**ACCREDITATION 2020 - 2024**
**MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES**
**Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE**
**Année universitaire 2021 / 2022**

**Intitulé de la mention : Management et Administration des Entreprises**
**Intitulé du parcours type (si existant): M2 Management des Organisations (M2 MDO)**

| | |
|---|---|
| *Composante :* | *ISM-IAE* |
| *Adopté par le conseil de composante le :* | *19/04/2021* |
| *Adopté par la CFVU en date du :* | 21/09/2021 |

**Régime d'inscription :**

- ☐ Formation initiale
- ☑ Formation initiale en apprentissage
- ☑ Formation continue
- ☑ Formation continue en contrat de professionnalisation

**Dispositions particulières**
**- Les UE (Unités d'Enseignement) sont compensables à l'intérieur d'un BCC, avec un seuil de compensation de 7/20.**
**- Quand l'étudiant passe une UE en seconde chance, qu'elle qu'en soit la raison, la note de la seconde session est retenue in fine**
**- Les UE du bloc d'ouverture : "Engagement et vie associative" ; "Théorie et pratique des activités physiques et sportives" et « Culture - pratiques artistiques" ne comptent pas dans l'obtention du diplôme, elles donnent lieu à des ECTS supplémentaires.**
**- La formation est proposée uniquement en alternance, avec un rythme d'une semaine de cours suivie de deux semaines en entreprise.**
**- En cas de rupture du contrat d'apprentissage, les étudiants ont la possibilité de poursuivre leur formation en effectuant un stage alterné au même rythme, d'une durée minimum de 8 semaines (stage minimum en M2 de 16 semaines).**
**- Le total horaire ne tient pas compte du Bloc d'ouverture en raison de l'hétérogénéité des volumes horaires associés à chaque UE.**

