Modèle	2023-2024

Composante :	UFR des Sciences	
Adopté par le conseil de con	nposante le :	25/05/2023
Idopté par la CFVU en date	du:	20/06/2023
		_
tégime d'inscription :		✓ Formation initiale
		Formation initiale en apprentissage
		Formation continue
		Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024

MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES

Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE

Année universitaire 2023/2024

Licence 3ème année
Intitulé de la mention: Mathématiques et informatique appliquées aux sciences humaines et sociales (MIASHS)
Intitulé du parcours type (si existant):

universitė paris-saclay

es coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.

a note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.

Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

									Volumes hora	aires								Me	odalités de contr	rôle des connaissan	ces			
							Présentiel Distanciel								1ère session							chance	e	
code Apogée Bloc annua										!						Type de contrôle					contrôle			
									1 1	! !			ECTS		Contrô	le continu	Examen	terminal	Α	lutres	2nd :	ession	F	Autres
	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD	Total horaire		Coefficient	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d
L3AMS121	A	BCC 1 Mathématiques					78	129	0	207		207	23	i e										4
LSMA540	S5	Statistiques en sciences humaines et sociales	Statistics	Obligatoire	A. Grimaud		18	36	0	54	0	54	6		40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSMA500N	\$5	Complément de mathématiques	Mathematics : differential calculus	Obligatoire	T. Boulmezaoud		15	30	0	45	0	45	5		40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSMA651	\$6	Optimiation et applications	Optimization	Obligatoire			18	36	0	54	0	54	6		40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSMA647	S6	Mathématiques générales analyse appliquée	General mathematics, Applied analysis	Obligatoire	O. Khorunzhiy		27	27	0	54	0	54	6		40%	Ecrit/Oral	60%	Ecrit			100 *	Ecrit		
L3AMS221	A	BCC 2 Economie		ALT:	20.11		78 24	39	0	135		135 24	15				100%			4	100	Ecrit		
LSEC620	\$5 \$6	Monnaie et finances internationales Econométrie	Money and Finance International Econometry	Obligatoire Obligatoire	O.Sudrie F. Barthélémy		18	18	0	24 54	0	54	6		40%	Ecrit/Oral	100%	Ecrit Ecrit		+	100	Ecrit		1
LEECO621	\$6	Risques et marchés financiers	Risks and financial markets	Obligatoire	A. M'Packo Priso		24	9	0	33	0	33	3		50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit		+ -	100 *	Ecrit		_
LEECO602	S6	Theorie des jeux	Game theory	Obligatoire	N. Zugravu		12	12	0	24	0	24	3		50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit			100 *	Ecrit		1
L3AMS321	A	BCC 3 Sociologie					63	45	0	108		108	12											
LSSO501	S5	Sociologie : analyse de données	Data analysis	Obligatoire	A. Marissal		9	18	0	27	0	27	3		100%	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSSO502	\$5	Sociologie : sociologie de l'éducation	Sociology of education	Obligatoire	Vincent Hugoo		18	9	0	27	0	27	3		100%	Ecrit/Oral				+'	100	Ecrit		+
LSSO602N/LSSO601	S6	Socio- démographie de la famille et du genre	Sociology of family	Obligatoire	Constance Beaufils		18	18	0	36	0	36	4		50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSSO539/LHSOC539	\$6	Sociologie des réseaux	Sociology of networks	Obligatoire	Vincent Timsit		18	0	0	18	0	18	2				100%	Ecrit			100 *	Ecrit		
L3AMS421	A	BCC 4 Transverse et linguistique					0	48	0	48	0	48	10									-		4
LSANGS5	\$5	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	F. Leniaud		0	33	0	33	0	33	4		100	Ecrit/Oral				<u> </u>	100	Ecrit		
LSMA690	\$6	Projet	Project	Obligatoire	J.Worms		0	15	0	15	0	15	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
TRENGAP (semestre pair) UETRENGAI (semestre pair)		Engagement et vie associative		UE libre	Sébastien Floquet	х	8			8	6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
ence : TAPSLSE1 à .PSLSE6 aster : TAPSMSE1 à .PSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE libre	Emmanuel VILLARET	x		18h		18		18	3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)	ı	
mestre 1 : PARTS1S1 mestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média- radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média- radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média- radio)	- prod (médi
		l .		neures maquettes			219	213	0	450	0	450	60	0										—