Composante :	*ISM-IAE (IUT de Montes)*
Adopté par le conseil de composante le :	*28/03/2022*
Adopté par la CFVU en date du :	

Régime d'inscription (FI - FA - FC) :	FA - FC

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
Formation en BC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2022 / 2023

Intitulé de la mention : GESTION
Intitulé du parcours type (si existant): L3 Gestion option Organisation et Développement

MC2C : Les BCC ne se compensent pas. Au sein des BCC, les UE (Unités d'enseignements) compensables sont celles dont les crédits sont délivrés même lorsque la note à l'UE est inférieure à la moyenne. La délivrance des crédits reste néanmoins subordonnée à la condition que la moyenne générale au semestre soit supérieure ou égale à 10/20.

Un stage de 8 semaines minimum est obligatoire.

Règles d'assiduité :
Pour un TD ou CM en contrôle continu de 12 séances, un étudiant est défaillant au-delà de deux absences injustifiées à une U.E. Ce seuil peut être baissé à 1 absence injustifiée pour un enseignement sur moins de 12 séances.
Les étudiants disposent de 5 jours ouvrés pour justifier une absence.
Si un étudiant manque un contrôle continu pour cause d'absence injustifiée ou justifiée après les 5 jours ouvrés de délai il a automatiquement zéro à cette épreuve.
En cas d'absence justifiée à un contrôle continu les modalités de rattrapage ou de compensation sont laissées à l'appréciation de l'équipe pédagogique.

Le total horaire tient compte du BC d'ouverture pour les UE assurées par l'ISM-IAE.

code (1)	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) (2)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Responsable	UVSQ (cocher si oui)	Volumes horaires							ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances									
							Présentiel					Distanciel	Total horaire		1ère session						2nde chance			
															Type de contrôle						Type de contrôle			
															Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres	
							CM	Cours et TD intégrés	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
	A	**BCD 1.Identifier, compléter et intégrer les savoirs et outils fondamentaux du management en théorie des organisations et en droit**																						
		Identifier et mobiliser les connaissances disciplinaires spécialisées en théorie des organisations					0																	
LGES101	S5	**Théorie des organisations**	**Organizational theory**	Obligatoire	T.COME J.SEBAI	UVSQ	16		8		24		24	3	100						100	E		
		Identifier et mobiliser les connaissances disciplinaires spécialisées en environnement juridique de l'entreprise																						
LGES103	S5	**Droit des entreprises 1**	**Business Law 1**	Obligatoire	BONCOUR-ALLAIN	UVSQ	16		8		24		24	2	100						100	E		
LGES602	S6	**Droit des entreprises 2**	**Business Law 2**	Obligatoire	BONCOUR-ALLAIN	UVSQ	16		8		24		24	2	100						100	E		
	A	**BCD 2. Identifier, compléter et intégrer les savoirs et outils fondamentaux du management en techniques de gestion et en marketing**																						
		Identifier er et mobiliser les connaissances disciplinaires en techniques de gestion																						
LGES201	S5	**Contrôle de gestion**	**Management Control**	Obligatoire	JC LOPEZ	UVSQ	12		12		24		24	3	100						100	E		
LGES301	S6	**Techniques quantitatives de gestion**	**Quantitative methods in Management**	Obligatoire	H.BOUKSARA,	UVSQ	12		12		24		24	3	100						100	E		
		Identifier et mobiliser les connaissances disciplinaires spécialisées en marketing																						
LGES202	S5	**Marketing 1**	**Marketing 1**	Obligatoire	MBONGUI SEHIL	UVSQ	12		12		24		24	3	100						100	E		
LGES702	S6	**Marketing 2**	**Marketing 2**	Obligatoire	MBONGUI SEHIL	UVSQ	16		8		24		24	3	100						100	E		
	S6	**BCD 3. Elaborer une démarche stratégique, intégrée et responsable et des projets au sein d'une organisation**																						
		Construire et évaluer des critères de la performance																						
LGES701	S6	**Contrôle de gestion**	**Management Control**	Obligatoire	JC LOPEZ	UVSQ	16		16		32		32	3	100						100	E		
		Analyser une situation et élaborer une démarche stratégique																						
LGES601	S6	**Stratégie RSE des entreprises**	**Strategic Method & CSR**	Obligatoire	JC LOPEZ		16		8		24		24	3	100						100	E		
	A	**BCD 4. Gérer et mobiliser des équipes en tant qu'acteur de la transformation des organisations**																						
		Identifier et mobiliser des connaissances disciplinaires spécialisées en GRH																						
LGES203	S5	**GRH 1**	**HRM 1**	Obligatoire	T.COME	UVSQ	12		12		24		24	2	100						100	E		
LGES703	S6	**GRH 2**	**HRM 2**	Obligatoire	T.COME	UVSQ	12		12		24		24	3	100						100	E		
		S'approprier et mobiliser des connaissances disciplinaires spécialisées en management des organisations																						
LGES103	S5	**Management des organisations**	**Organizational management**	Obligatoire	T.COME	UVSQ	4		20		24		24	3	100						100	E		
	A	**BCT 1. Identifier, spécifier et utiliser des outils numériques et de communication d'une manière adaptée**																						
		Connaître et maîtriser l'usage d'outils numériques adaptés																						
LGES302	S5	**Informatique de gestion 1**	**Management information systems 1**	Obligatoire	H.BOUKSARA,	UVSQ	12		12		24		24	2	100						100	E		
LGES801	S6	**Informatique de gestion 2**	**Management information systems 2**	Obligatoire	H.BOUKSARA,	UVSQ	12		12		24		24	2	100						100	E		
		Utiliser ses capacités rédactionnelles et de présentation orale en préparation de situations professionnelles																						
LISMANS1	S5	**Anglais professionnel**	**Business english**	Obligatoire	J.CHIUMIA	UVSQ	8		8		16		24	3	100						100	E		
LISMANS2	S6	**Anglais professionnel : Préparation au TOEIC**	**Business english: TOIEC**	Obligatoire	J.CHIUMIA	UVSQ			32		32		24	3	100						100	E		
	A	**BCT 2. Appliquer une démarche scientifique, réflexive et analytique, produire des connaissances au sein d'une organisation**																						
		Evaluer la qualité de l'information, être capable de l'analyser																						
LGES901	S5	**Méthodologie, stage et rapport 1**	**Methodology, internship, report 1**	Obligatoire	T.COME H,BOUKSARA ,JC LOPEZ , S,MBONGUI	UVSQ	8				8		8	Cours anticipé du semestre 2										

