Modèle 2024-2025

Composante	
Adopté par le conseil de composante de :	26/03/2024
Adopté par le CFVU en séance du :	27/06/2024

Régime d'inscription :

- ☐ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☐ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2024/2025

Licence 3ème année
Intitulé de la mention : Mathématiques
Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières :
Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se composent entre eux. Les étudiants doivent totaliser 120 ECTS en fin de L2 et 180 ECTS en fin de L3

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisés sur les tableaux de chaque formation.
La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
* Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

**En session 2 uniquement, la note obtenue à l'examen se substituera à la note de CC, si elle lui est supérieure.

code Apogée	Bloc annuel(A) ou semestriel(S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /Optionnel	Nom Responsable	Cacher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires Présentiel Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances 1ère session Type de contrôle Contrôle continu %	Type d'épreuve	Examen terminal %	Type d'épreuve	Autres %	Type d'épreuve	2nd session Type de contrôle 2nde chance %	Type d'épreuve	Autres %	Type d'épreuve
LMAB6121	A	**BCC 6 Algébrique**					70	146	0	216		216	26											
LMAI6111	S5	Algèbre : structures algébriques	Algebra: Algebraic Structures	Obligatoire	R. Rouse		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAI6211	S6	Calcul intégral et théorie de la mesure	Measure Theory and Integration	Obligatoire	M. Rouleux		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAA6204	S6	Topologie et Calcul différentiel	Topology and Differential Calculus	Obligatoire	C. Chenais		24	48	0	72	0	72	8		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAN6101(S5)/LMAN6201(S6)	S5	Analyse numérique	Numerical Analysis	Obligatoire	C. Pelier		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAB6221	A	**BCC 6 Géométrie 2**					70	156	0	226		226	24											
LMAI6013	S5	Groupes et géométrie	Groups and Geometry	Obligatoire	N. Pouyanne		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAI6024	S6	Probabilités avancées	Advanced Probability	Obligatoire	A. Dieuzeide		24	48	0	72	0	72	8		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAI6051	S6	Optimisation et applications	Optimization and Applications	Obligatoire	M. Rouleux		18	36		54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LMAA6102(S5)/LMAA6212(S6)	S5	Analyse complexe	Complex Analysis	Obligatoire	N. Pouyanne		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit		
LSAN6121	A	**BCC 6 Transversale Linguistique**					0	30	0	30	0	30	4											
LSAN6101	S5	Anglais LR5	English LR5	Obligatoire	F. Lenouvel		0	30	0	30	0	30	2		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LMAI6892	S6	Projet	Project	Obligatoire	J. Morera		0	1,5 h par étudiant	0	1,5 h par étudiant	0	1,5 h par étudiant	4		50	Ecrit	50	Oral			100	Oral		
	S5	**BCC d'ouverture**																						
		UE d'ouverture		UE Obligatoire																				
		UE libre																						
LSETRENGAP (semestre pair) et LSETRENGIN (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien Floquet		4				10	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLANET			18					3		100	pratique (EPS) et théorique (EPS)					100	pratique (EPS) et théorique (EPS)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie GADOUNE (théâtre) Marion DUPERT (arts plastiques) Yann DAYSSIGNIE (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouradidine AGAB (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 (ne 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation (entretiens mi-semestre)(50) (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dossier(arts plastiques) poster radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'oeuvre (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
				Total heures maquettes			156	342	0	498	0	498	60	0										
				Total heures étudiant								498												