Modèle 2023-2024

Composante :	*UFR des Sciences*
Adopté par le conseil de composante le :	*25/05/2023*
Adopté par la CFVU en date du :	*20/06/2023*

Régime d'inscription :

- [x] Formation initiale
- [ ] Formation initiale en apprentissage
- [ ] Formation continue
- [ ] Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2023/2024

Licence 3ème année
Intitulé de la mention : Mathématiques
Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux. Les étudiants doivent totaliser 120 ECTS en fin de L2 et 180 ECTS en fin de L3

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.
La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
*** Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.**

****En session 2, uniquement la note obtenue à l'examen se substituera à la note de CC, si elle est supérieure.**

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – 2nd session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
L3AMA121	A	**BCC 4 Disciplinaire**					96	192	0	**288**		**288**	**32**											
LSMA511	S5	Algèbre : structures algébriques	Algebra: Algebraic Structures	Obligatoire	N. Pouyanne		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSMA521	S5	Analyse complexe	Complex Analysis	Obligatoire	E. Rio		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSMA523	S5	Calcul intégral et théorie de la mesure	Measure Theory and Integration	Obligatoire	M. Boulakia		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSMA525N	S5	Topologie et bases de calcul différentiel	Topology and Differential Calculus	Obligatoire	L. Robbiano		24	48	0	72	0	72	8		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSMA610	S6	Groupes et géométrie	Groups and Geometry	Obligatoire	N. Pouyanne		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
L3AMA221	A	**BCC 5 Disciplinaire 2**					60	120	0	**180**		**180**	**20**											
LSMA631N	S6	Probabilités avancées	Advanced Probability	Obligatoire	A. Devulder		24	48	0	72	0	72	8		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSMA650	S6	Analyse numérique	Numerical Analysis	Obligatoire	C. Poirier		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSMA651	S6	Optimisation et applications	Optimization and Applications	Obligatoire	M. Boulakia		18	36		54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
L3AMA321	A	**BCC 6 Transverse et linguistique**					0	30	0	**30**	**0**	**30**	**8**											
LSANGS5	S5	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	F. Leniaud		0	30	0	30	0	30	4		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSMA692	S6	Projet	Project	Obligatoire	L. Robbiano		0	1,5 h par étudiant	0	1,5 h par étudiant	0	1,5 h par étudiant	4		50	Ecrit	50	Oral			100	Oral		
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE libre	Sébastien Floquet	X	8			8	6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE libre	Emmanuel VILLARET	X		18h		18		18	3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes				**156**	**342**	**0**	**498**	**0**	**498**	**60**	**0**										
			Total heures étudiant									**498**												