

LHESP5A2	55	OU Images et cinéma hispaniques	Hispanic pictures and film	UE Obligatoire à choix	Frédéric Eusebe		12	18		30		30	3	3	50%		50%	écrit 3h			100 %	écrit 3h		
LHLET505	55	OU Culture germanique V	Germanic culture 5 (in German)	UE Obligatoire à choix	Aurélië Barjonet			24		24		24	3	3	100						100	Oral 15min		
LALL510 LGEPS5 LESPDUS5 LITA510	55	3b.4 LV2 : Allemand Espagnol intermédiaire Italien intermédiaire ATTENTION ! Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV2 espagnol intermédiaire ni italien intermédiaire via votre IP web. Contactez impérativement votre enseignant/e responsable d'année.	Second modern language (Spanish, German or Italian)	UE Obligatoire à choix	M. Moeller / E. Seigneury / S. Baddeley			24		24		24	3	3	100%						100% (esp, ita)	écrit 2h (esp, ita)	100% (all)	oral 15 min (all)
		BCC disciplinaires: Littératures et civilisations du monde anglophone 6					48	72	0	120	0	120	12	12										
LHANG612	56	Littérature américaine V	American literature	obligatoire	Christelle Ha Soon-Lahaye		12	18		30		30	3	3	50%		50%	écrit 3h			100%	écrit 3h		
LHANG621	56	Littérature britannique V	British literature	obligatoire	Véronique Pauly		12	18		30		30	3	3	50%		50%	écrit 3h			100%	écrit 3h		
LHANG624	56	Civilisation américaine VI	American history and society	obligatoire	Cécile Coquet-Mokoko		12	18		30		30	3	3	100%						100%	écrit 3h		
LHANG613	56	Civilisation britannique VI : le XVIIIe s	British history and society	obligatoire	Anne Geoffroy		12	18		30		30	3	3	50%		50%	écrit 3h			100%	écrit 3h		
		BCC linguistiques: Langue anglaise 6					12	72	0	84	0	84	9	9										
LHANG639	56	Histoire de la langue anglaise	History of the English language	obligatoire	Susan Baddeley		12	18		30		30	3	3	100%						100%	oral 15 min		
LHANG605	56	Thème	French-to-English translation	obligatoire	Susan Baddeley			18		18		18	2	2	50%		50%	écrit 2h			100%	écrit 2h		
LHANG615	56	Version	English-to-French translation	obligatoire	Messad Dagrón			18		18		18	2	2	50%		50%	écrit 2h			100%	écrit 2h		
LHANG627	56	Anglais oral	Oral English	obligatoire	Riordan Macnamara			18		18		18	2	2	100%						100%	oral 15 min		
		PARCOURS DE SPECIALISATION Choisir un parcours					1	258	0	259	0	259	9	9										
		Parcours "Enseignement" (Choix de 3 UE parmi les suivantes, pour 9 ECTS)					1	138	0	139	0	139	9	9										
LHESP633	56	3a.1 Projet de recherche (suite)	Research project	UE Obligatoire à choix	Marc Zulli								3	3	100%						pas de rattrapage (en raison de la nature de l'évaluation de l'UE - mémoire de recherche)			
LHESP643	56	OU Projet de recherche (condensé, sur un semestre pour étudiants qui étaient à l'étranger au 55)	Research project	UE Obligatoire à choix	Marc Zulli								3	3	100%						100%	mémoire		
LHANG647	56	OU Revue de presse anglophone contemporaine	Synthesis of press documents from the English-speaking world	UE Obligatoire à choix	Adrien Rodd		1			1		1	3	3	100		rendu de dossier				pas de rattrapage (UE en non-présentiel)			
[code à créer]	56	OU Introduction aux études irlandaises (max. 35 inscrits)	Introduction to Irish studies	UE Obligatoire à choix	Marie-Laure Bonnavaud			24		24		24	3	3	100						100	écrit 2h		
LHANG640	56	3a.2 Linguistique pour les concours de l'enseignement	Teaching linguistics	UE Obligatoire à choix	Eléonore Chinetti			18		18		18	3	3	100%						100%	écrit 2h		
LALL610 LGEPS6 LESPDUS6 LITA610	55	3a.3 LV2 : Allemand Espagnol Espagnol intermédiaire Italien intermédiaire ATTENTION ! Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV2 espagnol intermédiaire ni italien intermédiaire via votre IP web. Contactez impérativement votre enseignant/e responsable d'année.	Second modern language (Spanish, German or Italian)	UE Obligatoire à choix	M. Moeller / E. Seigneury / S. Baddeley			24		24		24	3	3	100%						100% (esp, ita)	écrit 2h (esp, ita)	100% (all)	oral 15 min (all)
LHANG641	56	OU Cultures visuelles dans le monde anglophone	Visual cultures in the English-speaking world	UE Obligatoire à choix	Lauric Henetton			24		24		24	3	3	50%		50%	écrit 2h			100%	écrit 2h		
LMATH51	56	OU Maths (PE)	Teaching mathematics	UE Obligatoire à choix	Bertocchi			24		24		24	3	3	100%						100%	écrit 2h		
LHESP633	56	OU Projet de recherche (suite)	Research project	UE Obligatoire à choix	Marc Zulli			24		24		24	3	3	100%						pas de rattrapage (en raison de la nature de l'évaluation de l'UE - mémoire de recherche)			
		Parcours « Recherche en études culturelles internationales » (Choix de 3 UE parmi les suivantes, pour 9 ECTS)					0	120	0	120	0	120	9	9										
LHESP633	56	3b.1 Projet de recherche (suite)	Research project	UE Obligatoire à choix	Marc Zulli								3	3	100%						pas de rattrapage (en raison de la nature de l'évaluation de l'UE - mémoire de recherche)			
LHANG643	56	OU Projet de recherche (condensé, sur un semestre) (pour les étudiants qui étaient à l'étranger au semestre 5)	Research project	UE Obligatoire à choix	Marc Zulli								3	3	100%						100%	mémoire		
[code à créer]	56	OU Introduction aux études irlandaises (max. 35 inscrits)	Introduction to Irish studies	UE Obligatoire à choix	Marie-Laure Bonnavaud			24		24		24	3	3	100						100	écrit 2h		
LHESP607	56	3b.2 Préparation au DELE	Preparation to the DELE test	UE Obligatoire à choix	Évelyne Seigneury			24		24		24	3	3	100%						100%	écrit 3h		
LHANG641	56	OU Cultures visuelles dans le monde anglophone	Visual cultures in the English-speaking world	UE Obligatoire à choix	Lauric Henetton			24		24		24	3	3	50%		50%	écrit 2h			100%	écrit 2h		
LHLET605	56	OU Culture germanique VI	Germanic culture 6 (in German)	UE Obligatoire à choix	Aurélië Barjonet			24		24		24	3	3	100						100	Oral 15min		

