

Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	28/05/2024
Adopté par la CFVU en date du :	17/09/2024
Régime d'inscription (F1 - FA - FC) :	FA

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Il y a compensation entre les BCC

Pour les UE comprenant une évaluation en TP, la note de TP de session 1 est conservée dans le calcul de la moyenne de l'UE en 2ème session.

code (1)	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) (2)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si responsables extérieur de	Volumes horaires			Total présentiel	Distanciel Nbre d'heures	Total horaire	ECTS = coefficient	
							Présentiel CM	TD	TP					
LPCOB1	A	BCC 1 : Sciences fondamentales								177		17		
AAN AP1	S5 et S6	Chimie organique et générale	Organic and general chemistry	Obligatoire	AM. GONCALVES		33	25	7	65	65	6		
AAN AP2	S5 et S6	Chimie analytique : HPLC et autres Chimie Analytique : Contrôle qualité (GC/MS, colorimétrie) Chimie Analytique : Analyse statistique	Analytical chemistry : HPLC and diverse Analytical chemistry : Quality control (GC/MS, colorimetry) Analytical chemistry : Tools for statistics	Obligatoire	O.COLIN L.GUMERY L.GUMERY		7		14	21	21	8		
AAN AP3	S5 et S6	Biologie et Naturalité	Biology and naturality	Obligatoire	D.VICHARD	X	16	10		26	26	3		
LPCOB2	A	BCC 2 : Applications et développement								220		18		
AAN AP4	S5 et S6	Bonnes pratiques de laboratoire-Assurance qualité- Réglementation	Good manufacturing pratice. Cosmetics regulations.	Obligatoire	L.GUMERY	X	30			30	30	3		
AAN AP8	S5 et S6	Mise en œuvre des matières premières en développement de produits	Raw materials-Applications and development	Obligatoire	L.GUMERY	X			120	120	120	8		
AAN AP9	S5 et S6	Evaluation, Analyse instrumentale et Analyse sensorielle des matières premières et de leurs applications	Evaluation and sensory analysis of raw materials and applications	Obligatoire	L.GUMERY	X			70	70	70	7		
LPCOB3	A	BCC 3 : Transverse								153 ou 139		12		
AAN AP5	S5 et S6	Projet tutoré	Tutored project	Obligatoire	L.GUMERY et D.VICHARD		35	30	35	100	100	9		
AAN AP6	S5 et S6	Anglais	English	Obligatoire	D.VICHARD		27			27	27	2		
AAN AP7	S5 et S6	Déontologie-Auto évaluation	Ethics-Self Assessment	Obligatoire	D.VICHARD		12			12	12	1		
UETEVA	S5 et S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Optionnel	F.MISGUICH		8			8	6	14		
LPCOB4	A	BCC 4 : Apprentissage										13		
AAN AP10	S5 et S6	Apprentissage en entreprise	Industrial experience - Apprentice	Obligatoire	L.GUMERY/D.VICHARD	x	2			32 semaines et 2H (soutenances)	2	13		
PARTS155/ PARTS156	S5 ou S6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)		0	0		24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média- radio) 32 (Histoire	24	0	24	3
UETRENGAI/ UETRENGAP	S5 ou S6	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F.Misguich		8	0	0	8	6	14	3	
Total heures maquette								185 (197)	65	288	538 (550)		60 (63)	
								Total heures étudiants				538 (550)		