

<b>Composante :</b>	<b>IECI</b>
<b>Adopté par le conseil de composante le :</b>	<b>25/05/2022</b>
<b>Adopté par la CFVU en date du :</b>	<b>14/06/2022</b>
<b>Régime d'inscription :</b>	<input checked="checked" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input checked="checked" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024  
 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES  
 Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE  
 Année universitaire 2022 / 2023



2ème année  
 Intitulé de la mention : LLCE  
 Intitulé du parcours type (si existant) : EEI

Dispositions particulières : La validation du diplôme de licence LLCE parcours Etudes Européennes et Internationales (EEI), correspond à l'acquisition de tous les Blocs de Connaissances et de Compétences (BCC) de la formation.  
 Une année d'étude est validée si tous les BCC sont acquis.  
 Les règles de compensation sont les suivantes :  
 -Les UE composant chaque BCC se compensent entre elles.  
 -Les BCC ne se compensent pas entre eux.  
 La non validation d'une année entraîne le redoublement avec conservation des UE acquises.  
 Pour les étudiant.e.s inscrit.e.s en contrôle terminal, le poids de l'épreuve terminale est de 100%. **Pour des raisons pédagogiques, aucune mise en contrôle terminal, quelles que soient les raisons de la demande, ne peut être accordée pour les UE « Anglais oral », ni pour les UE comprenant un stage.**  
 Un.e étudiant.e ne peut être autorisé.e à continuer dans l'année supérieure s'il ne maîtrise pas les enseignements fondamentaux (blocs disciplinaires et linguistiques en L1, L2 et L3). Un.e étudiant.e ne pourra donc être autorisé.e à continuer en année supérieure qu'à la condition d'avoir validé au moins un semestre sur deux et, pour le semestre non validé, d'avoir au moins les BCC disciplinaires et linguistiques du parcours. Par ailleurs, la poursuite en année supérieure, lorsqu'un.e étudiant.e n'a pas validé tous les BCC de l'année en cours, est soumise à autorisation du jury.  
 En cas de non validation d'un ou plusieurs blocs, l'étudiant.e est automatiquement convoqué.e aux épreuves de seconde chance (session 2) de toutes les UE non acquises (UE dont la note de première session est inférieure à 10/20) et non compensés du ou des blocs non acquis. En raison de leurs spécificités, certaines UE [stage, mémoire...] n'ont pas de session 2.  
 Les UE libres, « Théorie et pratique des activités physiques et sportives », « Pratique artistique » (options Arts plastiques, Photo, Radio-média et Théâtre), « Engagement et vie associative » ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. La répartition qui a été faite répond à des critères pédagogiques. Elles comptent dans le calcul de la moyenne du semestre dans lequel elles ont été choisies.  
 L'assiduité aux TD est obligatoire. Un texte de cadrage rédigé par l'IECI fixe, conformément au Règlement des Etudes 2020-2024 de l'UVSQ, les règles spécifiques régissant les absences en cours, aux épreuves de contrôle continu et aux examens partiels.  
 L'IECI est engagée contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômés et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiant.e.s doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. L'IECI se réserve le droit d'utiliser un logiciel de détection de plagiat et informe ses étudiant.e.s que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré conformément aux directives contenues dans la charte anti-plagiat de l'UVSQ et dans la circulaire anti-plagiat du département des Langues.  
 Le tutorat est obligatoire pour les étudiants « Oui Si » dans Parcoursup. Il s'agit d'un accompagnement destiné aux étudiants les plus fragiles et visant à leur faire acquérir les bases disciplinaires en guidant leur travail notamment sur les cours fondamentaux.

