Modalités de contrôle des connaissances

Année universaire 2019/2020

UNIVERSITÉ DE VERSAILLES ST-QUENTIN-EN-YVELINES
université PARIS-SACLAY

Composante IECI
Niveau d'étude L3
Mention LLCER
Parcours Anglais

Validation en conseil de composante *23/05/2019*
Validation en CFVU 25/06/2019

Dispositions particulières

Semestre 5

Code UE	Intitulé en français	Intitulé en anglais	UE gérée		Volume horaire total				ECTS	Coeff.	Contrôle continu 100 %		Contrôle continu et examen terminal							Examen terminal uniquement						Examen session rattrapage				Responsable
			UVSQ	Hors UVSQ	CM	TD	TP	Autres			TP	CC	TP	CC	ET	Ecrit %	Ecrit Durée	Oral %	Oral Durée	ET	Ecrit %	Ecrit Durée	Oral %	Oral Durée	Ecrit %	Ecrit Durée	Oral %	Oral Durée	
Cours obligatoires																													
LHANG51	**Littératures et civilisations du monde anglophone (enseignements et compétences disciplinaires)**								**12**																				
LHANG511	Littérature américaine IV	American literature	X		12	18			3					50%	50%	100%	4h								100%	4h			Paule Lévy
LHANG512	Littérature britannique IV	British literature	X		12	18			3					50%															Anne Geoffroy
LHANG513	Civilisation américaine V	American history and society	X		12	18			3					50%															Sandrine Ferré-Rode
LHANG514	Civilisation britannique V	British history and society	X		12	18			3					50%															Anne Geoffroy
LHANG52	**Langue anglaise (compétences linguistiques)**								**7**																				
LHANG521	Linguistique anglaise	English linguistics	X			18			2					50%	50%	100%	4h								100%	4h			Eléonore Chinetti
LHANG522	Thème et version	Translation	X			36			3					50%															Messad Dagron / Susan Baddeley
LHANG523	Anglais oral	Oral English	X			18			2					50%				50%	15min								100%	15 min	Riordan Macnamara
Parcours de spécialisation																													
LHANG53a	**Parcours « Enseignement »**								**11**																				
LHANG531	3a.1 Didactique de l'anglais	Teaching English as a second language	X			18			2					50%	50%	100%	1h30								100%	1h30			Eléonore Chinetti
LHANG534	OU Projet de recherche	Research project	X					24 suivi	2			100%													pas de rattrapage				Susan Baddeley
LICIEAP5	3a.2 Accompagnement et valorisation des EAP	Teaching practice	X					1h/étud.	3			100%																	Bénédicte Girault
LHHIS509	OU Professorat des écoles	Teaching in primary school : practice	X			18		12 suivi	3			100%																	Catherine Kikuchi
LHHIS508	OU Professeur de collège et lycée	Teaching in secondary school : practice	X			18		12 suivi	3			100%																	Catherine Kikuchi
	3a.3 LV2 (espagnol ou allemand)	Second modern language (Spanish or German)	X			24			3			100%													100% (esp)	2h (esp)	100% (all)	15 min (all)	Evelyne Seigneury
LHANG533	OU Histoire visuelle des Etats-Unis	A visual history of the USA	X			18			3					50%	50%	100%	1h30								100%	1h30			Lauric Henneton
LHANG532 / LHESP532	3a.4 Initiation à la recherche	Introduction to research	X		18				3			100%													pas de rattrapage				Susan Baddeley
LHANG53b	**Parcours « Recherche en études culturelles internationales »**								**11**																				
LHANG532 / LHESP532	3b.1 Initiation à la recherche	Introduction to research	X		18				3			100%													pas de rattrapage				Susan Baddeley
LHANG534	3b.2 Projet de recherche	Research project	X					24 suivi	2			100%													pas de rattrapage				Susan Baddeley
LEELE502	3b.3 Enjeux géopolitiques et économiques en Amérique du Nord	Geopolitical and economic issues in North America	X			24			3					50%	50%	100%	2h								100%	2h			Alexandra Boudet-Brugal
LHANG536b	OU Civilisations et géopolitique de l'Océanie	Society and geopolitics of the Pacific	X			18			3					50%	50%	100%	2h								100%	2h			Adrien Rodd
LHANG536c	OU Histoire visuelle des Etats-Unis	A visual history of the USA	X			18			3					50%	50%	100%	1h30								100%	1h30			Lauric Henneton
	3b.4 LV2 (espagnol ou allemand)	Second modern language (Spanish or German)	X			24			3			100%													100% (esp)	2h	100% (all)	15 min (all)	Evelyne Seigneury / Susan Baddeley
	TOTAL								30																				

