

Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	16-avr-21
Adopté par la CFVU en date du :	21/09/2021

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	--

ACCREDITATION 2020 - 2024 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE Année universitaire 2021 / 2022
3ème année Intitulé de la mention : Chimie Intitulé du parcours type (si existant) : Biologie



Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisés sur les tableaux de chaque formation. Pour les UE évaluées en contrôle continu, TP et examen terminal, les notes de contrôle continu et de TP sont réputées être définitives et non modifiables pour les deux sessions.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsables extérieurs de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences										
							Présentiel			Total présentiel	Distanciel		Nbre d'heures	Total horaire	1ère session				2nde chance				
							CM	TD	TP						Type de contrôle		Type de contrôle						
							Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres								
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve														
L3SCH121	S5	BCC 7 - disciplinaire fondamental					99	99	72	270	0	270	30										
LSCH510	S5	Mécanismes réactionnels en chimie organique	Reaction mechanism in organic chemistry	Obligatoire	X. Moreau/P. Diter		27	27	27	81	0	81	9	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSCH503	S5	Structures, propriétés et réactivité des complexes métalliques	Structures, properties and reactivity of metal complexes	Obligatoire	E. Cadot/O. Oms		18	18	18	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSCH504	S5	Symétrie moléculaire	Molecular symmetry	Obligatoire	N. Steunou/O. Oms		9	12	6	27	0	27	3	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSCH506	S5	Cinétique chimique	Chemical kinetics	Obligatoire	R. Goumont/O. David		12	9	6	27	0	27	3	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSCH505	S5	Chimie Macromoléculaire	Macromolecular chemistry	Obligatoire	D. Kreher/E. Allard		12	9	6	27	0	27	3	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSBI540N	S5	Du gène à la protéine II	From genomes to proteomes	Obligatoire	H.Debat		21	24	9	54	0	54	6	60	Ecrit/Oral	40	Ecrit			100	Ecrit		
L36CH221	S6	BCC8 - disciplinaire approfondi					57	63,5	41,5	162	0	162	18										
LSCH605	S6	Chimie quantique	Quantum chemistry	Obligatoire	P.Mialane / C. Roch		18	22,5	13,5	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSCH606	S6	Thermodynamique électrochimie et corrosion	Electrochemical thermodynamic and corrosion	Obligatoire	N. Simon/A.-M. Goncalves		21	21	12	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100	Ecrit		
LSBI600N	S6	Ingénierie des protéines et biotechnologies enzymatiques	Protein engineering and enzymatic biotechnologies	Obligatoire	C. Cheret/F. Cremazy/K. Abbadi		18	20	16	54	0	54	6	75	Ecrit/ Oral			25	Ecrit/ Oral	100	Ecrit		
L3ACH321	A	BCC9 - transverse et linguistique					0	42	40	82	0	82	12										
LSANG56	S6	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	V.Marson		0	30	0	30	0	30	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSCH617	S6	Projet	Personalized bibliographic and experimental project	Obligatoire	B.Pegot / S.Marque		0	12	40	52	0	52	8	40	Ecrit/Oral	25	Ecrit	35	Ecrit/Oral	100	Oral		
PARTS155/ PARTS156	S5 ou S6	UE Culture - pratiques artistiques ((Théâtre, Arts plastiques, Photographie, Média Radio)	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Béatrice Guena / Marion Expert / Yann Dattessen / Nouraddine Agne		0	0	24	24	0	24	3	100 (Théâtre et photo) 50(Arts plastiques/média radio)	participation orale + devoir maison + QCM	100 (Théâtre et photo) 50(Arts plastiques/média radio)	Dessin (arts plastiques) Papier radiophonique			50 (média radio)	Examen final spécifique (média radio)	50 (média radio)	Production (média radio)
UETRENGAI/ UETRENGAP	S5 ou S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F.Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet			100%	Oral		
LSCH516 *	S5	Stage Volontaire (1 à 2 mois)	Voluntary Internship	Facultatif	C. Simonnet			2		2			3			50/50	Rapport/Oral			100	Ecrit/Oral		
LSCH616 *	S6	Stage Volontaire (1à 2 mois)	Voluntary Internship	Facultatif	C. Simonnet			2		2			3			50/50	Rapport/Oral			100	Ecrit/Oral		
514							156	204,5	153,5	514	0	514	60										
Total heures étudiant																							