

Composante :	UFR des Sciences	
Adopté par le conseil de composante le :	12-avr-22	
Adopté par la CVU en date du :	14/06/2022	

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale
	<input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage
	<input checked="" type="checkbox"/> Formation continue
	<input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.

La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.

\* Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

\*\* La note de travaux pratiques (TP) est réputée définitive et non modifiable en session 2, pour les UE évaluées en contrôle continu et TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

BCC7 : 5 UE obligatoires (soit 20 ECTS) + 6 ECTS à choix ou pas (LSBI617N du BCC7 ou LSEN691 du BCC8)

BCC8 : 6 UE obligatoires (soit 24 ECTS) + 6 ECTS à choix ou pas (LSBI617N du BCC7 ou LSEN691 du BCC8)

BCC9 : 3 UE obligatoires (soit 8 ECTS) + UE libre et/ou UE facultative (soumis à un accord préalable de l'équipe pédagogique) ou pas (car en plus des 60 ECTS requis pour valider la L3 SVT)

LSBI614 et LSGE694 sont des UE à part entière non assimilées à des stages en laboratoire

LSBI516 ou LSBI516\* ou LSBI616 ou LSBI616\* : évaluation du rapport et de l'oral à raison de 1,5 heures par étudiant équivalent TD (UE facultative, si choisie, compte en plus des 60 ECTS requis pour valider la L3 SVT)

LSBI503N et LSBI603P : évaluation à l'oral à raison de 1 heure par étudiant équivalent TD

LSGE694 et LSBI614 : la note de TP n'est pas conservable d'une année à l'autre.

LSEN691 : capacité d'accueil limitée (10 étudiants)

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsable s extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences									
							Présentiel			Total présentiel	Distanciel		Nbre d'heures	Total horaire	1ère session				2nde chance			
							CM	TD	TP						Type de contrôle		Type de contrôle					
							Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres							
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve											
<b>Avec option Biologie : LSBI617</b>																						
	<b>A</b>	<b>BCC 7- Biodiversité 2</b>					104,5	67,5	59	234		234	26									
LSBI500	S5	Analyses expérimentales	Experimental analysis	Obligatoire	M. Sourdeval		3	21	3	27	0	27	3	100	Ecrit / Oral				100	Ecrit		
LSBI505	S5	Diversité des micro-organismes	Diversity of microorganisms	Obligatoire	F. Garnier		30	15	0	45	0	45	5	50	Ecrit / Oral	50	Ecrit		100*	Ecrit		
LSBI511	S5	Ecologie I	Ecology I	Obligatoire	C. Prieu		7,5	10,5	9	27	0	27	3	30	Ecrit / Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSBI611N	S6	Ecologie II	Ecology II	Obligatoire	C. Prieu		9	9	9	27	0	27	3	30	Ecrit / Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSBI614	S6	Biodiversité et écologie : stage sur le terrain	Field work in ecology and systematics	Obligatoire	F. Garnier		24	0	30	54	0	54	6	70	Ecrit / Oral		30	Ecrit / Oral	100**	Ecrit		
LSBI617	S6	Génétique des populations	Population genetics	Obligatoire	L. Garnery		34	12	8	54	0	54	6	35	Ecrit / Oral	35	Ecrit	30	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
	<b>A</b>	<b>BCC 8- Géosciences Environnement 2</b>					82	89	66	237		237	26									
LSGE694	S6	Géologie - Stage de terrain	Field Geology	Obligatoire	E. Pons Branchu		4	8	15	27	0	27	3	30	Ecrit / Oral	30	Ecrit	40	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSGE593N	S5	Géomorphologie, tectonique et géodynamique	Geomorphology and Tectonics	Obligatoire	J. Gherardi Scao		18	18	18	54	0	54	6	25	Ecrit / Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSGE693N	S6	Géologie de la France	Geology of France	Obligatoire	J. Gherardi Scao		18	18	18	54	0	54	6	25	Ecrit / Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSEN502N	S5	Dynamique des enveloppes terrestres	Earth surface Dynamics	Obligatoire	B. Lansard		18	18	9	45	0	45	5	25	Ecrit / Oral	50	écrit	25	Ecrit / Oral	100**	Ecrit	
LSEN681	S6	Environnement et géosciences appliquées	Environment and applied geosciences	Obligatoire	B. Lansard		12	9	6	27	0	27	3	25	Ecrit / Oral	50	écrit	25	Ecrit / Oral	100**	Ecrit	
LHGE0526	S5	Hydrologie et gestion de l'eau	Hydrology and water management	Obligatoire	N. Pottier		12	18	0	30	0	30	3	50	Ecrit / Oral	50	Ecrit			100*	Ecrit	
	<b>A</b>	<b>BCC 9- Transverse et linguistique 2</b>					3	4,5	0	37,5		37,5	8									
LSANG55	S5	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	F. Leniaud		0	0	0	30	0	30	4	100	Ecrit / Oral					100	Ecrit	
LSBI503N	S5	Projet tutoré 1	Tutored project 1	Obligatoire	I. Pison / G. Sapriel		1,5	1,5	0	3	0	3	1	100	Ecrit / Oral					100	Ecrit / Oral	
LSBI603P	S6	Projet tutoré 2	Tutored project 2	Obligatoire	I. Pison / G. Sapriel		1,5	3	0	4,5	0	4,5	3	100	Ecrit / Oral					100	Ecrit / Oral	
LSBI546	S5	Travaux de laboratoire : Microbiologie et Biochimie	Training works : Microbiology and Biochemistry	Facultative	F. Garnier H. Débat		0	0	27	27	0	27	3					100	Ecrit / Oral	100	Ecrit / Oral	
	<b>TOTAL</b>												<b>60</b>									
L3AVT421	<b>A</b>	<b>BCC 10- Transverse et linguistique 2 avec UE libre/facultative</b>																				
PARTS155/ PARTS156	S5 ou S6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art) - Sport	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio) - Sport	Ue libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nourradine AGNE (média-radio)		0	0	24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio)	24	0	24	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale + devoir maison + QCM	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio)	examen final spécifique (média-radio)	50 (média-radio)	production (média-radio)
UETRENGA	S5 ou S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F. Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet		100	Oral		
LSBI516	S5	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	6			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
LSBI516*	S5	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	3			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
LSBI616	S6	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	6			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
LSBI616*	S6	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	3			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		