Semestre 6

Code UE	Intitulé	Intitulé en anglais	UE gérée		Volume horaire total				ECTS	Coeff.	Contrôle continu uniquement		Contrôle continu et examen terminal							Examen terminal uniquement					Examen session rattrapage				Responsable
			UVSQ	Hors UVSQ	CM	TD	TP	Autres			TP	CC	TP	CC	Ecrit ET	Ecrit %	Ecrit Durée	Oral %	Oral Durée	Ecrit ET	Ecrit %	Ecrit Durée	Oral %	Oral Durée	Ecrit %	Ecrit Durée	Oral %	Oral Durée	
Cours obligatoires																													
LHANG61	**Littératures et civilisations du monde anglophone (enseignements et compétences disciplinaires)**								**12**																				
LHANG611	Littérature américaine V	American literature	X		12	18			3					50%															Paule Lévy
LHANG612	Littérature britannique V	British literature	X		12	18			3					50%	50%	100%	4h								100%	4h			Lise Guilhamon
LHANG613	Civilisation américaine VI	American history and society	X		12	18			3					50%															Sandrine Ferré-Rode
LHANG614	Civilisation britannique VI	British history and society	X		12	18			3					50%															Anne Geoffroy
LHANG62	**Langue anglaise (compétences linguistiques)**								**9**																				
LHANG621	Histoire de la langue anglaise	History of the English language	X		12	18			3			100%															100%	15min	Susan Baddeley
LHANG622	Thème	French-to-English translation	X			18			2					50%	50%	100%	3h								100%	3h			Susan Baddeley
LHANG623	Version	English-to-French translation	X			18			2					50%															Messad Dagron
LHANG624	Anglais oral	Oral English	X			18			2					50%	50%			100%	15min								100%	15 min	Riordan Macnamara
Parcours de spécialisation (9 ECTS)																													
LHANG63a	**Parcours « Enseignement »**								**9**																				
LICIEAP6	3a.1 Accompagnement et valorisation des EAP	EAP Teacher training programme	X					1h/étud.	3																				B. Girault
LHPRE600	OU Préprofessionnalisation 2 : Stage d'ouverture	Internship	X			12		12 suivi	3			100%																	C. Kikuchi
LHANG632	3a.2 Linguistique pour les concours de l'enseignement	Teaching linguistics	X			18			3					50%	50%	100%	2h								100%	2h			Eléonore Chinetti
	3a.3 LV2 (espagnol ou allemand)	Second modern language (Spanish or German)	X			24			3			100%													100% (esp)	2h	100% (all)	15 min (all)%	Evelyne Seigneury
LHANG633	OU Cultures visuelles dans le monde anglophone	Visual cultures in the English-speaking world	X			18			3					50%	50%	100%	1h30								100%	1h30			Lauric Henneton
LMATHS1	OU Maths (PE)	Teaching mathematics	X			24			3			100%													100%	2h			C. Kikuchi
LHANG634	OU Projet de recherche (suite)	Research project	X					24 suivi	3			100%													mémoire				Susan Baddeley
LHANG63b	**Parcours « Recherche en études culturelles internationales »**								**9**																				
LHANG634	3b.1 Projet de recherche (suite)	Research project	X					24 suivi	3			100%													mémoire				Susan Baddeley
LHESP612	3b.2 Littérature et civilisation de l'Espagne démocratique (en esp.)	Democratic Spain's literature and history	X		12	18			3					50%	50%	100%	2h								100%	2h			Arnaud Couturier
LHANG635	OU Cultures visuelles dans le monde anglophone	Visual cultures in the English-speaking world	X			18			3					50%	50%	100%	1h30								100%	1h30			Lauric Henneton
	3b.3 LV2 (espagnol ou allemand)	Second modern language (Spanish or German)	X			24			3			100%													100% (esp)	2h	100% (all)	15 min (all)%	Evelyne Seigneury / Susan Baddeley
	TOTAL								30																				