SÉMINAIRE 'VERSAILLES : UNE HISTOIRE EN PERSPECTIVE' (2023-2024)

Séminaire organisé dans le cadre du Master Recherche en histoire culturelle et sociale, en collaboration avec le Centre de recherche du château de Versailles.

du lundi 23 octobre 2023 au lundi 25 mars 2024
Les 6 séances ont lieu le lundi, entre 14h et 17h, tout au long de l'année universitaire. Un point de rendez-vous sera indiqué aux participants.

Monument emblématique du patrimoine national, le château de Versailles invite à une histoire des cours à l'époque moderne dont il ne subsume pas toutes les richesses mais qu'il incite à déployer dans toute sa complexité.

Ouvert aux autres disciplines – notamment l'histoire de l'art et les sciences sociales – mais aussi aux autres périodes afin d'enrichir la compréhension de la cour comme « fait historique total » caractéristique de l'époque moderne, ce séminaire est organisé en synergie avec le centre de recherche du Château de Versailles, ses projets et ses ressources. L'objectif est d'associer la réflexion sur des activités et des publications scientifiques d'actualité – sous la forme de conférences invitées – à des visites permettant de découvrir des espaces patrimoniaux, mais aussi d'en démonter l' historicité, les usages et les modes de valorisation.
Coordonné par Pauline Lemaigre-Gaffier et Delphine Carrangeot (Maîtresses de conférences en histoire moderne, laboratoire DYPAC) dans le cadre du master Recherche en Histoire culturelle et sociale de l'UVSQ-Université Paris-Saclay, le séminaire est organisé en collaboration avec Benjamin Ringot (adjoint au directeur scientifique du CRCV). Il est ouvert aux étudiants inscrits en master à l'UVSQ ainsi qu'à tous les étudiants inscrits en master ou en doctorat d'histoire dans une université francilienne. Les six séances annuelles ont lieu le lundi après-midi.
Compte tenu du nombre de places limité, les **inscriptions** sont **obligatoires** et doivent être effectuées **par mail** auprès de Pauline Lemaigre-Gaffier et Delphine Carrangeot.

PROGRAMME

» 23 octobre

Johanna Daniel (INHA), Du site aux imaginaires, la vue d'optique à Versailles au XVIIIe siècle

» 20 novembre

Delphine Carrangeot, La représentation de Louis XIV dans la Galerie des Glaces : la « figure du roi »
Séminaire in situ

» 4 décembre

Jean-Charles Geslot (UVSQ/Paris-Saclay, CHCSC) et Delphine Carrangeot, La représentation de l'histoire au château de Versailles : du Grand Appartement à la Galerie des Batailles
Séminaire in situ

» 4 mars

Benjamin Ringot (CRCV), Se loger à Versailles aux XVII^{e} et XVIII^{e} siècles : autour du programme « Immersailles »
Parcours thématique dans les appartements

» 18 mars

Aurélie Châtenet-Calyste (Rennes 2, Tempora) et Jehanne Fleury (École nationale des Chartes, sous réserve), Une histoire sociale de la Maison de la Reine de France au XVIII^{e} siècle
Visite du Grand appartement de la Reine

» 25 mars

Anne-Madeleine Goulet (CNRS, CESR) et Élodie Oriol (Paris 8, Mémo), Spectacles et performances artistiques dans les cours princières et les milieux aristocratiques de l'âge moderne : l'exemple de Rome (v. 1640- v. 1740)
Visite de l'Opéra ou du théâtre de la Reine (sous réserve)

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Le séminaire est aussi ouvert aux étudiants inscrits dans un autre Master Recherche à l' UVSQ ainsi qu'aux étudiants inscrits dans un Master Recherche en histoire dans une autre université d'Île-de-France (**inscriptions obligatoires**).

Contact : Pauline Lemaigre-Gaffier : pauline.lemaigre-gaffier@uvsq.fr