

x	Formation initiale
	Formation initiale en apprentissage
x	Formation continue
	Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annuelisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires			ECTS /Coef.	Modalités de contrôle des connaissances								Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ			
				Présentiel				Distanciel	1ère session				2nde chance							
				Heures CM	Heures TD	Heures TP		Total présentiel	Heures FOAD	Total horaire	Type de contrôle		Type de contrôle		Type de contrôle			Type de contrôle		
											Contrôle continu		Examen terminal		Autres			2nd session		Autres
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve					
	Module 1 : Préparation au concours du CAPES Anglais		\$5	0	54	0	54	34	88											
	UE Obligatoires		\$5																	
LPCLA501	Préparation à l'épreuve de composition en littérature et civilisation	US literature and society	\$5		18		18	3	21											
LPCLA502	Préparation à l'épreuve de thème, version, linguistique et phonologie	English linguistics 2	\$5		18		18	5	23											
LPCLA601	Préparation à l'épreuve orale disciplinaire : exposé	Preparing future English teachers	\$6		12		12	18	30											
LPCLA602	Préparation à l'épreuve d'entretien	Teaching in secondary school	\$6		6		6	8	14											
	Module 2 : Enseignements disciplinaires complémentaires		\$5	96	372	0	468	0	468											
	UE Facultatives		\$5																	
LHANG5B1	Linguistique anglaise	English linguistics	\$5		18		18		18											
LHANG5B2	Thème et version	Translation	\$5		36		36		36											
LHANG5B3	Anglais oral	Oral English	\$5		18		18		18											
LHANG5A1	Littérature américaine IV	American literature	\$5	12	18		30		30											
LHANG5A2	Littérature britannique IV	British literature	\$5	12	18		30		30											
LHANG5A3	Civilisation américaine V: le siècle américain	American history and society	\$5	12	18		30		30											
LHANG5A4	Civilisation britannique V : le XVIIe s	British history and society	\$5	12	18		30		30											
LHANG537	Histoire visuelle des Etats-Unis	A visual history of the USA	\$5		24		24		24											
LHANG512	Civilisations et géopolitique de l'Océanie	Society and geopolitics of the Pacific	\$5		18		18		18											
LDIDFLE1	Initiation à la didactique du FLE	Teaching French as a foreign language: theory	\$3		18		18		18											
(code à créer)	Concepts de la didactique (M1M2E)		\$1																	
(code à créer)	Phonologie (M1M2E)		\$1																	
(code à créer)	Stage optionnel S5		\$5																	
ACEDUC55	Engagement étudiant : accompagnement éducatif	Students' civic participation in helping disadvantaged children	\$5				0		0											
LHANG612	Littérature américaine V	American literature	\$6	12	18		30		30											
LHANG621	Littérature britannique V	British literature	\$6	12	18		30		30											
LHANG624	Civilisation américaine VI	American history and society	\$6	12	18		30		30											
LHANG613	Civilisation britannique VI : le XVIIe s	British history and society	\$6	12	18		30		30											
LHANG605	Thème	French-to-English translation	\$6		18		18		18											
LHANG615	Version	English-to-French translation	\$6		18		18		18											
LHANG627	Anglais oral	Oral English	\$6		18		18		18											
LHANG641	Cultures visuelles dans le monde anglophone	Visual cultures in the English-speaking world	\$6		24		24		24											
LDIDFLE2	Didactique du FLE : approfondissement	Teaching French as a foreign language 2	\$4		18		18		18											
(code à créer)	Concepts de la didactique (M1M2E)		\$2																	
(code à créer)	Stage optionnel S6		\$6																	
ACEDUC56	Engagement étudiant : accompagnement éducatif	Students' civic participation in helping disadvantaged children	\$6				0		0											
Nombre d'heures maquette				96	426	0	522	34	556											
Total heures étudiant				0	54	0	54	34	88											