

PROFIL DE POSTE
Recrutement enseignants-chercheurs
(Annexe 2)

Composante : IECI Département : Département des Langues Laboratoire : CHCSC Labo ZRR : <input type="checkbox"/> OUI <input checked="" type="checkbox"/> NON	Localisation : Site de Guyancourt
--	--

Identification du poste	Etat du poste
Nature : MCF N° emploi : 4324 Section CNU : 11ème	<input checked="" type="checkbox"/> Vacant <input type="checkbox"/> Susceptible d'être vacant Date d'affectation : 01/09/2024

Concours : <input checked="" type="checkbox"/> MCF ou <input type="checkbox"/> PR ou <input type="checkbox"/> PR au titre du 46-3 °
--

<p>Profil pour publication : Littérature américaine XIX^e-XXI^e siècles</p> <p>Enseignement Le ou la collègue recruté(e) intégrera l'équipe enseignante du Département des Langues de l'Institut d'Etudes Culturelles et Internationales de l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines. Il ou elle assurera des enseignements en littérature contemporaine des États-Unis en y développant les thématiques structurantes des formations de Licence LLCER et du parcours de Master bi-langue et bi-disciplinaire ECMAH (Etudes Culturelles des Mondes Anglophones et Hispanophones), notamment "Circulations transatlantiques" et "Interculturalités". Il ou elle participera à la préparation du CAPES d'anglais au sein du Master MEEF. Il ou elle devra être parfaitement bilingue pour à la fois dispenser ses enseignements en anglais et être en mesure d'assurer en français des responsabilités pédagogiques et administratives à tous les niveaux au sein du Département des Langues ou de l'IECI.</p> <p>Recherche Les recherches du ou de la collègue recruté(e) s'inscriront dans les axes 3 (« Patrimoines culturels ») et 4 (« Circulation, transferts et mondialisation ») du Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines et dans le champ des pratiques et circulations culturelles et patrimoniales de l'espace anglophone, notamment transatlantique, entre le XIX^e et le XXI^e siècle. Il ou elle viendra renforcer les thématiques et projets interdisciplinaires de la Graduate School « Humanités - Sciences du patrimoine » de l'Université Paris-Saclay, dont dépendent les formations de Master de l'UVSQ. L'ouverture à une collaboration avec les collègues civilisationnistes du Département des Langues et les comparatistes du Département des Lettres constituera un atout. Des compétences en humanités numériques seraient appréciées.</p> <p>Autre Contact pour le profil : Esther Cyna, Maîtresse de Conférences, Civilisation des Etats-Unis</p>
--

<p>Traduction en anglais (4 lignes maximum) : Job Profile UVSQ invites applications for an associate professorship in contemporary U.S. literature to teach in the Language Department's undergraduate and Master's programs, including the MEEF. The successful candidate's research will be in line with axes 3 ("Cultural Heritage") and 4 ("Circulation, Transfers and Globalization") of the Center for the Cultural History of Contemporary Societies, particularly in the transatlantic area, between the 19th and 21st centuries.</p>

<p>Research Fields (cf annexe 3 ci-jointe) : American literature</p>
