



université PARIS-SACLAY

PIÈCES LIMINAIRES LATINES DES PLAINTES D'ACANTE ET AUTRES ŒUVRES DU SR DE TRISTAN

Article de revue par Jean-Marc Civardi

Revue : Cahiers Tristan L'Hermitte 2025, n° XLVII . Regards croisés sur Tristan et
Corneille

Ces trois poèmes néo-latins figurent en tête des Plaintes d'Acante dans l'édition de

Jacques Madeleine. Nous avons entrepris de les traduire et de les commenter, ce qui n' avait jamais été proposé. Leurs formes sont tout à fait traditionnelles depuis l'Antiquité ; leur inspiration est de l'ordre du lyrisme amoureux et de la poésie pastorale, à l'instar du poème de Tristan. Pour ce faire, ils s'appuient sur une série de paradoxes et d'oppositions, d'inspiration italienne et maniériste.

[PLUS D'INFOS ICI](#)