Code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Intitulé	Intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si responsables extérieur	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences												
							Présentiel				Distanciel			Total horaire	2ème session											
							CM	TD	TP	Total présentiel					Nbre d'heures	Type de contrôle				2nd chance						
											Contrôle continu					Examen terminal		TP		2nd session		Autres				
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%					Type d'épreuve	%	Type d'épreuve													
<b>BCC disciplinaires 3 - 5 UE obligatoires + 1 UE au choix</b>							<b>24</b>	<b>126</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>18</b>													
LHEE1311	S3	1.1 Coopération internationale	International Cooperation	Obligatoire	Abdulaye Tamboula				18		18	3			100										100	Ecrit 2h
LHEE1313	S3	1.2 Cultural Conflicts in Literature Théories postcoloniales de la migration 1 (in English)	Cultural Conflicts in Literature- Postcolonial theories of migrations 1 (in English)	Obligatoire	Roxana Bauduin				18		18	3			100										100	Ecrit 2h
LHEE1312	S3	1.3 Hard Power	Hard Power (in English)	Obligatoire	Alexandra Boudet-Brugal				24		24	3			50		50	Ecrit 2h							100	Ecrit 2h
LHEE1314	S3	1.4 Founding Principles of the EU European Issues: The United Kingdom and Europe	Founding Principles of the EU European Issues: The United Kingdom and Europe (in English)	Obligatoire	Marie-Laure Bonnavaud				24		24	3			100										100	Ecrit 2h
LHPU1301	S3	1.5 Mondialisation et puissances émergentes 1: approche géoéconomique	Globalization and emerging powers 1 (in French)	Obligatoire	Dalila Messaoudi				24		24	3					100	Ecrit 2h							100	Ecrit 2h
LHALL302	S3	1.6 History, society and politics of German-speaking countries III (in German)	History, society and politics of German-speaking countries 3 (in German)	1 option obligatoire à choix	ATER Allemand				18		18	3			50		50	Oral 15min							100	Oral 15min
LHESP331	S3	OU Grands enjeux du monde hispanophone contemporain 1 (en esp.)	OR Current issues in the Spanish-speaking world (in Spanish)	1 option obligatoire à choix	Arnaud Couturier				24		24	3			50		50	Oral 15min							100	Oral 15min
<b>BCC linguistiques 3</b>							<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>6</b>													
LHEE1321	S3	2.1 Langue anglaise renforcée : oral et grammaire	English language: grammar and public speaking	Obligatoire	Riordan Macnamara				24		24	3			100										100	Ecrit 1h
LALL310 LGESP53	S3	2.2 LV2 : allemand, espagnol	Second foreign language	Obligatoire	ATER Allemand Evelyne Seigneury				24		24	3			100								100 (esp)	100 (all)	Ecrit 2h (esp)	Oral 15min (all)
<b>BCC complémentaires d'ouverture 3 - Choisir 2 UE pour Bects</b>							<b>26</b>	<b>102</b>	<b>0</b>	<b>128</b>	<b>6</b>	<b>134</b>	<b>6</b>													
LESPDU53 LTA310 LPOR310 LCHIN310 LIAP310	S3	LV3 (allemand-intermédiaire, espagnol intermédiaire, italien, portugais, chinois, japonais)	Third foreign language	Optionnel	ATER Allemand Evelyne Seigneury Susan Baddeley				24		24	3			100									100	Ecrit 2h (sauf all)	Oral 15min (all)
LHEE1332	S3	Introduction aux études asiatiques 1	Introduction to Asian Studies 1 (in French)	Optionnel	Chen Zhao				18		18	3			100										100	Ecrit 2h
LHEE1333	S3	Grands enjeux du monde arctique 1	Major issues of the Arctic 1 (in French)	Optionnel	Jean-Michel Huctin / Alexandra Lavrillier				24		24	3			100										100	Ecrit 2h
LHANG331	S3	De l'Empire britannique au Commonwealth	From the British Empire to the Commonwealth (in English)	Optionnel	Adrien Rodd				18		18	3			50		50	Ecrit 2h							100	Ecrit 2h
LEECO107	S3	Histoire des pensées économiques (max. 15 étudiants EEI inscrits)	History of economic thoughts	Optionnel	Rima Hawi				18		18	3					100	Ecrit							100	Ecrit
LHANG333	S3	Histoire culturelle des pays anglophones (max. 10 étudiants EEI inscrits)	Cultural history of the English-speaking world	Optionnel	Use Gullhamon / Sophie Croisy				18		18	3			100										100	Ecrit 2h
UETRENGI	S3	UE libre (ne peut être choisie qu'une fois au cours de la licence): Engagement et vie associative	Student's commitment to community life	Optionnel	Fabienne Misguich				8		8	6			70		70	30	oral et fiche projet						100	Oral
<b>BCC disciplinaires 4 - 3 UE obligatoires + 1 UE au choix</b>							<b>24</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>114</b>	<b>0</b>	<b>114</b>	<b>12</b>													
LHEE1411	S4	1.1 Soft Power	Soft Power (in English)	Obligatoire	Alexandra Boudet-Brugal				24		24	3			50		50	Ecrit 2h							100	Ecrit 2h
LHPU1401	S4	1.2 Mondialisation et puissances émergentes 2: approche géopolitique	Globalisation and emerging powers 2 (in French)	Obligatoire	Isabelle Damiani				24		24	3					100	Ecrit 2h							100	Ecrit 2h
Code à créer	S4	1.3 Introduction to EU law	Introduction to EU law	Obligatoire	Roxana Bauduin				24		24	3			50%		50%	Ecrit 2h							100%	Ecrit 2h
LHALL402	S4	1.4 History, society and politics of German-speaking countries IV (in German)	History, society and politics of German-speaking countries 4 (in German)	1 option obligatoire à choix	ATER Allemand				18		18	3			50		50	Oral 15min							100	Oral 15min
LHESP434	S4	OU Grands enjeux du monde hispano-américain	OR Contemporary Latin America's major issues (in Spanish)	1 option obligatoire à choix	Frédéric Eusebe				24		24	3			50		50	Oral 15min							100	Oral 15min
<b>BCC linguistiques 4</b>							<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>6</b>													
LHEE1421	S4	2.1 Langue anglaise : grammaire + public speaking	English grammar and public speaking	Obligatoire	Riordan Macnamara				24		24	3			100										100	Ecrit 1h
LALL410 LGESP54	S4	2.2 LV2 : allemand, espagnol	Second foreign language	Obligatoire	ATER Allemand Evelyne Seigneury				24		24	3			100								100 (esp)	100 (all)	Ecrit 2h (esp)	Oral 15min (all)