ACCREDITATION 2020 - 2024  
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES  
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE  
Année universitaire 2022 / 2023

3ème année

Intitulé de la mention : Sciences de la Vie et de la Terre

Intitulé du parcours type (si existant) : Géosciences et environnement



Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	12-avr-22
Adopté par la CPUV en date du :	14/06/2022

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	--

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.

La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.

\* Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

\*\* La note de travaux pratiques (TP) est réputée définitive et non modifiable en session 2, pour les UE évaluées en contrôle continu et TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

BCC7 : 5 UE obligatoires (soit 20 ECTS) + 6 ECTS à choix ou pas (LSBI617N du BCC7 ou LSEN691 du BCC8)

BCC8 : 6 UE obligatoires (soit 24 ECTS) + 6 ECTS à choix ou pas (LSBI617N du BCC7 ou LSEN691 du BCC8)

BCC9 : 3 UE obligatoires (soit 8 ECTS) + UE libre et/ou UE facultative (soumis à un accord préalable de l'équipe pédagogique) ou pas (car en plus des 60 ECTS requis pour valider la L3 SVT)

LSBI614 et LSGE694 sont des UE à part entière non assimilées à des stages en laboratoire

LSBI516 ou LSBI516\* ou LSBI616 ou LSBI616\* : évaluation du rapport et de l'oral à raison de 1,5 heures par étudiant équivalent TD (UE facultative, si choisie, compte en plus des 60 ECTS requis pour valider la L3 SVT)

LSBI503N et LSBI603P : évaluation à l'oral à raison de 1 heure par étudiant équivalent TD

LSGE694 et LSBI614 : la note de TP n'est pas conservable d'une année à l'autre.

LSEN691 : capacité d'accueil limitée (10 étudiants)

<b>MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES</b> Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE Année universitaire 2022 / 2023
3ème année
Intitulé de la mention : Sciences de la Vie et de la Terre
Intitulé du parcours type (si existant) : Géosciences et environnement