| code Apogée | Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) | intitulé | intitulé en anglais | Obligatoire /optionnel | Nom responsable | cocher si reponsables extérieur de l'UVSQ | Volumes horaires | | | | | | ECTS | Coefficient | Modalités de contrôle des connaissances et compétences | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Présentiel | | | | Distanciel | Total horaire | | | 1ère session | | | | | | 2nde chance | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | Type de contrôle | | | | | | Type de contrôle | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | Contrôle continu | | Examen terminal | | TP | | 2nd session | | Autres | |
| | | | | | | | CM | TD | TP | Total présentiel | Nbre d'heures | | | | % | Type d'épreuve | % | Type d'épreuve | % | Type d'épreuve | % | Type d'épreuve | % | Type d'épreuve |
| | S3 | **BCD 1.Identifier et maîtriser les contextes, les savoirs et les outils fondamentaux du management** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | *S'approprier et mobiliser les connaissances disciplinaires spécialisées en management* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MANEQUI | S3 | **Management des organisations et gestion des équipes** | Organizational Management and Team Management | Obligatoire | Christelle Perrin | Uvsq | 46 | | | | 46 | 46 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| MANOPE | S3 | **Management des opérations** | operations management | Obligatoire | Jihane Sebai | Uvsq | 21 | | | | 21 | 21 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | | *Comprendre et intégrer une démarche de changement au sein des organisations* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MANCHANG | S3 | **Management du changement** | Change Management | Obligatoire | Karim Said | Uvsq | 21 | | | | 21 | 21 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | A | **BCD 2. Elaborer, piloter et évaluer des projets** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | *Connaître et comprendre les processus de montage, de pilotage et de suivi de projets* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MANPROJ | S3-S4 | **Management de projets** | Projects management | Obligatoire | Alain Tournier | pro | 14 | 35 | | | 49 | 49 | 5 | | 100 | Ecrit collectif | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | | *Connaître et comprendre les modalités de création d'entreprise* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CREAENT | S4 | **Entrepreneuriat et création d'entreprise** | Entrepreneurship and business creation | Obligatoire | Alain Tournier | pro | 24 | | | | 24 | 24 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | A | **BCD 3. Elaborer, piloter et déployer des stratégies d'action dans les organisations** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | *Comprendre, analyse un problème stratégique et mettre en œuvre un programme* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRATRSE | S3 | **Stratégie et Responsabilité Sociale de l'Entreprise** | Technical management and safety in performing | Obligatoire | Christophe Assens | Uvsq | 28 | | | | 28 | 28 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | | *S'approprier et mobiliser les connaissances disciplinaires spécialisées en gestion financière des organisations* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRATPF | S4 | **Stratégie et politique financière** | Strategy and social responsability | Obligatoire | Xavier Tavard | pro | 21 | | | | 21 | 21 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| STRATPER | S4 | **Pilater la performance** | Performance management | Obligatoire | Emmanuel Chaplain | Uvsq | 21 | | | | 21 | 21 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | S4 | **BCD 4. Gérer et mobiliser des équipes en tant qu'acteur de la transformation des organisations** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | *S'approprier et mobiliser les connaissances disciplinaires spécialisées en gestion des ressources humaines* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GRHCULT | S4 | **Management des RH multiculturelles** | Multicultural human resources management | Obligatoire | Alexis Roy | pro | 28 | | | | 28 | 28 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| DROITRS | S4 | **Droit et gestion des relations sociales** | Law and management of social relations | Obligatoire | Ludovic Mounoussamy | pro | 21 | | | | 21 | 21 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | A | **BCT 1. Maîtriser les outils de communicationet digitaux et s'adapter aux spécificités des organisations et des parties prenantes** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | *Mobiliser et s'approprier les outils digitaux appliqués aux organisations* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MARKDIG | S4 | **Marketing digital** | Digital Marketing | Obligatoire | Lenaig Vanderdick | pro | 21 | | | | 21 | **21** | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | | *Maîtriser et s'approprier les connaissances en interculturalité et la communication internationale* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LANG | S3 | **Langue (Anglais)** | Foreign language | | Bridget COSTEDOAT | Uvsq | 21 | | | | 21 | **21** | 3 | | 100 | Ecrit Individuel | | | | | 100 | Ecrit Individuel | | |
| MANINT | S3 | **Management international et interculturel** | international and intercultural management | Obligatoire | Stela Raytcheva | Uvsq | 21 | 21 | | | 42 | **42** | 4 | | 100 | Ecrit Individuel | | | | | 100 | Ecrit Individuel | | |
| | A | **BCT 2. Appliquer une démarche scientifique, réflexive et analytique, produire des connaissances au sein des organisations** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | *Réaliser un mémoire présentant une problématique et une méthodologie de recherche en management* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| METHMEM1 | S3 | **Méthodologie et suivi de mémoire 1** | Methodology and thesis 1 | Obligatoire | Christelle Perrin | Uvsq | 21 | | | | 21 | 21 | 3 | | 100 | Ecrit individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| METHMEM2 | S4 | **Méthodologie et suivi de mémoire 2** | Methodology and thesis 2 | Obligatoire | Christelle Perrin | Uvsq | | 35 | | | 35 | 35 | 15 | | 100 | Ecrit et oral individuel | | | | | 100 | Ecrit individuel | | |
| | | **BC d'ouverture** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TEVA | S3/S4 | Engagement associatif | Commitment and community life | Optionnel | F. MISGUICH | | 8 | | | | 8 | 14 | 3 | | 70 | Oral + Rapport d'activité | 30 | QCM + CROQ | | | 100 | QCM + CPOQ | | |
| TAPS | S3/S4 | Théorie et pratique des activités physiques et sportives | Theory and sports activities practicals | Optionnel | C. ALLEGRI | | | 18 | | | 18 | 18 | 3 | | | | | | | | | | | |
| TCPA | S3/S4 | Culture - pratiques artistiques | Culture - Artistic praticals | Optionnel | F. FANNY | | 24 | | | | 24 | 24 | 3 | | | | | | | | | | | |
| | | **Total heures maquette** | | | | | **329** | **91** | | | **420** | **420** | **60 ou 63** | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | **Total heures étudiants** | | **420** | | | | | | | | | | | |