



SÉMINAIRE "LA VALEUR DU PAPIER"

23 octobre, 20 novembre, 18 décembre 2026 et 22 janvier 2027

CARAN

11 rue des Quatre-Fils, 75003 Paris

Rez-de-chaussée : salle d'albâtre

Matérialité, consommation et culture de l'écrit, début XIII^e-XIX^e siècles.

L'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines organise, en collaboration avec le département de la conservation des Archives nationales et l'Université de Tours et avec le soutien de la Fondation des Sciences du Patrimoine, un séminaire autour de la matérialité du papier.

Comité d'organisation :

- Laurent Cuvelier, MCF en histoire moderne, Université de Tours
- Lucie Moruzzis, conservatrice-restauratrice et docteure en histoire, Archives nationales
- Catherine Rideau-Kikuchi, MCF en histoire médiévale, Université Paris-Saclay, UVSQ, DYPAC

Le papier se trouve au croisement de nombreuses problématiques qui ont souvent été abordées indépendamment les unes des autres, mais que des études récentes tendent de plus en plus à entrecroiser. Il s'agit de donner une visibilité et une épaisseur à un matériau qui n'est ni un donné, ni un simple support des transformations que l'écrit connaît tout au long du Moyen Âge et de l'époque moderne jusqu'à l'ère industrielle.

Ce séminaire entend favoriser la rencontre de différentes analyses, et engendrer des discussions approfondies entre des spécialistes de domaines parfois institutionnellement éloignés, allant de la conservation et de la restauration à l'histoire culturelle, de la codicologie et de l'histoire du livre à l'histoire économique des circulations marchandes et des pratiques de consommation. Il enjambe la frontière chronologique traditionnelle entre époque médiévale et époque moderne : la période allant du XIII^e au XIX^e siècle permet d'observer des phénomènes de longue durée et faire dialoguer des travaux qui restent encore trop souvent cloisonnés, alors que les problématiques se recoupent.

Ce séminaire a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du programme d'investissements d'avenir intégré à France 2030, portant sur la référence ANR-17-EURE-0021- l'École Universitaire de Recherche Paris Seine Humanités, Création Patrimoine – Fondation des sciences du patrimoine.