Modèle 2023-2024

Composante :	*UFR des Sciences*
Adopté par le conseil de composante le :	*25/05/2023*
Adopté par la CFVU en date du :	*20/06/2023*

Régime d'inscription :

- ☐ Formation initiale
- ☑ Formation initiale en apprentissage
- ☐ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2023/2024

3ème année Lpro AANAP
Intitulé de la mention : Licence professionnelle Chimie Formulation
Intitulé du parcours type (si existant) : Applications, Analyses et Naturalité en Arômes et Parfums

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences, Il n'y a pas de session 2 pour les ues 100% TP,Il y a compensation entre les BCC

Pour les UE comprenant une évaluation en TP, la note de TP de session 1 est conservée dans le calcul de la moyenne de l'UE en 2ème session.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – 2nd session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
LPAPB1	**A**	**BCC 4 - disciplinaire fondamental**					79	35	63	177	0	177	17											
AANAP1	A	Chimie organique et générale	Organic and general chemistry	Obligatoire	O.COLIN		33	25	7	65	0	65	6		80	écrit			20	compte-rendu	100	écrit		
AANAP2	A	AANAP201 : Chimie analytique : (HPLC et autres	Analytical chemistry : HPLC and diverse	Obligatoire	O.COLIN		7	0	14	21	0	21	8		40	écrit			20	compte-rendu	100	écrit		
AANAP2	A	AANAP202 : Chimie Analytique : Contrôle qualité (GC/MS, colorimétrie)	Analytical chemistry : Quality control (GC/MS, colorimetry)		C.PERRIN	X	0	0	35	35	0	35							30	compte-rendu				
AANAP2	A	AANAP203 : Chimie Analytique : Analyse statistique	Analytical chemistry : Tools for statistics		C.PERRIN	X	16	10	0	26	0	26			100	écrit					100	écrit		
AANAP3	A	Biologie et Naturalité	Biology and naturality	Obligatoire	D.VICHARD		23	0	7	30	0	30	3		80	écrit			20	compte-rendu	100	écrit		
LPAPB2	**A**	**BCC5 - disciplinaire approfondi**					30	0	190	220	0	220	18											
AANAP4	A	Bonnes pratiques de laboratoire-Assurance qualité-Réglementation	Good manufacturing pratice. Perfumery and flavor regulations.	Obligatoire	C.PERRIN	X	30	0	0	30	0	30	3		100	écrit	écrit				100	écrit		
AANAP8	A	Mise en œuvre des matières premières en développement de produits	Raw materials-Applications and development	Obligatoire	C.PERRIN	X	0	0	120	120	0	120	8						100	compte-rendu				
AANAP9	A	Evaluation et Analyse sensorielle des matières premières et de leurs applications	Evaluation and sensory analysis of raw materials and applications	Obligatoire	C.PERRIN	X	0	0	70	70	0	70	7						100	compte-rendu				
LPAPBOB3	**A**	**BCC 3 - Transverse**					74	30	35	139	0	139	12											
AANAP5	A	Projet tutoré	Tutored project	Obligatoire	C.PERRIN / D.VICHARD		35	30	35	100	0	100	9		100	Soutenance orale (40%), Affiche (30%), Flyer en français et anglais (30%)								
AANAP6	A	Anglais	English	Obligatoire	D.VICHARD		27	0	0	27	0	27	2		100	écrit					100	écrit		
AANAP7	A	Déontologie- auto évaluation	Ethics-Self Assessment	Obligatoire	D.VICHARD		12	0	0	12	0	12	1		100	écrit					100	écrit		
	S2	**BCC 4 d'apprentissage**					0	0	0	0	0	0	13											
AANAP10	A	Apprentissage en entreprise	Industrial experience - Apprentice	Obligatoire	C.PERRIN/D.VICHARD	X	0	0	0	32 semaines	0	0	13		100	Rapport écrit 33%, Soutenance orale 33% et appréciations du tuteur industriel (avec grille de correspondance pour note/20), 33%							100	Rapport et /ou soutenance orale à refaire
	S2	**BCC d'ouverture**																						
		UE d'ouverture		UE Obligatoire																				
		UE libre																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien Floquet	X	8			8	6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET	X		18h		18		18	3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
					Total heures maquettes		**183**	**65**	**288**	**536**	**0**	**536**	**60**											
					Total heures étudiant							**536**												