



CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines



Présentation de la 1^{ère} base de données en histoire culturelle : Culturhisto

Céline Clouet (CHCSC / UVSQ)

Rencontre Transfopress - BnF - 28 novembre 2013

Culturhisto :

- ✓ Contexte et développement de la base de données
- ✓ Interface, volet documentaire et fonctionnalités
- ✓ Valeur ajoutée et perspectives d'évolution

Objectifs:

1. Créer un **répertoire de références en histoire culturelle du XIXe au XXIe siècle** de niveau recherche

2. Valoriser les études engagées et leurs résultats

Contexte

- ✓ Base de données **inédite sur le plan national et international**
- ✓ **Projet pluridisciplinaire** qui rassemble l'ensemble des chercheurs et réseaux du laboratoire
- ✓ Initiative évaluée par l'AERES comme « *une entreprise originale et utile pour la communauté scientifique* »

CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines



La base de données
en histoire culturelle



CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines



[BASE DE DONNÉES](#) | [NOUVEAUTÉS](#)

Recherche simple Recherche multi-critères

Capture rectangulaire

tout type de document

Rechercher

[Aide](#)

Catégories

Archives, livre et édition, écriture et lecture

[Archives](#) [Bibliothèque](#) [Censure](#) [Édition](#) [Lecture](#) [Librairie](#) [Littérature](#)

Culture, espaces, environnement

[Architecture](#) [Cultures urbaines](#) [Écologie](#) [Politiques urbaines](#)

Échanges, circulations, transferts culturels internationaux

[Amériques](#) [Europe](#) [Expositions et festivals](#) [Relations culturelles internationales](#)

Histoire culturelle des sciences sociales et politiques

[Guerre](#) [Histoire de l'éducation](#) [Histoire intellectuelle](#) [Historiographie](#) [Politique](#)

Médias, images et communication

[Cinéma](#) [Culture de masse](#) [Presse](#) [Presse en langues étrangères](#) [Propagande](#) [Revue](#) [Télévision et radio](#) [Web](#)

Normes et pouvoirs, sensibilités culturelles

[Discrimination](#) [Gastronomie](#) [Genre](#) [Handicap](#)

Patrimoines

[Conservation](#) [Institutions](#) [Médiation](#)





Spectacles, expressions corporelles et artistiques

[Arts plastiques](#) [Cirque et marionnettes](#) [Danse](#) [Loisirs](#) [Musique](#) [Photographie](#) [Sport](#) [Théâtre](#)

Dernières acquisitions

Voici les derniers ouvrages saisis dans le catalogue :

