

PROFIL DE POSTE

Recrutement enseignants-chercheurs

<p>Composante : Institut d'études culturelles et internationales (IECI) Département : Histoire Laboratoire : DYPAC (UR 2449)</p>	<p>Localisation Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (UVSQ) Campus de Saint-Quentin-en-Yvelines à Montigny-le-Bretonneux</p>
---	---

Identification du poste	Etat du poste
<p>Nature : Professeur.e des universités (au titre du 46-5) N° emploi : Section CNU : 21</p>	<p><input type="checkbox"/> Vacant <input type="checkbox"/> Susceptible d'être vacant Date d'affectation : 01/09/2025</p>

<p>Concours : <input checked="" type="checkbox"/> MCF ou <input checked="" type="checkbox"/> PR</p>
--

Profil pour publication : Professeur.e en Histoire ancienne (Histoire romaine et byzantine)

Enseignement :

L'Institut d'études culturelles et internationales (IECI) recrute un ou une Professeur.e des Universités pour la rentrée universitaire 2025. L'IECI de l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines est le premier institut, en France, entièrement dédié aux métiers de la culture et à la recherche sur les questions culturelles et interculturelles.

L'enseignant-chercheur ou l'enseignante-chercheuse enseignera à tous les niveaux de la licence d'Histoire et du master Histoire culturelle et Sociale (HCS), ainsi que du master MEEF Histoire-Géographie (en fonction des programmes mis au concours du CAPES), et de trois diplômes labellisés Paris-Saclay. En licence, il.elle enseignera l'histoire romaine dans toute sa chronologie, en particulier jusqu'à l'Antiquité tardive. En master HCS, il ou elle animera des séminaires et dirigera des mémoires de recherche portant à la fois sur le monde romain et sur le monde byzantin. Ce profil doit contribuer activement au développement d'une spécialité rare pour laquelle il existe un besoin d'encadrement d'étudiants parmi les établissements franciliens, y compris par l'attraction d'étudiants étrangers et la mise en place de cotutelles internationales.

Un investissement dans les responsabilités collectives, administratives et pédagogiques, est attendu : le ou la candidat.e doit dès lors avoir une expérience avérée dans des postes de direction au sein de l'enseignement supérieur

Recherche :

La recherche s'intégrera dans deux des axes du laboratoire DYPAC pour le prochain quinquennal : l'axe 1 (Translatio : langages, textes, objets) porte sur les transferts, les transmissions, les circulations et les transformations des objets, des textes, des personnes et des idées ; l'axe 2 (Cultures de cour, cultures des villes) s'intéresse aux articulations entre cours et villes, en particulier dans les domaines du mécénat et du patronage des arts, des sociétés et cultures aristocratiques et de la prosopographie.

La recherche se fondera sur un profil original associant l'Antiquité tardive et le monde byzantin. La prise en compte de cette continuité propre à la Méditerranée orientale permettra en particulier de développer des recherches sur le patrimoine dans la longue durée, ainsi qu'y invite la Graduate School « Humanités

et Sciences du Patrimoine » et l'Objet Interdisciplinaire « Palabre » (Patrimoine en laboratoire réflexif). Plus précisément, la recherche de la personne retenue associera l'histoire culturelle à l'histoire sociale et politique, en faisant usage de sources de nature variée. Elle s'intégrera dans des réseaux nationaux et internationaux.

Le ou la candidat.e encadrera des thèses de doctorat en histoire de l'Empire romain et également le cas échéant en histoire de l'Empire byzantin, couvrant ainsi un large spectre au sein de la 21e section du CNU (histoire et archéologie des mondes anciens et médiévaux). Il ou elle contribuera plus largement à l'ensemble des activités d'encadrement de la recherche développée au sein du laboratoire, notamment à la formation doctorale. La personne sera en outre associée à des responsabilités collectives, en particulier dans le domaine éditorial. Enfin, il est attendu de la part de la personne une capacité à porter des projets structurants (type ANR, ERC...).

Autres informations :

Contact pour le profil :

Enseignement : Gilles Malandain (directeur département histoire) <gilles.malandain@uvsq.fr>

Recherche : Evelyne Samama (directrice du laboratoire DYPAC) <evelyne.samama@uvsq.fr>

Traduction en anglais (4 lignes maximum) : Job Profile

The Institute of Cultural and International Studies (IECI) is recruiting a University Professor for the start of the 2025 academic year. The IECI at the University of Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines is the first institute in France entirely dedicated to cultural professions and research into cultural and intercultural issues.

The teacher-researcher will teach at all levels of the bachelor's degree in History and the master's degree in Cultural and Social History (HCS), as well as the master's degree in History-Geography (depending on the programs offered in the CAPES competitive examination), and three Paris-Saclay accredited degrees. In the bachelor's program, he or she will teach Roman history in its entire chronology, with a particular focus on Late Antiquity. In the HCS Master's program, he or she will lead seminars and supervise research dissertations on both the Roman and Byzantine worlds. This profile should actively contribute to the development of a rare speciality for which there is a need for student supervision in the Paris region, including by attracting foreign students and setting up international cotutelles. A commitment to collective responsibilities, both administrative and pedagogical, is expected: the candidate must therefore have proven experience in management positions within higher education.

Research Fields :

The research will be integrated into two of the DYPAC laboratory's axes for the next five years: axis 1 (Translatio: languages, texts, objects) focuses on the transfers, transmissions, circulations and transformations of objects, texts, people and ideas; axis 2 (Court cultures, city cultures) is concerned with the articulations between courts and cities, particularly in the fields of patronage and patronage of the arts, aristocratic societies and cultures, and prosopography.

Research will be based on an original profile associating Late Antiquity and the Byzantine world. Taking into account this continuity specific to the Eastern Mediterranean will in particular enable us to develop research on heritage over the long term, as invited by the Graduate School "Humanités et Sciences du Patrimoine" and the "Palabre" Interdisciplinary Object (Heritage in reflexive laboratories). More specifically, the research will combine cultural history with social and political history, making use of a variety of sources. It will be integrated into national and international networks.

The candidate will supervise doctoral theses in the history of the Roman Empire and, where appropriate, in the history of the Byzantine Empire, thus covering a broad spectrum within the 21st section of the CNU (history and archaeology of ancient and medieval worlds). More broadly, he or she will contribute to the whole range of supervisory activities. He or she will contribute to all research supervision activities organized within the laboratory, including doctoral training. He or she will also be involved in collective responsibilities, particularly in the publishing field. Last but not least the candidate is expected to be able to lead significant projects (ANR, ERC, etc.).