



université PARIS-SACLAY

## PATRIMOINES ET PATRIMONIALISATION. LES INVENTIONS DU CAPITAL HISTORIQUE XIXE-XXIE SIÈCLES. - SÉANCE DU 05/04

"Sensibilités et conflictualités autour du patrimoine naturel"

Programme :

**9h30 - Ariane Cornerier, (UVSQ) :** *Controverse environnementale autour du projet Vercors Vie Sauvage dans la Drôme, patrimoines naturels et culturels en tension*

**10h30 - Christophe Gauchon (Université de Savoie Mont-Blanc) :** *Espaces protégés en montagne : droit d'accès à la nature vs. droit de propriété, le cas du vallon de Marcieu (Grande-Chartreuse).*

**11h30 - Veronika Studer-Kovacs (Institut Kulturen der Alpen, Suisse) :** *Patrimoine culturel vs. patrimoine écologique, antagonisme et separation nature/ culture dans le discours autour des incendies de Notre-Dame de Paris et de la foret amazonienne (2019)*

*13h-14h Déjeuner*

**14h - Steve Hagimont (UVSQ) :** *Les émotions dans les mobilisations pour le patrimoine naturel au XIXe siècle*

**15h - Emma-Sophie Mouret (Université de Grenoble Alpes) :** *Des rochers entre bitume et métal, enjeux de la patrimonialisation des parois rocheuses au prisme de l'aménagement routier de montagne (XIXe-XXe siècle)*

**16h - Leslie Kimbaza Awassi (Université d'Angers, CIRPALL) :** *Émotions patrimoniales autour des Monuments Nationaux aux USA : Cas du Bears Ears National Monument (Utah)*

» [Cliquer ici pour télécharger l'affiche du séminaire](#)

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour assister au séminaire, veuillez écrire à [anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr](mailto:anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr) ou [stephane.olivesi@uvsq.fr](mailto:stephane.olivesi@uvsq.fr)

Séminaire organisé avec le soutien de la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine



université  
PARIS-SACLAY

GRADUATE SCHOOL  
Humanités  
Sciences du Patrimoine