PRATIQUE ARTISTIQUE : PHOTOGRAPHIE EN UE OU EN LOISIR

Plongez dans l’univers de la photographie, entre pratique, théorie et regard artistique !

Deux sessions numérique et argentique

Le lundi
Numérique : 13h / 15h - 15h/ 17h
COMPLET

Maison de l’étudiant Marta Pan
L’Entracte, salle de représentation
1, allée de l'astronomie
78280 Guyancourt

En UE

Atelier de photographie numérique (tous niveaux)

- » Lundi 13h-15h

Cet atelier semestriel propose une formation complète, à la fois pratique, théorique et critique, à celles et ceux qui voudraient s'essayer à la photographie numérique. L'atelier permet de s'initier à l'esthétique de l'image et de la série photographique, à travers l'apprentissage des techniques, mais aussi la découverte du travail des grands photographes d'hier et d'aujourd'hui.

L'atelier prend la forme d'un workshop focalisé sur le maniement des appareils de type Reflex. Les appareils photographiques sont fournis, il n'est pas nécessaire de vous équiper (mais vous pouvez apporter votre appareil si vous en possédez un).
Chaque séance, d'une durée de 2h, s'organise en trois phrases :

- » **Initiation aux techniques de la photographie :** réglages, temps de pose, diaphragme, autofocus...
- » **Esthétique :** initiation à l'analyse de l'image, histoire du genre et découverte des grands maîtres
- » **Mise en pratique** à travers des exercices libres ou imposés

Atelier de photographie argentique (tous niveaux)

- » Lundi 15h-17h

Cet atelier semestriel propose une initiation à la chambre photographie 4x5. C'est un appareil argentique grand format inventé au 19ème siècle et toujours utilisé aujourd'hui par les professionnels pour les shootings de mode et/ou les documentaires, ce procédé permet une qualité d'image exceptionnelle qui dépasse encore aujourd'hui le matériel numérique dernier cri.

Essentiellement basé sur la pratique et le projet collectif, l'atelier permettra aux étudiants d'aborder de façon ludique toutes les étapes d'une image professionnelle, de la préparation des prises de vues jusqu'à l'exposition finale en passant par les étapes du développement argentique.

Chaque séance, d'une durée de 2h, s'organise autour de plusieurs axes :

» Initiation au matériel argentique : histoire du procédé, montage de la chambre et ses accessoires, gestion du matériel et des supports photosensibles, développement des négatifs etc

» Initiation aux techniques de la photographie : réglages, temps de pose, diaphragme, etc

» Pratique, exercices, et travail collectif autour d'un projet de restitution (portrait, paysage, nature morte...)

Informations complémentaires

» **Intervenant :** Aïda ALI SAÏD

» **Crédits** : 3 Ects / Semestre

» **Volume horaire** : 20H / Semestre

» **Nombre d'étudiants maximum :** 10 par session sur sélection

» **Inscription** : via les gestionnaires pédagogiques + mail à *service.culturel@uvsq.fr*

» **Limitation** : participation possible **UNE seule fois** durant tout le cursus UVSQ

En loisirs

Informations

» **Tarifs : Etudiant :** gratuit / **Personnel :** 30€ de cotisation annuelle

» Une séance d'essai gratuite

Inscriptions closes

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Les étudiants peuvent prendre leur appareil photo, sinon prêt par l'intervenant.

Contact
Service culturel des étudiants et des personnels
1, allée de l'astronomie 78280 Guyancourt
01 39 25 52 44
service.culturel@uvsq.fr

Avec Institut d'études culturelles et internationales (IECI)