

Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	12-avr-22
Adopté par la CFVU en date du :	14/06/2022

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale
	<input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage
	<input checked="" type="checkbox"/> Formation continue
	<input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2022 / 2023

3ème année

Intitulé de la mention : Mathématiques et Informatique appliquées aux sciences humaines et sociales (MIASHS)

Intitulé du parcours type (si existant) :



Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux. Les étudiants doivent totaliser 120 ECTS en fin de L2 et 180 ECTS en fin de L3

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.

La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.

* Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsable s extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences										
							Présentiel			Total présentiel	Distanciel		Nbre d'heures	Total horaire	1ère session				2nde chance				
							CM	TD	TP						Type de contrôle		Type de contrôle						
										Contrôle continu			Examen terminal		TP		2nd session		Autres				
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve												
L3AMS121	A	BCC 1 Mathématiques					75	120	0	207		207	23										
LSMA540	S5	Statistiques en sciences humaines et sociales	Statistics	Obligatoire	A. Grimaud		18	36	0	54	0	54	6	40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100*	Ecrit		
LSMA500N	S5	Complément de mathématiques	Mathematics : differential calculus	Obligatoire	C. Donati-Martin		15	30	0	45	0	45	5	40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100*	Ecrit		
LSMA651	S6	Optimisation et applications	Optimization	Obligatoire	M. Boulakia		18	36	0	54	0	54	6	40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100*	Ecrit		
LSMA647	S6	Mathématiques générales analyse appliquée	General mathematics, Applied analysis	Obligatoire	O. Khorunzhiy		24	18	0	54	0	54	6	40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100*	Ecrit		
L3AMS221	A	BCC 2 Economie					96	39	0	135		135	15										
LEECO529	S5	Monnaie et finances internationales	Money and Finance International	Obligatoire	O.Sudrie		24	0	0	24	0	24	3			100%	Ecrit			100	Ecrit		
LSEC620	S6	Econométrie	Econometry	Obligatoire	F. Barthélémy		36	18	0	54	0	54	6	40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100*	Ecrit		
LEECO621	S6	Risques et marchés financiers	Risks and financial markets	Obligatoire	A. M'Packo Priso		24	9	0	33	0	33	3	50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit			100*	Ecrit		
LEECO602	S6	Theorie des jeux	Game theory	Obligatoire	M. Leandri		12	12	0	24	0	24	3	50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit			100*	Ecrit		
L3AMS321	A	BCC 3 Sociologie					72	36	0	108		108	12										
LSSO501	S5	Sociologie : analyse de données	Data analysis	Obligatoire	A. Laumy		18	9	0	27	0	27	3	100%	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSSO502	S5	Sociologie : sociologie de l'éducation	Sociology of education	Obligatoire	L. Cruchet		18	9	0	27	0	27	3	100%	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSSO602N	S6	Socio-démographie de la famille et du genre	Sociology of family	Obligatoire	O. Samuel C. Hamelin		18	18	0	36	0	36	3	50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit			100*	Ecrit		
LSSO539	S6	Sociologie des réseaux	Sociology of networks	Obligatoire	Y. Demoli		18	0	0	18	0	18	3			100%	Ecrit			100*	Ecrit		
L3AMS421	A	BCC 4 Transverse et linguistique					0	48	0	48	0	48	10										
LSANG55	S5	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	C. Ruault		0	33	0	33	0	33	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSMA690	S6	Projet	Project	Obligatoire	J.Worms		0	15	0	15	0	15	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
PARTS155/ PARTS156	S5 ou S6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESEN (photo / Histoire de l'art) Nouradine AGNE (média-radio)		0	0	24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	24	0	24	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale + devoir maison + QCM	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
UETRENGA/ UETRENGAP	S5 ou S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F. Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet			100	Oral		
							498	243	243	0	498	0	498	60									
							Total heures étudiant					498											