ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2022 / 2023

2ème année

Intitulé de la mention : Informatique

Intitulé du parcours type (si existant) :

Composante :	*UFR des Sciences*
Adopté par le conseil de composante le :	*12-avr-22*
Adopté par la CFVU en date du :	20/09/2022

Régime d'inscription :

- ☑ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☑ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
*** Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.**
**** La note de travaux pratiques (TP) est réputée définitive et non modifiable en session 2, pour les UE évaluées en contrôle continu et TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.**

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsable s extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires						ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences									
							Présentiel				Distanciel	Total horaire		1ère session						2nde chance			
														Type de contrôle						Type de contrôle			
														Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres	
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
	A	**BCC 4 Bloc Fondamental**								216		216	24										
LSIN304	S3	Développement d'applications	Application development	Obligatoire	JM Fourneau		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN302	S3	Architecture des ordinateurs	Computer architecture	Obligatoire	S. Zertal		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN407	S4	Concepts avancés de Programmation	Advanced Programming	Obligatoire	L. Kloul		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN405	S4	Systèmes d'exploitation	Operating Systems	Obligatoire	S. Gougeaud		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
	A	**BCC5 Bloc théorique**								216		216	24										
LSIN305	S3	Structure de données et algorithmes	Algorithms and data structures	Obligatoire	S. Vial		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN310	S3	Mathématiques pour l'informatique	Mathematics for computer science	Obligatoire	C. Boura		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN408	S4	Introduction aux bases de données	Introduction to databases	Obligatoire	L. Sandu-Popa		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN403	S4	Algorithmique de graphes	Algorithms for graphs	Obligatoire	T. Mautor		18	36	0	54	0	54	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
	A	**BCC6 -Transverse et linguistique**	**1 UE obligatoire à choix**							94,5		94,5	12										
LSPPEIS3	S3	Projet Personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	F.Hache-Bissette		0	15	0	15	0	15	2	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSANGS3	S3	Anglais UE2	English UE2	Obligatoire	V.Marson		0	30	0	30	0	30	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSMA430N	S4	Probabilités et statistiques élémentaires	Probability and elementary statistics	Obligatoire à choix	B. Chauvin/J.-P. Bartier/C. Palmier/A. Hebbal		0	27	0	27	0	27	3	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSMA440N	S4	Calcul de probabilités	Probability calculation	Obligatoire à choix	J. Patarin		0	27	0	27	0	27	3	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
~~LSBI423 ?~~	~~S4~~	~~Analyse des génomes~~	~~Genome analysis~~	~~Obligatoire à choix~~	~~F. Lamy~~		~~18~~	~~36~~	~~0~~	~~54~~	~~0~~	~~54~~	~~6~~	~~50~~	~~Ecrit/Oral~~	~~50~~	~~Ecrit~~			~~100 *~~	~~Ecrit~~		
LSCGxxx/ TAPSLSE4	S4	Culture Générale/ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS)	General culture Theory and practice of physical and sports activities	Obligatoire	S. Lamotte Pierre Nieto/Emmanuel Villaret		0	22,5 18	0	22,5 18	0	22,5 18	3	100	Ecrit/Oral Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Ecrit Pratique (65%) et théorique (35%)		
PARTS1S3/ PARTS1S4	S3 ou s4	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)		0	0	24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	24	0	24	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale + devoir maison + QCM	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
UETRENGAI/ UETRENGAP	S3 ou s4	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F.Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet			100	Oral		
				531			**162**	**369**	**0**	**526,5**	**0**	**526,5**	**60**										
			Total heures étudiant									**526,5**											