		Adopter une posture réflexive et distanciée, concevoir et décrire une problématique, construire une méthodologie de recherche adaptée																						
LGES901	S6	**Méthodologie, stage et rapport 2**	**Methodology, internship, report 2**	Obligatoire	T.COME H,BOUKSARA LOPEZ MBONGUI	UVSQ			20		20		20	5	100						100			
		BC d'ouverture (au choix : deux UE obligatoires par semestre)	**An historical approach in trade unionism**											12										
LENTCRE	S5	**Entrepreneuriat et créativité**	**Entrepreneurship and creativity**	Obligatoire	JC LOPEZ Y SEHIL		12		12		24		24	3	100						100	E		
LENTRIS	S5	**Entreprise et risques environnementaux**	**Corporate and ecological risk**	Obligatoire	JC LOPEZ		12		12		24		24	3	100						100			
LCOMCRI	S6	**la communication de crise des entreprises**	**Corporate crisis communication**	Obligatoire	T.COME				24		24		24	3	100						100			
LENTDEVD	S6	**Entreprise et développement durable**	**Sustainable development for corporates**	Obligatoire	JC LOPEZ		24				24		24	3	100						100	E		
		UE Libres																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Fabienne MISGUICH	X	8				6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			100	oral		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6		Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Pierre NIETO	X		18 (36 pour l'UFR des Sciences)					3 ou 4 (UFR des Sciences)		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio)			Béatrice GUENA (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio)				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	100 (photo) 50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio)	examen final spécifique (média-radio)	50 (média-radio)	production (média-radio)
		Total heures maquette					**296**	**0**	**316**	**0**	**516**	**0**	**516**	**60**										
										Total heures étudiants														

(1) Code : les éléments pédagogiques seront codifiés de manière libre (jusqu'à 8 caractères possibles) sauf les UE libres .
UE libres S5 : ***A choisir 3 ECTS dans la liste suivante***
UE Engagement et vie associative (EVA) : TEVA (8h CM + 6h Distanciel)
UE Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS) : TAPS
UE Culture - pratiques artistiques (CPA) : TCPA
UE Entrepreneuriat et créativité : Entrepreneurship and creativity (création) 2020/2021
UE Information et communication dans l'entreprise : Information and communicating in corporate (création)

UE libres S6 : ***A choisir 3ECTS dans la liste suivante***
UE Engagement et vie associative (EVA) : TEVA
UE Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS) : TAPS
UE Culture - pratiques artistiques (CPA) : TCPA
UE La communication de crise des entreprises : Corporate crisis communication (création 2020/2021)
UE Entreprise et développement durable : Sustainable development for corporates (création 2020/2021)

Les UE libres doivent apparaître obligatoirement chaque année. Une UE libre pourra être suivie une seule fois dans le cycle Licence. Dans la mesure du possible, l'UE libre donnera lieu à des ECTS comptant pour l'obtention du diplôme ; à défaut, elle donnera lieu à des ECTS supplémentaires.

(2) Préciser si le bloc de compétence se déroule sur l'année ou sur un semestre uniquement.
Pour rappel, en Licence :
Discipline majeure et disciplines complémentaires d'appui : 130 à 150 ECTS