BCC disciplinaires transversales : choisir un parcours				24	66	0	90	0	90	6											
Parcours « Projets culturels »				0	42	0	42	0	110	6											
LHEE1446	S4	Histoire sociale et culturelle : une perspective transatlantique	Social and cultural history: transatlantic perspective	Obligatoire	Lauric Henneon		24		24		24	3			100				100	Ecrit 1h30	
LHEE1444	S4	Cultural Conflicts in literature-Théories postcoloniales de la migration 2 (in English)	Cultural conflict in contemporary literature 2 (in English)-Théories postcoloniales de la migration 2 (in English)	Obligatoire	Roxana Bauduin		18		18		18	3		100					100	Ecrit 2h	
Parcours « Projets commerciaux »				24	24	0	48	0	48	6											
LHEE1422	S4	Histoire des faits économiques	History of economic facts	Obligatoire	Rima Hawi		24		24		24	3			100				100	Ecrit 2h	
LHANG419	S4	Le Canada au XXie s.	Canada in the 21st century (in English)	Obligatoire	Sandrine Ferré-Rode		24		24		24	3		50	50				100	Ecrit 2h	
BCC complémentaires d'ouverture 4 - Choisir 2 UE pour 6 ects				6	190	0	196	0	196	6											
LESP0U54 LITA410 LPOR410 LCHIN410 LIAP410	S4	LV3 (allemand-intermédiaire, espagnol intermédiaire, italien, portugais, chinois, japonais)	Third foreign language	Optionnel	ATER Allemand Evelyne Seigneury Susan Baddeley		24		24		24	3		100					100 (sauf all) 100 (all)	Ecrit 2h 'sauf all) Oral 15min (all)	
LHEE1444	S4	Cultural Conflicts in literature-Théories postcoloniales de la migration 2 (in English)	Cultural conflict in contemporary literature 2 Théories postcoloniales de la migration 2 (in English)	Optionnel	Roxana Bauduin		18		18		18	3		100					100	Ecrit 2h	
LHANG414	S4	Culture et médias au Royaume-Uni	Culture and media in the UK (in English)	Optionnel	Simon Dawes		24		24		24	3		50	50				100	Ecrit 2h	
LHESP422	S4	Dossiers de presse hispanique-2	Spanish Press	Optionnel	Arnaud Couturier		24		24		24	3		100					100	Oral 15min	
LHEE1445	S4	Introduction aux études asiatiques 2	Introduction to Asian studies 2 (in French)	Optionnel	Chen Zhao		18		18		18	3		100					100	Ecrit 2h	
LHANG419	S4	Le Canada au XXie s.	Canada in the 21st century (in English)	Optionnel	Sandrine Ferré-Rode		24		24		24	3		50	50				100	Ecrit 2h	
LHEE1433	S4	Grands enjeux du monde arctique 2	Major issues of the Arctic 2 (in French)	Optionnel	Jean-Michel Huctin		24		24		24	3		100					100	Ecrit 2h	
LHANG439	S4	Société numérique et humanités	Digital humanities	Optionnel	Giovanni Pietro Vitali		18		18		18	3		100					100	Ecrit 2h	
Code à créer	S4	MUN Simulation	MUN Simulation	Optionnel	le Croisy et Alexandra Boudet-Brugal		6		22		22	3		100					100	Ecrit 2h	
Total heures maquette				104	670	0	774	6	780	60 (5)											
								Total heures étudiants													