Modalités de contrôle des connaissances

Année universitaire 2021/2022

Composante IUT de Mantes-en-Yvelines
Niveau d'étude Licence professionnelle
Mention Métiers de l'Industrie: Conception de Produits Industriels
Parcours Méthodologie et Innovation en Conception Collaborative - LPMIC²

Validation en conseil de composante le 10 mai 2021
Validation en CFVU 15/06/2021

Dispositions particulières

Stage : 16 semaines (12 minimum)
Apprentissage : selon le calendrier de l'alternance de la LP MIC²
Conditions de validation de la LP : Moyenne générale supérieure ou égale à 10 ET Moyenne professionnelle (UE5, UE6) supérieure ou égale à 10.

Semestre 5

Code UE	Intitulé en français	Intitulé en anglais	UE gérée		Volume horaire total				ECTS	Coeff.	Contrôle continu 100 %		Contrôle continu et examen terminal							Examen terminal uniquement					Responsable
																Ecrit		Oral				Ecrit		Oral	
			UVSQ	Hors UVSQ	CM	TD	TP	Autres			TP	CC	TP	CC	ET	%	Durée	%	Durée	ET	%	Durée	%	Durée	
Cours obligatoires																									
LAU0CAOV	Mise à niveau CAO Volumique	Volume update CAD	X			24																			C. Chevrot
LAU1INGE	Ingénierie Intégrée	Integrated Engineering	X		4																				P. Charpigny
LAU1CAOV	CAO Volumique	Volume CAD	X				30		3			100%													C. Brossard
LAU1CAOS	CAO Surfacique (GSD & ICEM)	Surface CAD (GSD & ICEM)	X		4		40		3			100%													C. Chevrot
LAU1CAOS	CAO Surfacique (IMA)	Surface CAD (IMA)		X	4		6																		Ph. Court
LAU1GPS	GPS Cotation	GPS Cotation	X		4	8	8		2			100%													C. Brossard
LAU1PTPLM	Plate forme PLM	PLM Plateform	X		2		8																		C. Brossard
LAU1KNOW	Knowledge	Knowledge CAD	X				10		2			100%													C. Chevrot
LAU1CEFI	Calcul par EF	Element Finite Analysis	X				8																		R. Akrache
LAU2MATH	Math appliquées à la CAO	Mathematics applied to CAD	X		10	12	4		2			100%													N. El Amri
LAU2ALGO	Algorithmique	Algorithmics		X	2	8	6		2			100%													A. Bielle
LAU2ANGL	Anglais Technique	Technical English		X		4	12		1			100%													Vacataire 1
LAU2MAEQ	Management d'équipe	Team Management		X			16		2			100%													P. Vincent
LAU2GEPJ	Gestion de projet	Project Management		X	4	4	8		2			100%													H. Aouainate
LAU3PROT	Prototypage	Prototyping	X		2		4		2			100%													S. Charles
LAU3DIGI	Digitalisation	Digitalization		X	2		8		3			100%													N. Sauvaget
LAU4CME	Etude conc et prod environnementale	Environnemental study Design & Production	X		4		8		2			100%													J.R. Urvoy
LAU4CERT	Certification ISO	ISO Certification		X	4																				M. Hetay
LAU4SME	Système de Managment Environnemental	Environnemental Management System		X	12	6			2			100%													M. Hetay
LAU4GDEC	Ecologie industrielle et Gesion de déchets	Industrial Ecology & Waste management		X	10	6			2			100%													M. Hetay
UE Libres																									
UETRENGAI	Engagement et vie associative	Commitment and community life	X		8			6	3					70	30	100%	1h								Fabienne MISGUICH
UE APS	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		X			18			3			100%													Pierre NIETO
TAPSLSE1 à TAPSLSE6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio)						24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo)		3			100% théatre		50 arts plastiques média-radio	50 arts plastiques et média-radio										Béatrice GUENA (théatre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo) Nouraddine AGNE (média-radio)
	TOTAL				68	72	176		30																

Semestre 6																									
Code UE	Intitulé en français	Intitulé en anglais	Elément géré		Volume horaire total				ECTS	Coeff.	Contrôle continu 100 %		Contrôle continu et examen terminal							Examen terminal uniquement					Responsable
																Ecrit		Oral			Ecrit		Oral		
			UVSQ	Hors UVSQ	CM	TD	TP	Autres			TP	CC	TP	CC	ET	%	Durée	%	Durée	ET	%	Durée	%	Durée	
Cours obligatoires																									
LAU0CONF	Conférence Métiers	Job lectures	X		16																				C. Chevrot
LAU0REXP	Retour d'expérience	Experience feedback		X			12																		H. Aouainate
LAU0DME	Demain mon entreprise	My company tomorrow		X			12																		P.M. Pollet
LAU1CINE	Cinématique	Kinematics CAD	X				14		2			100%													C. Brossard
LAU1VBA	Visual Basic	Visual Basic	X		2		12		2			100%													N. Sauvaget
LAU1FAO	Fabrication assistée par Ordinateur	Computer aided manufacturing	X		2		12		2			100%													G. Vallery
LAU2ANGL	Anglais Technique	Technical English		X	4	4	20		2			100%													Vacataire 1
LAU2COLE	Connaissances législatives	Legal Knowledge		X	6				1			100%													A. Boughattas
LAU3RTRO	Rétroconception	Reverse engineering		X			16		3			100%													N. Sauvaget
LAU3ARTS	Introduction à l'art & la CAO	Introduction to Arts & CAD	X		4																				C. Chevrot
LAU4PCME	Eco-conception	Eco Design	X		2		12		2			100%													J.R. Urvoy
LAU5PROJ	Projet tuteuré	Tutored project	X			48	84		4												50%		50%	20min	C. Chevrot
LAU6STAG	Stage ou Apprentissage	Internship or Apprenticeship	X					8	12					50%		25%		25%	30min						C. Chevrot
UE Libres																									
UETRENGAP	Engagement et vie associative	Commitment and community life	X		8			6	3					70	30	100%	1h								Fabienne MISGUICH
UE APS	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		x			18			3			100%													Pierre NIETO
TAPSLSE1 à TAPSLSE6	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio)						24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo)		3			100% théatre		50 arts plastiques média-radio	50 arts plastiques et média-radio										Béatrice GUENA (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo) Nouraddine AGNE (média-
	TOTAL				36	52	194	8	30																
	TOTAL S5+S6				104	124	370	8	60																