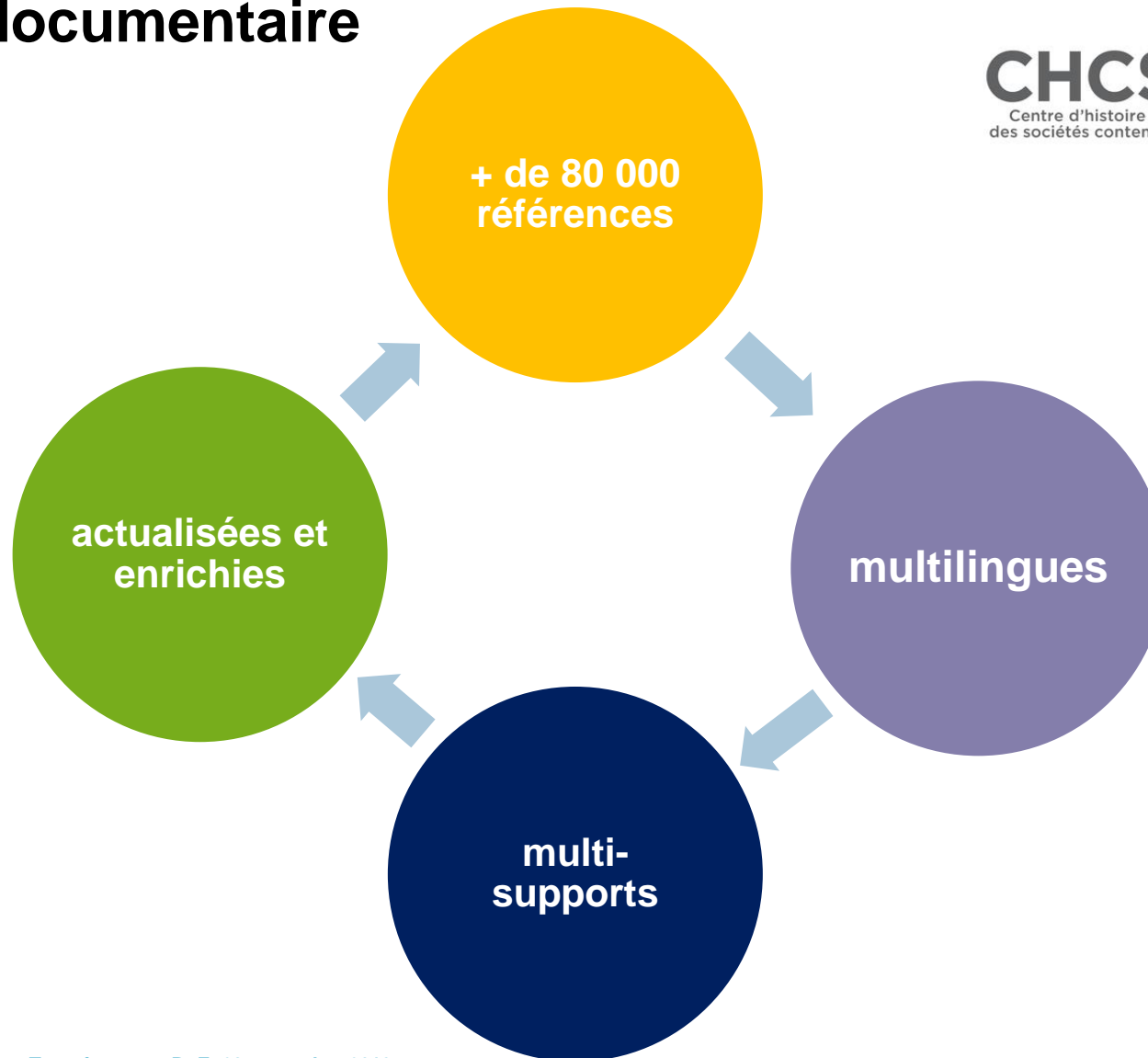


- [+ / L' actualité au regard de l'histoire : de l'affaire Merah à l'élection du pape François](#) 
- [+ / La grande guerre, si loin, si proche : réflexions sur un centenaire / Jean-Noël Jeanneney](#) 
- [+ / The press of labor migrants in Europe and North America 1880s to 1930s](#)
- [+ / The immigrant labor press in North America : 1840s-1970s ; an annotated bibliography](#) 
- [+ / 1914-1918, images de l'arrière-front : Raoul Berthelé, lieutenant et photographe](#)
- [+ / L'émigration politique espagnole en France au travers de sa presse : 1939-1975 / Geneviève Dreyfus-Armand](#)
- [+ / Archives de la Grande guerre : inventaire des sources de la Première guerre mondiale conservées à la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine, BDIC / Aldo Battaglia](#) 
- [+ / Translating America : an immigrant press visualizes American popular culture, 1895-1918 / Peter Conolly-Smith](#)
- [+ / Twenty five years of Canada Ethnic Press Federation / Joseph M. Kirschbaum; Canada Ethnic Press Federation](#)
- [+ / The Ethnic press in Australia / Ibrahim Wade Ata; Colin Ryan](#)

