# PATRIMOINES ET PATRIMONIALISATION. LES INVENTIONS DU CAPITAL HISTORIQUE XIXE-XXIE SIÈCLES. - SÉANCE DU 05/04

**"Sensibilités et conflictualités autour du patrimoine naturel"**

**Programme :**

**9h30 - Ariane Cornerier, (UVSQ) :** *Controverse environnementale autour du projet Vercors Vie Sauvage dans la Drôme, patrimoines naturels et culturels en tension*

**10h30 - Christophe Gauchon (Université de Savoie Mont-Blanc) :** *Espaces protégés en montagne : droit d'accès à la nature vs. droit de propriété, le cas du vallon de Marcieu (Grande-Chartreuse).*

**11h30 - Veronika Studer-Kovacs (Institut Kulturen der Alpen, Suisse) :** *Patrimoine culturel vs. patrimoine ecologique, antagonisme et separation nature/ culture dans le discours autour des incendies de Notre-Dame de Paris et de la foret amazonienne (2019)*

***13h-14h Déjeuner***

**14h - Steve Hagimont (UVSQ) :** *Les émotions dans les mobilisations pour le patrimoine naturel au XIXe siècle*

**15h - Emma-Sophie Mouret (Université de Grenoble Alpes) :** *Des rochers entre bitume et métal, enjeux de la patrimonialisation des parois rocheuses au prisme de l' aménagement routier de montagne (XIXe-XXe siècle)*

**16h - Leslie Kimbaza Awassi (Universite d'Angers, CIRPALL) :** *Émotions patrimoniales autour des Monuments Nationaux aux USA : Cas du Bears Ears National Monument (Utah)*

» Cliquer ici pour télécharger l'affiche du séminaire

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

**Pour assister au séminaire, veuillez écrire à anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr ou stephane.olivesi@uvsq.fr**

Séminaire organisé avec le soutien de la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine