3 BCC est supérieure ou égale à 10/20; la moyenne dans le BCC disciplinaire est supérieure ou égale à 10/20; la moyenne dans le BCC transverse et linguistique et la moyenne dans le BCC d'ouverture sont supérieures ou égales à 7/20. En cas de passage des épreuves de seconde chance, la note obtenue à la session 2 remplace automatiquement la note de session 1, quel que soit le résultat obtenu.

Choix des options:

Chaque semestre doit comporter au moins 30 ECTS, avec 18 ECTS d'UE obligatoires (5 UE au S3, 4 UE au S4) et 12 ECTS d'UE optionnelles (au choix, pour un total de 12 ECTS). L'UE "Théorie et pratique des activités sportives" ne peut être choisie qu'1 fois par année, soit pas plus de 3 fois sur l'ensemble de la Licence. Les UE "Engagement et vie associative" et "Culture - Pratiques artistiques" ne peuvent pas être choisies plus d'1 fois sur l'ensemble de la Licence.

ACCREDITATION 2026 - 2030

MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Formation en BC PHASE TRANSITOIRE

Année universitaire 2026-2027



Niveau d'études : Licence 2^e année

Intitulé de la mention : Géographie et Aménagement

Intitulé du parcours type (si existant) :

Code Apogée	Intitulé	Intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires					Total horaire	ECTS / Coef.	Modalités de contrôle des connaissances								Nom responsable	Cocher si responsable extérieur de l'UVSQ		
				Présentiel				Distanciel			1ère session				2nde chance							
				Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel				Type de contrôle				Type de contrôle							
											Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nde session				Autres	
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve									
	BCC I Disciplinaire		A																			
	UE obligatoires																					
LHGE0318	Géographie des espaces ruraux	Rural geography	S3	18	24	0	42	0	42	6	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h			C. Héllion	
LHGE0321	Géographie économique, dynamiques industrielles	Economic geography, industrial dynamics	S3	12	18	0	30	0	30	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			D. Messaoudi	
LHGE0328	Géomorphologie et paysages	Geomorphology and landscapes	S3	12	18	0	30	0	30	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			D. Vetrov	X
LHGE0320	Étude du territoire local 1 (PPEI)	Local fieldwork 1	S3	0	24	0	24	0	24	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h			L. Assouline	X
LHGE0419	Villes et sociétés urbaines	Cities and urban societies	S4	18	24	0	42	0	42	6	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h			L. Benhama	X
LHGE0425	Épistémologie de la géographie, sociétés, cultures et territoires	Epistemology, societies, cultures and territories	S4	18	24	0	42	0	42	6	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h			C. Michoudet	
LHGE0420	Étude du territoire local 2 (PPEI)	Local fieldwork 2	S4	0	24	0	24	0	24	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h			F. Rabin	X
	UE optionnelles																					
LHPUI301	Mondialisation et puissances émergentes 1, approche géoéconomique	Globalization and emerging powers, geoeconomics	S3	24	0	0	24	0	24	3			100%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			LEEI	
LHGE0323	Océans, atmosphère, climat	Ocean issues, atmosphere, climate	S3	18	24	0	42	0	42	6	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			J. Delanoë	
LHGE0326	Statistiques appliquées à la géographie	Statistical geography	S3	0	24	0	24	0	24	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h			C. Héllion	
Code à créer	Photo-interprétation	Photointerpretation	S3	0	24	0	24	0	24	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h			I. Damiani	
LHPUI401	Mondialisation et puissances émergentes 2, approche géopolitique	Globalization and emerging powers, geopolitics	S4	24	0	0	24	0	24	3			100%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			LEEI	
LHGE0411	Cartographie assistée par ordinateur	Computer mapping	S4	0	24	0	24	0	24	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h			C. Héllion	
LHGE0424	Voyage d'étude (PPEI)	Fieldwork	S4	0	36	0	36	0	36	3	100%	Rapport									F. Leriche, C. Michoudet	
	BCC II Transverse et linguistique		A																			
	UE obligatoires																					
LSCANS3, LGESP3	LV1: Anglais ou Espagnol	English or Spanish	S3	0	24	0	24	0	24	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			C. Uiff	
LSCANS4, LGESP4	LV1: Anglais ou Espagnol	English or Spanish	S4	0	24	0	24	0	24	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			C. Uiff	
	UE optionnelles																					
LHOC335	Informatique niveau 2	Computing level 2	S3	0	24	0	24	0	24	3	100%	Ordinateur					100%	Ordinateur 1h			Sociologie	
LHEEI312	Hard Power	Hard Power	S3	0	24	0	24	0	24	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			EEl	
PREPRO53	Préprofessionnalisation 1, éducation et société	Teaching practice 1	S3	18	0	0	18	0	18	2	100%	Rapport de stage					100%	Oral 20 minutes			Histoire	
LHGEP322	Tutorat (PPEI)	Tutelage	S3	0	12	0	12	0	12	3	100%	Rapport									C. Michoudet	
LSCANS3, LGESP3, LALL310, LITA310, LPOR310, LCHIN310, LJAP310	LV2: Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Chinois ou Japonais	English, Spanish, German, Italian, Portuguese, Chinese or Japanese	S3	0	24	0	24	0	24	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h				
LJETRENGAI	Engagement et vie associative		S3	8	0	0	8	6	14	3	70%	Rapport d'activité	30%	Oral + fiche projet			100%	Oral (50%) + rapport d'activité (50%)			K. Radja	
LHMUN400	Model United Nations	Model United Nations	S4	6	16	0	22	0	22	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h			EEl	
LHEEI411	Soft Power	Soft Power	S4	0	24	0	24	0	24	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h			EEl	
PREPRO54	Préprofessionnalisation 2, processus d'apprentissage	Teaching practice 2	S4	0	18	18	36	0	36	2	100%	Rapport de stage					100%	Oral 20 minutes			Histoire	
LHGE0428	Tutorat (PPEI)	Tutelage	S4	0	12	0	12	0	12	3	100%	Rapport									C. Michoudet	
LSCANS4, LGESP4, LALL410, LITA410, LPOR410, LCHIN410, LJAP410	LV2: Anglais, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Chinois ou Japonais	English, Spanish, German, Italian, Portuguese, Chinese or Japanese	S4	0	24	0	24	0	24	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h				
LJETRENGAP	Engagement et vie associative		S4	8	0	0	8	6	14	3	70%	Rapport d'activité	30%	Oral + fiche projet			100%	Oral (50%) + rapport d'activité (50%)			K. Radja	