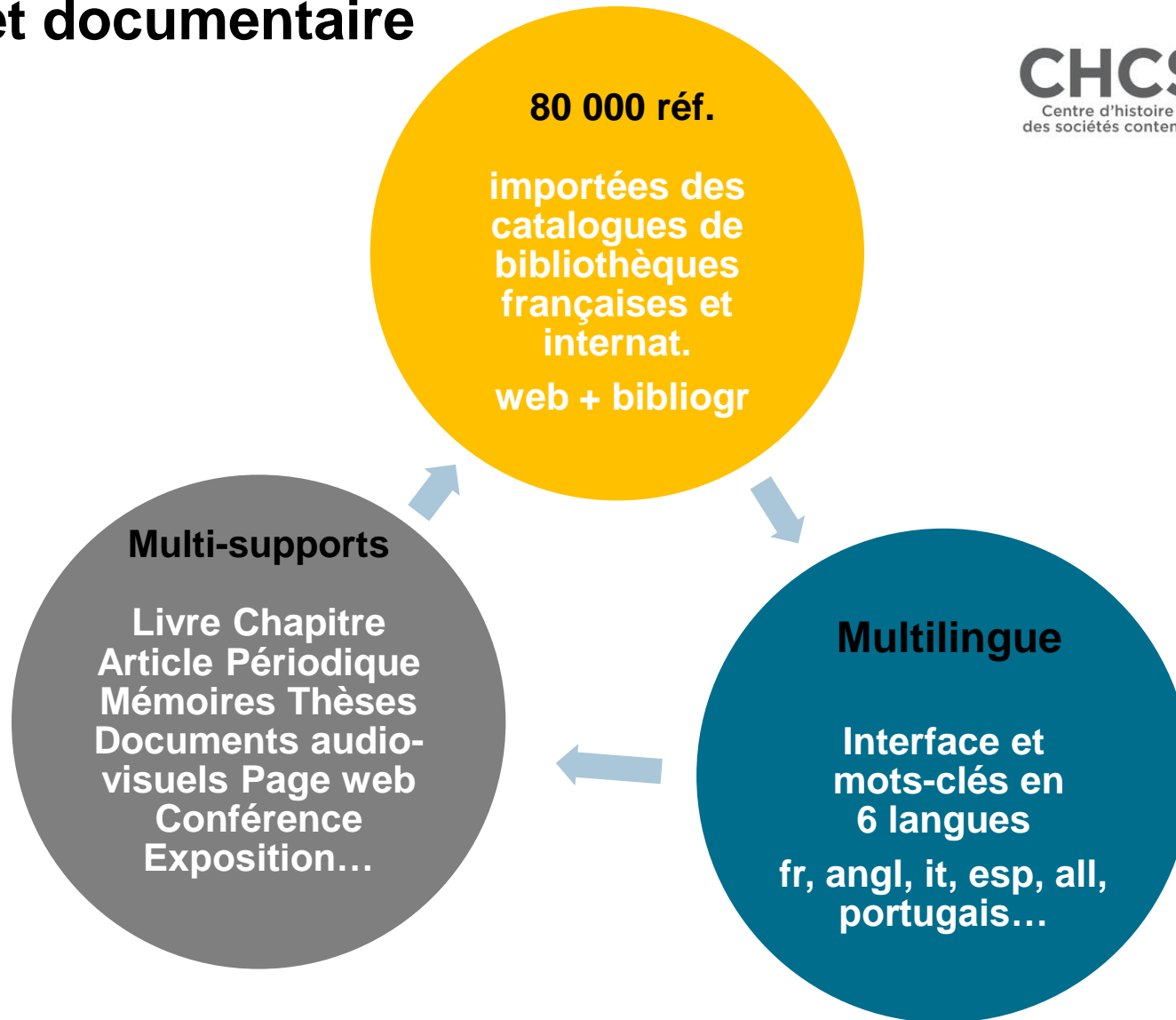


Volet documentaire

CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines



Volet documentaire



Accès gratuit et libre
<http://b2d.chcsc.uvsq.fr/>.

CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines



Interface de recherche

- Recherche simple / avancée
- Navigation thématique
- Navigation hiérarchique

Affichage des résultats

- Notice brève / détaillée
- Document localisé dans les bibliothèques ou accessible en texte intégral
- Icône pour chaque type de doc.

Valeur ajoutée et services innovants

- Données riches, pertinentes et fiables
- Interaction avec l'utilisateur, réutilisation contenu par internaute
- Mise en valeur des contenus, partage des recherches et signalement des nouveautés instantanément

2010-2012

**Conception et
développement du
logiciel**

- Interface et création de 8 thèmes privilégiés
- Création d'un thesaurus *presse*
- Importation des 80 000 notices

2013

**Mise en ligne et
communication**

- Création de Transfopress
- Enrichissement de la thématique Transfopress
- Concevoir une aide en ligne et un tutoriel

A partir de 2014

**Croissance
soutenue et
constante des
références**

- Publications récentes, numériques et articles
- Dépouillement de la littérature grise (thèses...)
- Veille automatique et personnalisée

Culturhisto est collaborative et évolutive

1. sauvegarde et partage de vos recherches
2. enrichissement des données actuelles
3. extension du corpus
4. évolution des fonctionnalités et services offerts

Perspective d'évolution privilégiée et sur mesure
avec le réseau Transfopress

- ✓ **Présentation de Culturhisto :**
dans la rubrique « bibliothèque » du site CHCSC
- ✓ **Accès à la base de données :** <http://b2d.chcsc.uvsq.fr/>
- ✓ **Contact :** celine.clouet@uvsq.fr