code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsables extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences									
							Présentiel			Total présentiel	Distanciel		Nbre d'heures	Total horaire	1ère session				2nde chance			
							CM	TD	TP						Type de contrôle		Type de contrôle					
							Contrôle continu		Examen terminal		TP		2nd session		Autres							
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve													
<b>Avec option Environnement : LSEN691</b>																						
	<b>A</b>	<b>BCC 7- Biodiversité 2</b>					70,5	55,5	51	180		20										
LSBI500	S5	Analyses expérimentales	Experimental analysis	Obligatoire	M. Sourdeval		3	21	3	27	0	27	3	100	Ecrit /Oral				100	Ecrit		
LSBI505	S5	Diversité des micro-organismes	Diversity of microorganisms	Obligatoire	F. Garnier		30	15	0	45	0	45	5	50	Ecrit /Oral	50	Ecrit		100*	Ecrit		
LSBI511	S5	Ecologie I	Ecology I	Obligatoire	C. Prieu		7,5	10,5	9	27	0	27	3	30	Ecrit / Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSBI611N	S6	Ecologie II	Ecology II	Obligatoire	C. Prieu		9	9	9	27	0	27	3	30	Ecrit / Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSBI614	S6	Biodiversité et écologie : stage sur le terrain	Field work in ecology and systematics	Obligatoire	F. Garnier		24	0	30	54	0	54	6	70	Ecrit / Oral		30	Ecrit / Oral	100**	Ecrit		
	<b>A</b>	<b>BCC 8- Géosciences Environnement 2</b>					106	107	78	291		32										
LSGE694	S6	Géologie - Stage de terrain	Field Geology	Obligatoire	E. Pons Branchu		4	8	15	27	0	27	3	30	Ecrit / Oral	30	Ecrit	40	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSGE593N	S5	Géomorphologie, tectonique et géodynamique	Geomorphology and Tectonics	Obligatoire	J. Gherardi Scao		18	18	18	54	0	54	6	25	Ecrit / Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSGE693N	S6	Géologie de la France	Geology of France	Obligatoire	J. Gherardi Scao		18	18	18	54	0	54	6	25	Ecrit / Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LSEN502N	S5	Dynamique des enveloppes terrestres	Earth surface Dynamics	Obligatoire	B. Lansard		18	18	9	45	0	45	5	25	Ecrit / Oral	50	écrit	25	Ecrit / Oral	100**	Ecrit	
LSEN681	S6	Environnement et géosciences appliquées	Environment and applied geosciences	Obligatoire	B. Lansard		12	9	6	27	0	27	3	25	Ecrit / Oral	50	écrit	25	Ecrit / Oral	100**	Ecrit	
LSEN691	S6	Enveloppes fluides de la Terre : Dynamique et Observations	Terrestrial fluid envelopes : Dynamic and Observations	Obligatoire	J. Delanoe		24	18	12	54	0	54	6	50	Ecrit / Oral	30	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100*	Ecrit	
LHGE0526	S5	Hydrologie et gestion de l'eau	Hydrology and water management	Obligatoire	N. Pottier		12	18	0	30	0	30	3	50	Ecrit /Oral	50	Ecrit			100*	Ecrit	
	<b>A</b>	<b>BCC 9- Transverse et linguistique 2</b>					3	4,5		37,5		8										
LSANG55	S5	Anglais UE3	English UE3	Obligatoire	F. Leniaud		0	0	0	30	0	30	4	100	Ecrit / Oral					100	Ecrit	
LSBI503N	S5	Projet tutoré 1	Tutored project 1	Obligatoire	I. Pison / G. Sapriel		1,5	1,5	0	3	0	3	1	100	Ecrit / Oral					100	Ecrit / Oral	
LSBI603P	S6	Projet tutoré 2	Tutored project 2	Obligatoire	I. Pison / G. Sapriel		1,5	3	0	4,5	0	4,5	3	100	Ecrit / Oral					100	Ecrit / Oral	
LSBI546	S5	Travaux de laboratoire : Microbiologie et Biochimie	Training works : Microbiology and Biochemistry	Facultative	F. Garnier H. Débat		0	0	27	27	0	27	3					100	Ecrit / Oral	100	Ecrit / Oral	
<b>TOTAL</b>												<b>60</b>										
L3AVT421	<b>A</b>	<b>BCC 10- Transverse et linguistique 2 avec UE libre/facultative</b>																				
PARTS155/ PARTS156	S5 ou S6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art) - Sport	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio) - Sport	Ue libre	Sylvie DAOULINE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nourradine AGNE (média-radio)		0	0	24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio)	24	0	24	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale + devoir maison + QCM	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio) production (média-radio)	
UETRENGA	S5 ou S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F. Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet		100	Oral		
LSBI516	S5	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	6			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
LSBI516*	S5	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	3			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
LSBI616	S6	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	6			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
LSBI616*	S6	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	C. Prieu				voir dispositions particulières	0	0	0	3			50/50	Rapport / oral		100	Ecrit / Oral		
<b>Total heures étudiant</b>							<b>390</b>	<b>322</b>	<b>159</b>	<b>508,5</b>	<b>6</b>	<b>508,5</b>	<b>63 ou 66 ou 69</b>									
												<b>301</b>										