	BCC III Ouverture		A																				
	UE obligatoires																						
	UE optionnelles																						
LHHIS315	Histoire médiévale 2	Medieval history	S3	18	18	0	36	0	36	4	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h				Histoire	
LHHIS316	Histoire moderne 2	Modern history (16th-18th century)	S3	18	18	0	36	0	36	4	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h				Histoire	
LHSOC334	Enquête par questionnaire 1, élaboration	Quantitative survey, elaboration	S3	18	24	0	42	0	42	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h				Sociologie	
LHSOC331	Sociologie urbaine	Urban sociology	S3	18	18	0	36	0	36	3	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 2h			100%	Écrit 2h				Sociologie	
TAPSLSE3	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		S3	0	18	0	18	0	18	3	100%	Pratique (65%) + théorique (35%)					100%	Pratique (65%) + théorique (35%)				E. Villaret	
PARTS151	Cultures et pratiques artistiques (théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio ou histoire de l'art)		S3	0	24 (théâtre, photographie) 22 (arts plastiques, média-radio) 32 (histoire de l'art: 16 cours, 16 musées)	0	24	0	24	3	100% (théâtre, photographie, histoire de l'art) 50% (arts plastiques, média-radio)	Oral + devoir maison (théâtre, photographie, arts plastiques, histoire de l'art) Oral + devoir maison + QCM (média-radio)	50% (arts plastiques, média radio)	Dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			100%	Examen (50%) + production (50%) (média-radio) commentaire d'image (histoire de l'art)					
LHHIS426	Histoire ancienne 2	Ancient history	S4	18	18	0	36	0	36	4	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h				Histoire	
LHHIS427	Histoire contemporaine 2	Modern history (20th century)	S4	18	18	0	36	0	36	4	50%	Écrit + oral	50%	Écrit 3h			100%	Écrit 3h				Histoire	
LHSOC433	Enquête par questionnaire 2, exploitation	Quantitative survey, exploitation	S4	0	24	0	24	0	24	3	100%	Écrit + oral					100%	Écrit 2h				Sociologie	
LHSOC434	Traitement informatique des enquêtes statistiques	Computer processing of the statistical survey	S4	0	24	0	24	0	24	3	100%	Ordinateur					100%	Ordinateur 1h15				Sociologie	
TAPSLSE4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		S4	0	18	0	18	0	18	3	100%	Pratique (65%) + théorique (35%)					100%	Pratique (65%) + théorique (35%)				E. Villaret	
PARTS152	Cultures et pratiques artistiques (théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio ou histoire de l'art)		S4	0	24 (théâtre, photographie) 22 (arts plastiques, média-radio) 32 (histoire de l'art: 16 cours, 16 musées)	0	24	0	24	3	100% (théâtre, photographie, histoire de l'art) 50% (arts plastiques, média-radio)	Oral + devoir maison (théâtre, photographie, arts plastiques, histoire de l'art) Oral + devoir maison + QCM (média-radio)	50% (arts plastiques, média radio)	Dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			100%	Examen (50%) + production (50%) (média-radio) commentaire d'image (histoire de l'art)					
UESPOC30	Enjeux de la transition écologique		S3 ou S4	0	0	0	0	18	18	1	100%	QCM											
		Nombre d'heures maquette								60													
		Total heures étudiant				Entre 442 et 552																	