Modèle 2024/2025

Composante :	*ISM-IAE*
Adopté par le conseil de composante le :	*28/04/2025*
Adopté par la CFVU en date du :	*08/07/2025*

Régime d'inscription :

- ☑ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☑ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2025/2026

Niveau d'études MASTER
Intitulé de la mention : Management et Administration des Entreprises
Intitulé du parcours type (si existant) : M2 Evolutions Technologiques Organisationnelles et Stratégiques (M2 ETOS)

Dispositions particulières
Parcours de master à finalité professionnelle métiers de la recherche.
- L'ensemble des UE (Unités d'Enseignements) est évalué en contrôle continu.
- Il n'y a pas de stage obligatoire en ETOS 2.
- Quand l'étudiant passe une UE en seconde chance, qu'elle qu'en soit la raison, la note de la seconde session est retenue in fine
- A la sortie du M2, les étudiants devront, pour obtenir leur diplôme, justifier d'un niveau B2 en Anglais, conformément au cadre européen commun de référence (TOEIC, BULATS, TOEFL ou équivalent)
- Les UE du bloc d'ouverture : "Engagement et vie associative" ; "Théorie et pratique des activités physiques et sportives" et « Culture - pratiques artistiques" ne comptent pas dans l'obtention du diplôme, elles donnent lieu à des ECTS supplémentaires.
- Le total horaire ne tient pas compte du Bloc d'ouverture en raison de l'hétérogénéité des volumes horaires associés à chaque UE.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Volumes horaires – Présentiel – Heures TD	Volumes horaires – Présentiel – Heures TP	Volumes horaires – Présentiel – Total présentiel	Volumes horaires – Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – 2nd session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
	S3	**BCD 1. Préparer et élaborer des projets de recherches scientifiques en management**																						
		Connaître et comprendre l'histoire des sciences																						
ESG	S3	**Epistémologie des sciences de gestion**	epistemology of management sciences	Obligatoire	Gilles Rouet	UVSQ	12			12		12	4		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
		comprendre et intégrer les méthodes de collecte et de traitement de données																						
MDLRQ1	S3	**Méthodologie de la recherche qualitative**	qualitative research methodology	Obligatoire	Annie Bartoli	UVSQ	12			12		12	4		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
MDLRQ2	S3	**Méthodologie de la recherche quantitative**	quantitative research methodology	Obligatoire	Theodora Pelage	UVSQ	12			12		12	4		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
	S3	**BCD 2. Maîtriser les théories fondamentales sur l'entreprise**																						
		identifier et mobiliser les connaissances théoriques en management des organisations																						
EDTDO	S3	**Evolution des théories des organisations**	Organization theories Evolution	Obligatoire	Philippe Accard	UVSQ	12			12		12	3		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
SER	S3	**Structures et réseaux**	Network organizations	Obligatoire	Christophe Assens	UVSQ	12			12		12	3		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
		identifier et mobiliser les connaissances théoriques en management stratégique																						
EES	S3	**Environnement et stratégie**	strategy and environment	Obligatoire	Christophe Assens	UVSQ	12			12		12	3		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
	S3	**BCD 3. Réaliser une recherche, intégrée et responsable, dans le temps et dans l'espace**																						
		adopter une démarche responsable dans la recherche																						
MPENM	S3	**Management public et non marchand**	public management	Obligatoire	Annie Bartoli	UVSQ	12			12		12	3		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
		comprendre et intégrer les dimensions interculturelles et internationales dans la recherche																						
MSI	S3	**Management stratégique international**	strategic management at international level	Obligatoire	Philippe Hermel	UVSQ	12			12		12	3		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
MI	S3	**Management interculturel**	intercultural management	Obligatoire	Philippe Hermel	UVSQ	12			12		12	3		100	Ecrit ou Oral					100	Ecrit individuel		
	S4	**BCT 1. Appliquer une démarche scientifique, pour produire des connaissances nouvelles**																						
		Réaliser un mémoire académique comportant une problématique et une méthodologie de recherche																						
SMPSQE	S4	**Séminaire management public, stratégies,qualité, évaluation**	seminar of management public	Obligatoire	Gilles Rouet Thierry Come	UVSQ	25			25		25	3		100	Ecrit et oral					100	Ecrit et Oral		
SDMSI	S4	**Séminaire de management stratégique international**	seminar of international strategic maangement	Obligatoire	Karim Said	UVSQ	25			25		25	3		100	Ecrit et oral					100	Ecrit et Oral		
SDMSER	S4	**Séminaire de management stratégique et réseaux**	seminar of networks and strategic management	Obligatoire	Christophe Assens	UVSQ	25			25		25	3		100	Ecrit et oral					100	Ecrit et Oral		
SDICQ	S4	**Séminaire d'innovation changement et qualité**	seminar of change management in quality and innovation	Obligatoire	Philippe Hermel Annie Bartoli	UVSQ	25			25		25	3		100	Ecrit et oral					100	Ecrit et Oral		
MÉMOIRE	S4	**Mémoire**	Thesis	Obligatoire	Equipe	UVSQ							18		100	Ecrit et oral					100	Ecrit et Oral		
	A	**BC D OUVERTURE**																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien Floquet		4				10	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes				**208h CM**	**0h TD**	**0h TP**	**208h**	**0h distanciel**	**208heures maquettes**	**60 ou 63ECTS**											
			Total heures étudiant																					