

ACCREDITATION 2020 - 2024
 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
 Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
 Année universitaire 2022 / 2023

3^{ème} année
 Intitulé de la mention : Chimie
 Intitulé du parcours type (si existant) : Biologie



Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	12-avr-22
Adopté par la CFVU en date du :	20/09/2022

Régime d'inscription :

Formation initiale

Formation initiale en apprentissage

Formation continue

Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.
 La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
 * Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.
 ** La note de travaux pratiques (TP) est réputée définitive et non modifiable en session 2, pour les UE évaluées en contrôle continu et TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Intitulé	Intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsable s extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires				ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences												
							Présentiel			Total présentiel		Nbre d'heures	Total horaire	1 ^{ère} session				2 ^{ème} chance						
							CM	TD	TP					Type de contrôle		Type de contrôle								
							Examen terminal		TP			2 nd session		Autres										
%		Type d'épreuve		%		Type d'épreuve		%		Type d'épreuve		%		Type d'épreuve										
L3SCH121	S5	BCC7 - disciplinaire fondamental					99	99	72	270	0	270	30											
LSCH510	S5	Mécanismes réactionnels en chimie organique	Reaction mechanism in organic chemistry	Obligatoire	X. Moreau/P. Diter		27	27	27	81	0	81	9	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSCH503	S5	Structures, propriétés et réactivité des complexes métalliques	Structures, properties and reactivity of metal complexes	Obligatoire	E. Cadot/O. Oms		18	18	18	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSCH504	S5	Symétrie moléculaire	Molecular symmetry	Obligatoire	N. Steunou/O. Oms		9	12	6	27	0	27	3	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSCH506	S5	Cinétique chimique	Chemical kinetics	Obligatoire	R. Goumont/O. David		12	9	6	27	0	27	3	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSCH505	S5	Chimie Macromoléculaire	Macromolecular chemistry	Obligatoire	D. Kreher/E. Allard		12	9	6	27	0	27	3	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSBI540N	S5	Du gène à la protéine II	From genomes to proteomes	Obligatoire	H. Debat		21	24	9	54	0	54	6	60	Ecrit/Oral	40	Ecrit			100*	Ecrit			
L3SCH221	S6	BCC8 - disciplinaire approfondi					57	63,5	41,5	162	0	162	18											
LSCH605	S6	Chimie quantique	Quantum chemistry	Obligatoire	P. Milane/ C. Roch		18	22,5	13,5	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSCH606	S6	Thermodynamique électrochimique et corrosion	Electrochemical thermodynamic and corrosion	Obligatoire	N. Simon/A.-M. Goncalves		21	21	12	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100*	Ecrit			
LSBI600N	S6	Ingénierie des protéines et biotechnologies enzymatiques	Protein engineering and enzymatic biotechnologies	Obligatoire	C. Cheret/F. Cremazy/K. Abbadi		18	20	16	54	0	54	6	75	Ecrit/ Oral			25	Ecrit/ Oral	100**	Ecrit			
L3ACH321	A	BCC9 - transverse et linguistique					0	42	40	82	0	82	12											
LSANG56	S6	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	V. Marson		0	30	0	30	0	30	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSCH617	S6	Projet	Personalized bibliographic and experimental project	Obligatoire	B. Pegot / S. Marque		0	12	40	52	0	52	8			65	Ecrit/Oral	35	Ecrit/Oral	100*	Oral			
LSCH516 *	S5	Stage Volontaire (1 à 2 mois)	Voluntary Internship	Facultatif	E. Dumas			2		2			3		50/50	Rapport/Oral				100	Ecrit/Oral			
LSCH616 *	S6	Stage Volontaire (1 à 2 mois)	Voluntary Internship	Facultatif	E. Dumas			2		2			3		50/50	Rapport/Oral				100	Ecrit/Oral			
PARTS155/ PARTS156	S5 ou S6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Sylvie GADOUINE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann HATTESEN (photo) Histoire de l'art) Noémie AGNE (média-radio)		0	0	24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 32 (média-radio) 32 (histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	24	0	24	3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale + devoir maison + QCM	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
UETRENGA/ UETRENGAP	S5 ou S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F. Misguch		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/lice projet			100	Oral			
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Ue libre	Pierre NIETO	X		18					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)			
514							156	204,5	153,5	514	0	514	60											
Total heures étudiant																								
514																								